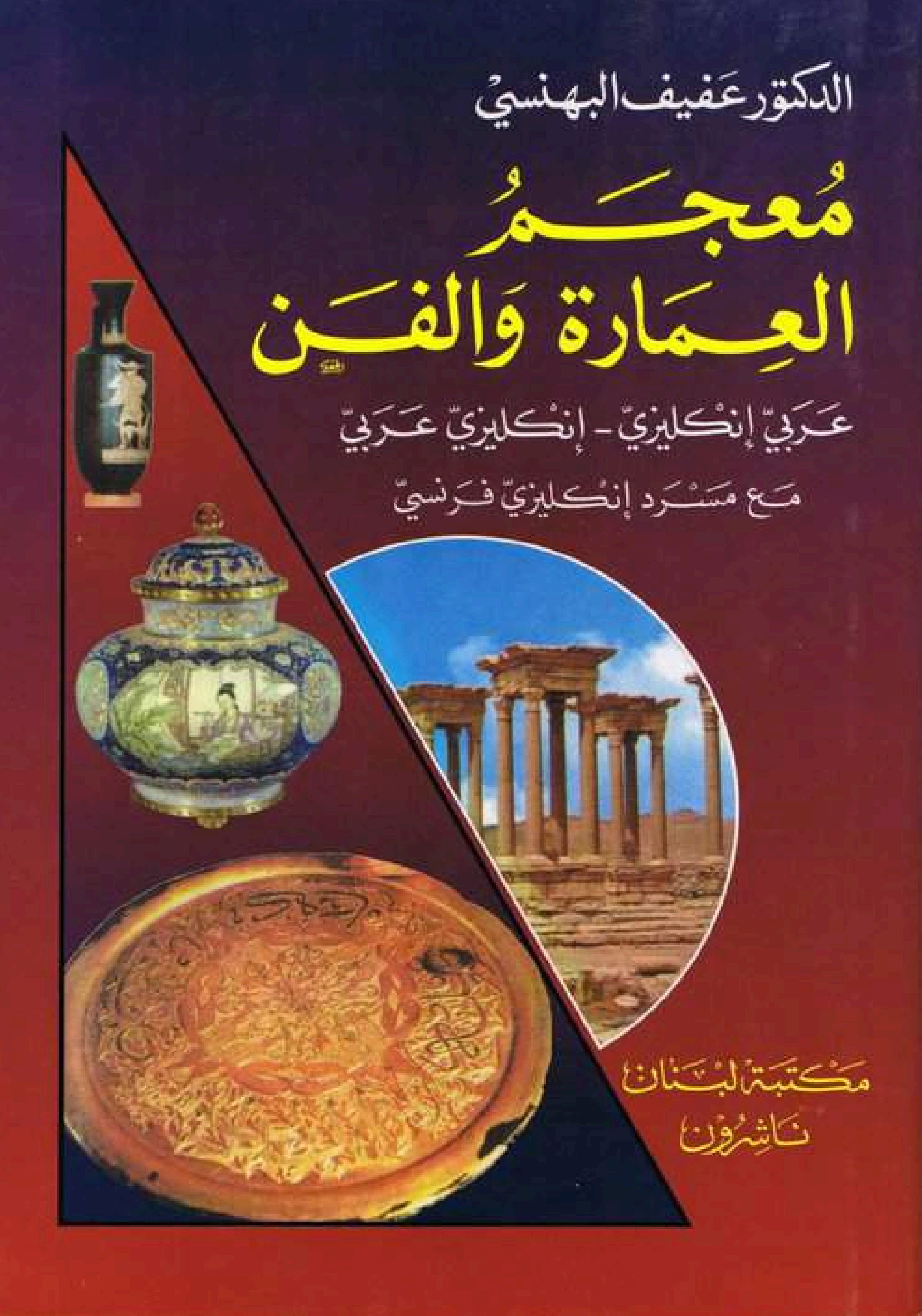


الدكتور عفيف البهنسي
مُعجَم
العِمارة وَالفن
عربي إنكليزي - إنكليزي عربي
مع مسرد إنكليزي فرنسي
مكتبة لبنان
ناشرون

مُعْجَم العِمَارَة وَالفَنّ

الدكتور عفيف البهنسي



عربي إنكليزي - إنكليزي عربي

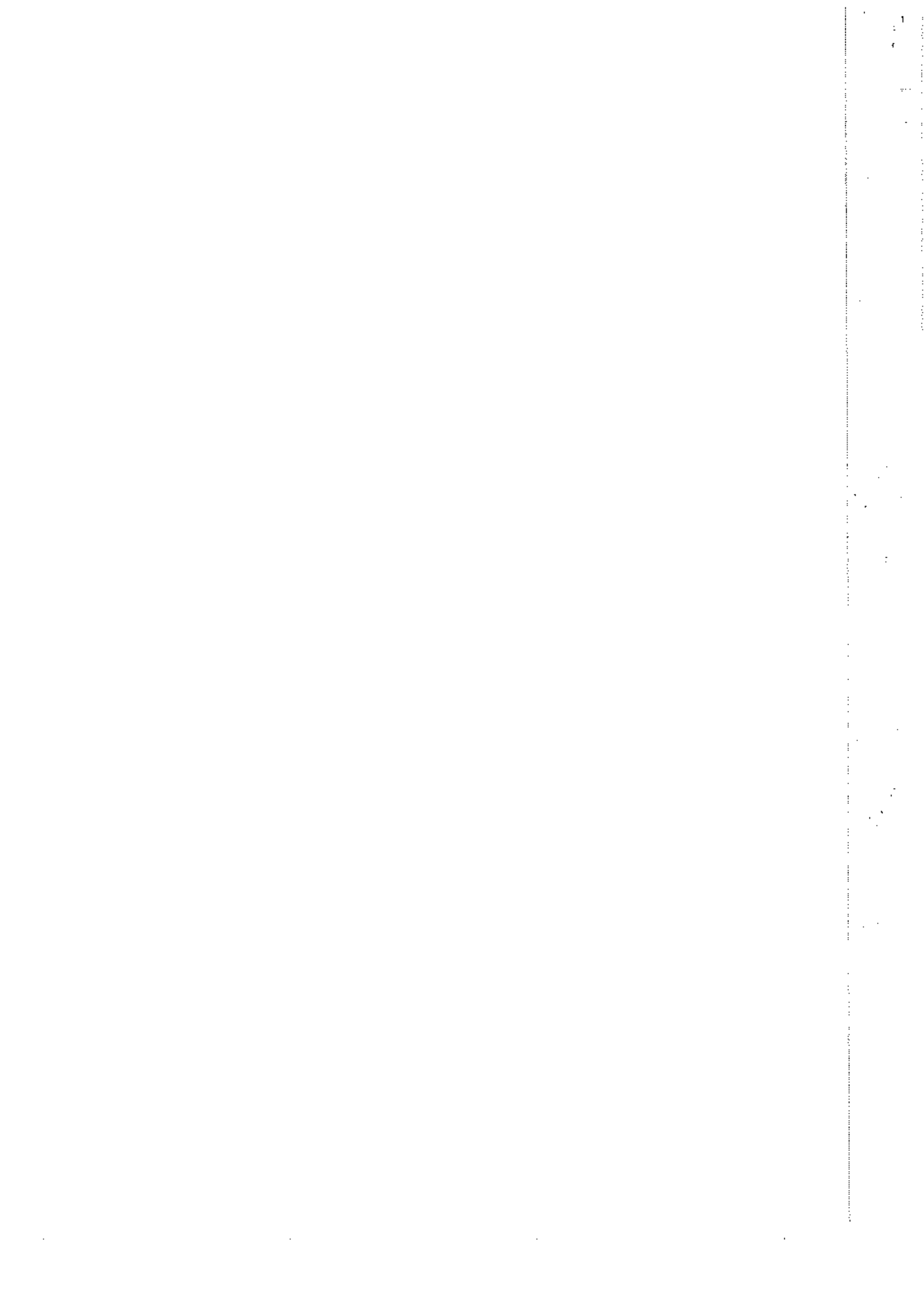
مع مسرد إنكليزي فرنسي

مكتبة لبنان ناشرون

مكتبة لبنان ناشرون ش.م.ل
زقاق البلاط - ص. ب: ٩٢٣٢-١١
بيروت - لبنان
وكلاء وموزعون في جميع أنحاء العالم

الطبعة الأولى ١٩٩٥
رقم الكتاب 01D110324
طبع في لبنان

المُحتَويات



مُقَدّمَة

في مَجال العمارة والفنّ، تزداد المُصطلَحات الحديثة عددًا مع تَطوُّر المَدارس والاتّجاهات، وتَراكُم الابتكارات والإبداعات. ولم تَستطع المُؤسَّسات المعماريّة والفنّيّة الاتّفاق على وَحدة المُصطلَحات، حتّى أصبح المَعنى الواحد يُعبَّر عنه بأكثر من اصطلاح، ممّا أورث عند المُختصّين والطُّلّاب صعوبة في التّعبير والتّفاهُم، ودَفعهم إلى ابتكار تسميات قد تكون بعيدة عن المعنى الأصليّ، أو إنّهم في كثير من الحالات يعودون إلى المُصطلَح الغريب، فيَرضون به دون التّدقيق بمعناه، ودون تفسير مضمونه لتسهيل التّعرُّف على معناه.

ومنذ ابتدأنا بإعداد مُعجَم مُصطلَحات الفنون الذي صدر عن مَجمع اللُّغة العربيّة بدمشق سنة ١٩٧٠، كنّا نُدرك أهمّيّة العودة إلى كنوز اللُّغة العربيّة بحثًا عن المُفردات المُهمَلة لاستدراك الكلمة المُناسِبة للمُصطلَح الجديد، فكان حِرْصنا شديدًا على ألّا نَبتكر مُصطلَحًا مُولَّدًا، إذا كان ثَمّة مُصطلَح يُمكِن أن يُصبح مُتداوَلًا مهما كان مهملًا.

لقد تضمَّن مُعجَمنا ذاك كثيرًا من المُصطلَحات المعماريّة والآثاريّة، للأواصر القويّة التي تَربط هٰذه الفنون، ولٰكن وقد استغرقتنا المُصطلَحات التّشكيليّة، كان لا بُدَّ من أن نَقوم بإعداد مُعجَم آخر يَهتمّ بالمُصطلَحات المعماريّة والفنّيّة على حَدّ سواء. فكان هٰذا المُعجَم الذي نضعه بين أيدي الأساتذة والمُبدِعين والطُّلّاب، وقد أُغني بكثير من الصُّور التي تُساعِد على فَهم المُصطلَح أو التّسمية، كما تَوَسَّعنا في شرح مَعاني أكثر الكلمات عندما يكون ذٰلك ضروريًا لاستكمال التَّعريف.

وهٰكذا لم يَكن هٰذا المُعجَم لغويًّا يَحوي المُصطلَح العربيّ السَّليم وحسب، بل هو مَرجع تاريخيّ وتقنيّ، يُقدِّم مَسائل العمارة والفنّ باختصار ودقّة وبترتيب أبجديّ، تارة حسب الألِف باء العربيّة وأخرى حسب الألِف باء الأجنبيّة.

لقد صَدَر هٰذا المُعجَم في كتابين، وكانت المُفرَدات العربيّة في كليهما واحدة، ولٰكنّها مَقرونة بالمُصطلَح الإنكليزيّ في كتاب، والمُصطلَح الفرنسيّ في كتاب آخر، وذٰلك لكي يَسهل على المُلِمّ بإحدى اللُّغَتَين استيعاب المَعاني والمُصطلَحات التي وَرَدت في المَراجع الأجنبيّة التي أتقَن قراءتها وفهمها. ومع ذٰلك فلقد أضفنا للكتابين مسردًا بالفرنسيّة والإنكليزيّة للمُصطلَحات.

إنّ هٰذا المُعجَم الذي يُنشر ضمن سلسلة المَعاجِم العامّة والاختصاصيّة التي تُقدِّمها مُؤسَّسة مكتبة

لبنان، هو المُعجَم الأوَّل الذي يَصدر ضمن هٰذا الاختصاص، وأمَلنا أن يَسدّ حاجة المختصّ وأن يَدعم المكتبة الموسوعيّة.

وإذا كانت عناية المُؤسَّسة في إصدار هٰذا الكتاب مُتميِّزة، فإنّ هٰذا يعود إلى الاهتمام الذي أولاه صاحِبها الأستاذ خليل حبيب صايغ، وإلى الدعم الذي قدَّمه بسخاء لإنجازه، وعليّ أن أقدِّم له الشكر خالصًا والتّقدير موفورًا. ولن أنسى فضل الأُستاذ اللُّغويّ والمُعجَميّ الدكتور جورج متري عبد المسيح في تَدقيق وتَشكيل المُصطلَح العربيّ. وإنّني لَمدين بالشُّكر لِجَميع العاملين الذين أسهموا بطباعة وإعداد هٰذا المُعجَم، وأُقدِّر جُهدهم.

وبَعْد فإنّ هَدفنا المُشترك هو تَقديم عَمَل مُعجَميّ مُتكامِل، لَطالما افتقده المُثقَّف العربيّ والمُستشرِق الغربيّ، والله من وراء القصد.

الدكتور عفيف البهنسي

أ

إبداع (الإبداع في الفنّ خلق أساليب جديدة) Creation

إبداع، اختراع Invention

إبداعيّ Creative

أبَدَانا (صالة العرش في العمارة الفارسيّة القديمة) Apadana

آبِدة تَذكاريّة (صورة: ١) Memorial monument

آبِدة مأتميّة Funeral memorial

آبِدة مُصنَّفة (أثريًّا) Scheduled monument

آبِدة مُمثِّلة (صرح عليه نقوش تُمثِّل الواقع) Figurative monument

آبِدة، نُصُب، صرح (بناء مِعْماريّ ضخم له وظيفة غير سكنيّة) Monument

آبديّ Monumental

آبديّ Architectonic

الآبديَّة، التَّذكاريّة Monumentality

إبراز [صورة] (جعلها نافرة بلمسات ضوء أو خطوط بيضاء) Heightening

إبرة الحفْر (أداة الحفر والنَّقش على المعدن) Etching needle

أبْرَزَ [الكتابة أو الصّورة بخطوط بيضاء] To heighten

إبريق (بشكل حيوان، من الفنون المعدنيّة التَّطبيقيّة) Waterjug

إبصاريّ (له علاقة بالرُّؤية) Visual

أبْلَق (طريقة في الزَّخرفة الإسلاميّة ينزل فيها ملاط مُلوَّن في الأجزاء المحفورة من سطح الحجر) Motley

آبنوس (نوع من الخشب أسود صلب) Ebony-wood

أبو الهَوْل (تمثال ضخم: جسم أسد ورأس بشريّ) (صورة: ٢) Sphinx

أبو الهَوْل بِرأس كَبْش Criosphinx

أبوكسيومين (تمثال المُصارع يُزيل الشَّحم، للنَّحّات اليونانيّ ليزيب من القرن ٥ ق.م) (صورة: ٣) Apoxyomen = Scraper

أبولون، أبولو (إله الفنون والضِّياء عند الرومان) (صورة: ٤) Apollo

أُبيدوم (المدينة المُرتَفِعة الحصينة) Acropolis

أبيستودوم (القاعة الخلفيّة من المعبد الإغريقيّ وتُستعمَل لحفظ الهدايا وهي Naos عند الرومان) Opisthodom

أبيض (لون يضمّ جميع الألوان القزحيّة السّبعة، ويُمكن تحليله إلى هٰذه الألوان) White

اتِّجاهات Trends

أتريوم (فناء الدار في العمارة الرّومانيّة) Atrium

اتِّزان Poising = Ponderation

اتِّفاق Agreement

أثاث Furniture

آثار (بقايا المُنشآت) Traces

الآثار القديمة Antiquities

آثاريّ (تاجر التُّحف والعاديّات) Antique dealer = Antiquarian

أثر فنّيّ (عمل فنّيّ مصنوع باليد المُبدِعة) Work of art

الأثر الفنّيّ الفصيل (عمل فنّيّ مُتميِّز أو رائع) Outwork

أثَر، عَمَل Work

أُثْفِية (مِنْصَب حَجري، مشْبَك مَعْدِنيّ له قوائم يوضع غالبًا فوق النار) Andiron

إجازة Agregation

إجازة البناء Building permit

إجازة الطَّبع (أمر لمُباشَرة الطِّباعة Imprimatur

بعد التَّدقيق)

آجُر (الطين المَشوِيّ) Brick

الآجُر الأحمر Sanguine = Red chalk

آجُر مَشْوِيّ Baked brick

آجُر مُفرَّغ Hollow brick

آجُر مَلآن Full brick

آجُر مُنمَّط (حسب تشكيلات مُعيَّنة) Adobe

آجُر ناشِف Unbaked clay

آجُرِيّ اللَّون (لون أحمر مُسمرّ كلون الآجُر) Brick-coloured

أجَنْتا (كهوف أدْيِرة هنديّة ق ٢ ق.م - ق ١ م) (صورة: ٥) Ajanta

أُحادِيّ الحجر (عمود مُؤلَّف من كتلة واحدة) Monolith

أُحادِيّ الخشب (كتلة واحدة خشبيّة يُصنع بها أثاث أو غيره) Dug - out boat

الاحْتفال الباناتينيّ (موضوع يُمثِّل الاحتفال بتقديم الهدايا والقرابين إلى الإلهة أثينا، نراه في واجهة معبد البارثنون في أثينا من صنع النَّحات فيدياس) Panathenaic

الاحْتلال Occupation

إحْتياجات Needs

إحْتياطيّ الأرض Land reserve

الإحْساس بالطَّبيعة Feeling of nature

إحْكام، تَسْديد Focusing

أحمر (لون أساسيّ من الألوان السَّبعة) Red

أحمر آجُرِيّ Brick-coloured

أحمر بُرتقاليّ صدفيّ (لون) Nacarat

أحمر بومبيّ (لون أحمر داكن، نسبة إلى ألوان ألواح مدينة بومبيي الرّومانيّة) Pompeian-red

أحمر تُرابيّ (لون) Red chalk = Rubric

أحمر دمويّ Blood-red

أحمر زِنْجفْر (أحمر ضارب إلى الزُّرقة) Vermilion = Cinnabar

أحمر شَيْلكيّ (ويُقال أحمر الفريز) Strawberry

أحمر فاقع، شقائقيّ Poppy = Red coloured

أحمر قاتم Gules

أحمر قاتم Dark red

أحمر قانٍ (لون) Carmine

أحمر كرزيّ Cherry-red

أحمر ناريّ Bright red

أحيا الألوان (جعلها نقيّة) To regenerate

إحْياء Rehabilitation

أحْياء سكنيّة Population quarters

أحْياء المعيشة Living quarters

الاخْتزال (كتابة اصطلاحيّة مُختَصَرة) Shorthand

إخْتلال الاتِّصال في معدن Flaw

إخْتيار، تعيين Allocation

إخْراج [مَسرحيّ] Stage direction

أخضر (لون مُؤلَّف من الأزرق والأصفر) Green

أخضر باهت سيلادونيّ (لون يُشابه حجر السيلادون) Sea-green = Celadon

أخضر حشيشيّ Moss green

أخضر زُمرُّديّ Emerald green

أخضر زيتونيّ Olive-green

أخضر قاتم Dark green

أخضر مُخفَّف سينوبيّ (من بلدة سينوب في تركيا) Green

إخْضِرار Greennen = Viridity

إخْماد [اللَّون] (جعله عاتمًا) Crowning

أخْمَدَ [اللَّون أو الشَّكل] To dull

أخْيلة الظِّلّ (على الطَّريقة الصِّينيّة) Chinese shadows

أداة Tool

أداة للنَّحات، مِسْحَنة (صورة: ٦) Boring rod

أداة للنَّحت، مِسْواة (صورة: ٧) Gradiereisen

أداة، آلة Instrument
الإدراك الحسّيّ، الحَدْس Perception
آدم وحوّاء، الكائنان الأوّليّان Protoplasts
أدوات Implements
آرا باكيس (لوح من النّقش البارز يُمثّل النار والهواء والتُّراب. أُقيم لتخليد انتصار أوغست) Ara Pacis
إرْتفاع، عُلوّ Height
إرْتفاق (حقوق على مُلكيّة الغير) Easement
أرتيميس (ربّة الصّيد عند الإغريق وهي ديانا عند الرومان) Artemis
إرْجاع، إعادة (تحويل صورة إلى مُخطّط أو إعادة الصّورة إلى أصلها) Restitution
أرْجُوانيّ (لون أحمر بلون الأرجوان) Purple
أرْجُوانيّ داكن Amaranth = Scarlet
إرخثيون (معبد باسم إرخثه، أوّل ملك في أثينا، مَوْجود في أثينا) Erechteion
الأرض Earth = Land
الأرض Ground
أرضيّة [خشبيّة] Floor
أزرق (لون أساسيّ) Blue
أزرق بحريّ Ultramarine
أزرق بروسيّ (ألمانيّ وهو غامق) Prussian blue
أزرق الخزامى (لاونده، وهي نوع من الزُّهور لونه أزرق باهت) Lavender blue
أزرق سماويّ Sky-blue
أزرق سيفر (نسبة إلى مدينة سيفر، وهو لون غامق، وهٰذه المدينة الفرنسيّة مشهورة بصناعة الخزفيّات) Sevres blue
أزرق صينيّ (نراه على الخزفيّات الصينيّة وهو أزرق شفّاف) Chinese blue
أزرق غامق تركيّ، زرقم تركيّ (لون) Dark blue
أزرق كوبلتيّ (نسبة إلى مَعْدِن الكوبالت) Cobalt blue
أزرق مُخضَرّ (لون) Greenish-blue
أزرق مَلكيّ Royal blue
إزميل Chisel
أُسُّ البناء (الإنشاءات الأساسيّة في العمارة) Basement
أساس [البناء] Substruction
الأساس [في اللّوحة] Substruction
إسْتِبْدال Mutation
إسْتِبيان (بيان معلومات تفصيليّة) Questionnaire
الاسْتخدام Employment
إسْتشاريّ Consultative
الاسْتشباحيّ (اتّجاه سرياليّ يقوم على رسم الأشباح) Fantasmographic
الاسْتشراق (الاختصاص بثقافة الشّرق) (صورة: ٨) Orientalism
إسْتشفاف (طبع قماش مُبلّل بالألوان) Decalcomania
إسْتعمالات الأرض Land use
إسْتقرار، ثَبات Stability
إسْتكمال Bringing up to date
الاسْتملاك (الشّراء الجبريّ) Expropriation
إسْتنساخ (على ورق شافّ يُسمّى الكالك) Copying
إسْتَنْسَخ To trace = To copy
إسْتهلاكيّة [جماليّة] Consumability
أُسْرُب (رصاص الأقلام) Graphite
الأُسرة السّاكِنة Household
أُسْطُبة (نصب نحتيّ مِعْماريّ بوذيّ على شكل هرم) Stupa
أسطرلاب (صورة: ٩) Astrolab
الأُسطوانة الرَّوْشم، الختم Cylinder seal
الأُسطوانيّ (أسطوانة عليها صُور مَحفورة مُعدَّة

للختم على الطين استعملها الرافديّون) (صورة: ١٠)

أسطورة — Myth

الأسفار الخمسة [للتّوراة] — Pentateuch

إسفيداج (بياض الرَّصاص) — White lead

إسقاط النّور أو الظّلّ، عَرْض — Projection

إسْكان — Housing

الإسْكوريال (مُتحَف في مدريد، مشهور بلوحاته ومخطوطاته) — The Escurial Palace

الأسَل (قصب هنديّ) — Rattan

الأسلوب (اسم مجلّة وأسلوب هندسيّ مِعْماريّ وفنّيّ من أبرز مُمثّليه موندريان) — De Styjl

أسلوب (في الموسيقا والرّسم) — Writing

أسلوب، نمط، طراز — Style = Stilus

الأسلوب البارد — Cool style

أسلوب بدائيّ، قديم — Antiquated style

أسلوب بومباليّ (كلاسيّ حديث برتغاليّ) — Pombalian style

أسلوب بومبيّ (نسبة إلى مدينة بومبيي الأثريّة الرومانيّة الواقعة في إيطاليا) — Pompeian style

أسلوب تافه (لا يقوم على مبدإ ثابت) — Conventionalist painting

أسلوب تروبادور القوطيّ — Troubadour gothic style

أسلوب حيوانيّ (الحيوان فيه عنصر أساسيّ) — Animal style

أسلوب ريجنسيّ (ظهر في بداية ق ١٩ في إنكلترا وبداية ق ١٨ في فرنسا في عهد الوصاية على العرش) — Regency style

أسلوب زهريّ (يعتمد على عنصر زهريّ) — Flowery style

أسلوب صارخ (شديد الإثارة بخطوطه وألوانه) — High sounding style

أسلوب قوطيّ (نسبة إلى القوط المسيحيّين في أوربّا/ ق ١١ و١٢ م) (صورة: ١١) — Gothic style

الأسلوب القوطيّ (تُنسَب إليه بعض الأقواس) — Ogival = Pointed style

أسلوب قوطيّ بَدئيّ — Early gothic style

أسلوب مُتأخّر — Belated style

أسلوب مُتقشّف — Sober style

أسلوب مَجْمعيّ (أسلوب يتبع تعاليم مَجمع الفنّ) — Academical style

أسلوب مُشوَّه، مُلْتوٍ (يعتمد على خطوط مُحيطيّة للشّكل لا تتطابق مع ألوانه) — Contorted style

أسلوب مُلطَّف (ظهر في القرون الوُسطى) — Primitive style

أسلوب مُهْمَل — Neglected style

أسلوب يسوعيّ (أسلوب في التّصوير الدّينيّ استعمله اليسوعيّون وهو أسلوب مُتقشّف) — Jesuit style

أسمر أديميّ — Brown

أسمر بُنّيّ — Brown

أسمر داكن — Bistre

أسمر قاتم — Dark brown

أسمر كَتّانيّ — Flaxen

أسمنت — Cement

أسنان المِنْشار (زخرفة) — Saw teeth

أسْهُم ناريّة، ألعاب ناريّة — Fireworks

أسود (لون) — Black

أسود صِناجيّ (ضارب للسُّمرة) — Lamp black

أسود عاجيّ (لامع نقيّ) — Ivory black

أسود قاتم (عظميّ) — Bone black

أشتار، عشتار (ربّة بابليّة ولها تسميات منها عشتره وعشتروت) — Ashtar

إشراق، ضياء — Luminosity

إشعاع — Irradiation
أشعّة تحت الحمراء — Infra-red rays
أشعّة فوق البنفسجيّة — Ultra-violet rays
الأشغال العامّة — Public labours
أشقر — Fair
أشهب (لون) — Grey
الأشياء الجاهزة (طريقة في الفنّ ابتكرها دوشان عام ١٩٢٠) — Ready-made
إصطبل — Stable
أصفر (لون أساسيّ) — Yellow
أصفر بُرتقاليّ — Orange-coloured
أصفر تبنيّ — Straw-yellow
أصفر ذهبيّ — Golden
أصفر فاقع — Buff-coloured = Chamois
أصفر فضّيّ — Silverstain
أصفر كبريتيّ (كاشف قريب من البياض) — Sulphur yellow
أصفر الكروم — Chrome yellow
أصفر كناريّ (أصفر نقيّ) — Canary yellow
أصفر ليمونيّ — Lemon-yellow
أصفر مُخضَرّ — Yellow lake
الأصل، المَنشأ — Origin
الإصْلاح (نزعة تصحيحيّة، من أشهرها الإصلاح الدينيّ الذي تمّ في القرن الخامس عشر) — Reformation
إصْلاح، إعادة التّرتيب — Reorganization
الإصلاح الزّراعيّ — Agrarian reform
أصْلحه، قوّمه — To recondition
أصْليّ، أصيل (غير مُزيّف) — Authentic
أصْليّ، طريف — Original
أصْهَب (لون بين الأصفر والأحمر) — Russet
إضاءة — Lighting
إضاءة سيّئة — False light

أضرّ، أفْسد — To damage
إطار — Frame
الأطّار (صانع الإطارات) — Framemaker
إطار دائريّ — Hoop = Ring
إطار هيكليّ — Chassis
أطْفأ، لطّف [اللّون] — To quench
إطفاء الكلس — Calcination
أطلال (صورة: ١٢) — Ruins
أطلنط (عمود بشكل إنسان) — Supporting figure
أعاد التّشذيب والنّحت — To recut
أعاد رفع [عمود] — To re-erect
أعاد، نَقَل — To transfer
إعادة الاستعمال (في العمارة، تُستعمل عناصر معْماريّة قديمة في بناء جديد) — Reuse
إعادة البناء — Reconstitution
إعادة [البناء] — Reconstruction
إعادة الصّبّ (إعادة صبّ التّمثال أو الزّخرفة بقالب جاهز) — Remodelling
إعارة [تحفة لمتحف]، العارية — Loan
إعانة — Subsidy
إعْلان — Poster
إعْمار، إنْشاء — Masonry
أعمدة الدّرابزون (صورة: ١٣) — Balusters
أعمى، عمياء، مُصْمَت (النافذة مَسْدودة) — Blank
أغْبَش (أبيض بنّيّ) — Cream-coloured
أغْبش [للزّجاج] (شافّ) — Dulled glass
أغْبش، ضبابيّ — Fuzzy = Dim
الإغرابيّة (اتّجاه في الأدب والفنّ لتمثيل الغريب) — Exotism
الأغْراض، الأهْداف — Aims = Objectives
أُغْنية عاطفيّة — Ballad song
إغْواء — Temptation
أغورة، الرّحبة (ساحة المدينة الإغريقيّة — Agora

واسمها بالرّومانيّة فوروم)
إفْتتاح — Opening
إفْتتاح معرض — Inauguration = Preview of an exhibition
الإفراز (تقسيم الأرض) — Subdivision
أفروديت (ربّة الجمال عند الإغريق وهي فينوس عند الرّومان) — Aphrodite
الإفْريز (الشّريط الزُّخرفيّ المُمْتَدّ فوق الساكف وتحت الطّنف) (صورة: ١٤) — Frieze
إفْريز بزخارف حيوانيّة — Zoophore
إفْريز زخرفيّ مَنْحوت — Tier
إفريز من الشّعف (من أوراق النّخيل أي الجريد) — Row of palmettes
أُفق — Horizon
أُفقيّ — Horizontal
أقامَ [تمثالاً] ، نَصَب — To raise
الإقامة — Residence
إقامة [تمثال أو لوحة] — Placing
إقامة العُقود — Vaulting
اِقْتَلَعَ [الفسيفساء أو غيره] — To detach
الاقْتِناء (شراء الأعمال الفنّيّة والأثريّة وحيازتها) — Accession
أقْصى الحرارة [في شيّ الخزف] — High fire
إقْليم — Region
أقنثة، الأكانت (شكل ورقة طبيعيّة للزّخرفة الكلاسيّة وتُسمّى الكركر) (صورة: ١٥) — Acanthus
أكاج (خشب قاسٍ مُحمَرّ) — Cashew mahogany
أكروبول، أكروبوليس (المدينة المُرتَفِعة أو الضاحية الرّسميّة من المدن الإغريقيّة) — Acropolis
أكروتير (زينة سقفيّة) — Acroter
أكريليك (ألوان مائيّة) — Acrylic
أكْلَف (لون بين الأحمر والأسود) — Puce-coloured
إكليل — Garland
اِلْتحام، اِلْتصاق — Adherence
اِلْتزام (في الفنّ أو الأدب أو العمارة يرتبط بقضايا ومبادئ عامّة) — Engagement
أَلْماس (حجر طبيعيّ شفّاف وهو نادر وثمين) — Diamond
أَلْياف صخريّة — Aspectus
الآليّة، الأتْمَتة (طريقة تجريديّة في الفنّ اتّبعها بوللوك وهارتونغ) — Automatism
الآليّة، الإواليّة — Mechanism
الأماميّة (القسم أو البعد الأماميّ من لوحة ذات أبعاد مُتتالية) — Fore-ground
اِمْتلاء — Fulness
أمْسَح (نوط أمسح أي غير واضح المَعالِم) — Defaced
أمْغَر تُرابيّ (لون ترابيّ بلون المغرة) — Umber
أمْفورة (جرّة ذات عروتين مُرتَفِعتين) (صورة: ١٦) — Amphora
أمْواج (تُطلَق على الزّخارف المَوْجيّة) — Waves
إناءُ ريَش الرّسّام، مرقاشيّة (إناء أسطوانيّ يضع فيه الفنّان ريشه العالية) — Tin-pan
إناءُ زهرٍ — Jardiniere vase
إنارة ضعيفة — False light
أناقة — Elegancy
أنْبار (مُستَوْدعات القمح) — Storage pit
أُنبوب — Pipe
أُنبوبة اللّون (غلاف رصاصيّ ليّن يحفظ الألوان ويُسهّل استخراجها بالعصر) — Pipe = Tube
الأنْبياء (جماعة من الفنّانين الحديثين المُستَشرقين كان يرأسهم سيروزيه) — The Nabists
إنْتاج فنّيّ — Production

الإنْتاجيّة (مدرسة فنّيّة ظهرت في بطرسبورغ ١٩٢٠، شعارها: مات الفنّ عاشت الآلة) Productivity

إنْتفاخ Swelling

إنْتفاخ عجين اللّون Blister

إنْتقائيّ (يجمع أفضل ما يُناسبه في عمل واحد) Eclectic

الانْتقائيّة Eclectism

أنثى مُعرّاة (تمثال أو صورة لامرأة عارية) Female nude

إنْحراف، إنْكسار Refraction

إنْحراف مُطلَق Absolute deviation

إنسان أفعى (شخص خرافيّ له ذنب الأفعى) Anguipede

الانْسجام، التّآلف Harmony

أنسيّ النّزعة، إنسانيّ Humanist

إنشاء خفيف [في السّقوف] Hourdi

الإنشاءات Constructions

الإنشاءات، الإقامة Installation = Fitting up

إنْطباع (اسم لوحة للمُصوِّر مونيه ومنها اسم الانطباعيّة) Impression

الانْطباعيّة (اتّجاه في الفنّ ظهر في نهاية ق ١٩، زعيمه مونيه، ويقوم على استعمال الألوان الشّفّافة التي تشعّ فيها الشّمس ولا يهتمّ للخطّ ولا للشّبه ولا للمنظور) (صورة: ١٧) Impressionism

الانْطباعيّة المُحدَثة (أو التنقيطيّة، تزعّمها سوراه وسينياك في نهاية ق ١٩. والانطباعيّون نقلوا الطّبيعة بنقاط لونيّة وتركوا للنّظر تركيبها) Neo-impressionism

إنْطوائيّة Introvertism

أنْظِمَة البناء Systems of construction

أنْعَش [اللّون] To refresh

أُنُفٌ، غير مَنْشور (عمل أو مخطوط غير منشور ومدروس) Unpublished = Inedited

إنْفصال (حركة تعبيريّة في التّصوير أوجدها الفنّان النّروجيّ مونخ عام ١٨٩٢) Secession (style)

أنْقاض Rubbish = Rubbles

انْقباض، تَقلُّص، إنْكماش [الطّين] Shrinkage

أنْمَر (مُبقَّع على هيئة جِلْد النّمِر) Tigerish

أنْموذج [في الأزياء والزّخارف] Pattern

أنْموذج شكليّ Archetype

أنْموذج، مِعْيار Model

الانْهدام Dilapidation

أنيق Graceful

الإنيوليتيّ (عصر من قبل التاريخ ظهر فيه الحديد) Eneolithic

إهْداء، تَقْدمة Dedication

إهْليلج (شكل دائريّ مُنحَرِف) Ellipse

إهْليلجيّ Elliptic

أوبال (حجر كريم مُتغيِّر اللّون) Opal

أوبالين مُتلألئ (شبيه بالأوبال) Opaline

أوبيسّون (بسط فرنسيّة تُحاك بالنّول اليدويّ ذات مَواضيع يُصمّمها الفنّانون، وأوبيسّون ضاحية قرب باريس) Aubusson

أوديون (مُدرَّج إغريقيّ لسماع الموسيقا) Odeon

أوربّا (اسم بنت ملك صور اختطفها زفس على شكل ثور ومضى بها إلى اليونان ومنها اسم قارّة أوربّا) Urope

الأوْرفيّة (اتّجاه غنائيّ تكعيبيّ فنّيّ، قاده دولوني ١٩٠٨ نسبة إلى أرفيوس إله الموسيقى عند الرّومان، والتّسمية أطلقها الشاعر أبولّينير، وهي تُناهض التّكعيبيّة) Orphism

أورينياسيّ (طور من قبل التاريخ يُنسَب إلى أورينياك في فرنسا) Aurignacian

أوفست (طباعة بطريقة الألواح المُصوَّرة) Offset printing

الأوقيانوسيّون (فنّانو جزر الأوقيانوس) The Oceanians

أوّلَ، فَسّرَ، تَرْجَم To interpret

إيجابيّ، النُّسخة الإيجابيَّة Positive

إيجار [العقارات] Rent

إيقاع، وَزْن (اصطلاح موسيقيّ يُستعمَل في الفنّ التَّشكيليّ) Rhythm

الأيْقونة (صورة دينيَّة بيزنطيَّة تُرسَم على الخشب وتُلوَّن بألوان مائيَّة أو زيتيَّة على قماش بأسلوب رمزيّ غير واقعيّ) (صورة: ١٨) Icon

إيقونوستاز، الحاجز الأيقونيّ (عليه صور أيقونيَّة للحواريّين وغيرهم) Iconostasis

أيْقونيّ Iconic

إيمائيّ (يقوم على الإيحاء والإشارة) Mimic

إيماكي (صور يابانيَّة في لفائف) Emaki

الإيهاميَّة (نزعة تقوم على الإيهام والرَّمز) Illusionism

إيونيّ (طراز مِعْماريّ إغريقيّ يتميَّز بالتاج ذي اللَّوالب الحلزونيَّة، والنِّسبة إلى إيونيا في اليونان) Ionic

ب

بائع اللَّوحات الفنِّيَّة Art-dealer

باب Gate = Door

باب السِّرّ Postern

باب عالٍ صغير، كُوَّة Wicket-gate

باب، أبواب بُرُنزيَّة Bronze doors

باتيك (طريقة الوشي على القماش في أندونيسيا وتتمّ بسكب الشَّمع العسليّ على القماش ثمّ يُصبَغ وتبقى مَناطِق غير مَصْبوغة بعد إزالة الشَّمع) Batik

باحة، فِناء [الدار]، الصَّحن Court = Courtyard

باخوسيّ (نسبة إلى باخوس إلٰه الخمر عند الرّومان) Bacchic

باذِنْجانيّ (لون أزرق مُحمَرّ) Aubergine

باربوتين (زخرفة بارزة تُسكَب بالقمع) Barbotine

بارثِنون (معبد إغريقيّ في أثينا للمِعْمار كالليقراطس وطرازه دوريّ، ما زال قائمًا فوق هضبة الأكروبول، زخرفه النّحّات فيدياس وزخارفه في المَتْحَف البريطانيّ وتُعرَف بالرُّخاميّات) (صورة: ١٩) Parthenon

بارع [بالعزف، بالتَّصوير] Virtuoso

بازيليك (كنيسة، وكانت مجمعًا رومانيًّا وعمارتها غير مُصلَّبة ذات شكل جملونيّ) (صورة: ٢٠) Basilica

الباسِنة (سكّة الحرّاث) Plough-share

الباشورة (مَعبر عند باب المدينة) Bent axis

باطِن القوس Intrados = Soffit

باغود (معبد صينيّ ذو طوابق مُتعدِّدة) (صورة: ٢١) Pagoda

بالاديوم (تمثال من خشب بالاس يُمثِّل إلٰهة الحكمة عند الإغريق) Palladium

بالوعة Sewer

بالٍ، مَهْجور Old lumber = Antiquate

البانثيون (مَعبد رومانيّ في روما أُنشئ عام ٢٧ م من عمل المعمار فاليربوس وأُعيد بناؤه الحاليّ سنة ١٣٨ م وعليه أضخم قبّة صمّمها المعمار السوريّ أبوللدور الدِّمشقيّ) (صورة: ٢٢) Pantheon

بانوراما، مشهد عامّ (لوحة دائريَّة فيها مشهد واقعيّ أو موقعة. مَثَلُها: بانوراما موسكو وبانوراما تشرين في دمشق) Panorama

باهِت اللَّون أو ناصِل	Colourless
الباوهاوس، بيت العمارة (مدرسة فنّيّة ومعماريّة ظهرت عام ١٩١٩ في فايمار قادها غروبيوس وأصدقاؤه)	The Bauhaus
البَداوة (النّزعة البدويّة في الفنّ)	Nomadism
بِداية عصر النَّهضة (وهي فترة الأربعمئات أي القرن ١٥)	Early renaissance
بَراعة	Virtuosity
بَراعة، مَهارة (معلّميّة)	Mastery
بُراق (حصان مُجنَّح)	Hippogriff
بَرّاق	Brilliant
بُرتقالي (لون مُركَّب من الأصفر والأحمر)	Orange tawny
برتور، رخام أسود مُذهَّب	Golden marble
البُرْج (بناء شاهق. ومثاله: برج إيفل في باريس وبرج القاهرة) (صورة: ٢٣)	Tower
البُرْج العاجيّ (وتُطلَق على نزعة التّفرُّد والتّعالي والانعزال)	Ivory tower
بُرْج الماء، صِهريج	Water tower
بُرْج الناقوس (صورة: ٢٤)	Bell-tower
بُرْج الناقوس	Campanile
بَرَز [عن الخلفيّة]	To stand out
بَرْقَش (وزَّع الألوان)	To colour
البَرْقَشة (توزيع وتنويع الألوان)	Medley of colours
البِرْكة [للسِّباحة]	Swimming pool
برلنت (الماس غير النّقيّ)	Brilliant
البَرْمَجة	Programming
البرميليّة (مزهريّة خزفيّة للأدوية وهي من الصّناعة الدمشقيّة وعُرفت في الأندلس)	Drug jar
بُرْنس (كساء بدون أكمام)	Cloak
بَرْنقة، تَلْميع	Varnishing
بَرْنيق (طلاء شفّاف)	Varnish
البِرْنينيّ (طراز معماريّ ونحتيّ، نسبةً للنّحّات الباروكيّ الإيطاليّ برنيني) (صورة: ٢٥)	Berninesque
بروكار، نسيج مُذهَّب، دِمَقس	Brocade
بَريق	Reflection
بَريق لُؤلؤة	Water (of pearls)
البَريق المَعْدِنيّ (طريقة في كسوة الخزف بطلاء برّاق)	Golden lustre
بَريق، سَناء، ألَق	Brightness
بَريم، مُشبَّك، مَبروم	Gimp
بِزال	Drill
بزاوية قائمة	At right angles
بِساط، سجّادة	Carpet
البَساطة	Simplicity
البِساطَة (فنّ البُسُط والسَّجّاد الفنّيّ ومنه الغوبلان والأوبسّون)	Tapestry
البَسْتِيل (قلم حوّاريّ مُلوَّن)	Colored crayon
بَسْتل (ألوان حوّاريّة) (صورة: ٢٦)	Pastel
بُسُط برغام (نسبة إلى مدينة برغام في تركيّا)	Bergamot tapestry
البُسَطاء (أتباع مدرسة البدائيّين، في بداية القرن ٢٠، تزعّمها روسّو)	The Naives
بَسيط	Plain
البِشارة (موضوع فنّيّ مسيحيّ وفيه جبريل يُبشِّر العذراء بمَوْلودها القادم)	Annunciation
البَشير، السابق	Forerunner
بَصَريّ	Optical
بَصليّ الشَّكل	Bulbous
البَطالة	Unemployment
بَطْن [الوعاء]	Pot-belly
بَطْن [القوس]	Soffit
بَطَّن بقماش جديد	Picture relining
البَعْث، النُّشور (بعد الموت)	Resurrection

بُعْد (ج أبعاد وهي ثلاثة: الطول، العرض، العمق، وبُعْد رابع هو البُعْد النَّفسيّ) — Dimensions

بُقْعة (لون أو غيره) — Stain

البُقْعيّة (طريقة في التَّلوين المُبقَّع) — Tachism

البُقْعيّة الإيطاليّة (اتّجاه فنّيّ إيطاليّ ظهر في بداية القرن العشرين) — Macchiaioli

البُقْعيّون — Tachists

بلا لون — Colourless

بلاط، تَبْليط — Slab = Pavement

بلاطة — Flag-stone

بِلّور نقيّ، كريستال صخريّ — Rock-crystal

بناء ذو عمودين — Distyle

بناء عُشاريّ الأعمدة — Decastyle

بناء مُجنَّح [ذو جناحين] — Dipteral

بناء مُحاط بالأعمدة — Peripteral

بناء مُستدير مُقبَّب، طارمة — Rotunda

البِناء المُعمَّد (أي المحمول على أعمدة) — Hypostyle

بناء مُفرَّغ — Tumble frame

بَنّاء، عامل — Worker

بناء، عمارة — Building

بَنّاء، مِعْمار — Mason

البِنائيّة (أسلوب تعبيريّ تجسيميّ أوجده بوميستر) — Constructivism

بُندقيّ (بلون البندق البنّيّ المُصفَر) — Hazelnut brown

بندكتيّ [مسيحيّ] (أسلوب استعمله الكهنة البندكتيّون في فرنسا) — Benedictine (style)

بَنَفسجيّ (لون مُركَّب من الأزرق والأحمر) — Violet

بَنَفسجيّ (لون بين الأزرق والأحمر) — Mauve

البَنَفْش (العقيق الأحمر) — Garnet

بُنّيّ سيينا (لون يُنسَب إلى مدينة سيينا الإيطاليّة) — Umbra of Sienna

بُنّيّ محروق (لون) — Umbra

بِنْية — Structure

البِنْية التَّحتيَّة، الخفيضة (تُستعمَل في العمارة للدَّلالة على التَّجهيزات الأساسيّة) — Infrastructure

البِنْية الفَوْقيّة — Superstructure

بنيويّ، تركيبيّ — Structural

بَهاء، فِتنة — Charm

البهرمان، الياقوت الأرجوانيّ — Carbuncle = Ruby = Crimson

بَهو الموسيقى (قاعة السَّماع) — Auditorium

بَوّابة — Doorway = Portal

بوسيدون (إله البحر عند الإغريق ويرمز إلى الغضب، شعاره المزراق ذو الأسنان الثّلاثة والخيل. وهو نبتون عند الرومان) — Poseidon

بوصة (قياس إنكليزيّ طوله ٢,٥٤ سم، والكلمة الفرنسيّة مُستمدّة من الإصبع) — Inch

بوهيميّ [للزُّجاج النَّقيّ] — Bohemian

البيئة، الوَسَط، المُحيط — Environment

بَيْت — House

بَيْت المُتعة — Pleasure house

بَيْت المَصيف — Country house

بَيْت النار [في الحمّامات] — Stove = Fire place

بَيْضانيّ [الشَّكل] — Ovoid

بَيْضيّ — Oval

بَيْضيّ [الشَّكل] — Oviform

بيعة، دَيْر [لرئيسه لقب] — Abbey

بينالي، المَعْرض الحَوْلانيّ (يُقام كلّ عامين مرّة) — Biennial exhibition

ت

تأثير — Influence

تأطير Framing

تأليف، موضوع Composition

تأنّق في التّصوير To paint with excessive care

تأويل، تفسير، ترجمة Interpretation

تابع - توابع [مُتمّمة لعمل فنّيّ زخرفيّ] Accessories

تابوت، مَشْهد (والمشهد مقام بدون جثمان) Cenotaph

تابوت، نَعْش Coffin

تاج أيونيّ Ionic capital

تاج البناء Crowning

تاج تسكانيّ Toscan capital

تاج دوريّ Doric capital

تاج العمود (القسم العلويّ من العمود) (صورة: ٢٧) Capital

تاج قبل الدّوريّ Protodoric capital

تاج كورنثيّ Corinthian capital

تاج [الملك] Crown

تاج لوتسيّ Lotusian capital

تاج مُركّب Composite capital

تاج ناقوسيّ Campaniform capital

تاج نخيليّ Palmiform capital

تاج هاتوريّ Hathorian capital

تاريخ الفنّ (علم يبحث في تنوّع وأساليب الفنّ وتطوّرها وعرض لحياة الفنّانين وأساليبهم) History of art

التاريخيّة (نزعة لتسجيل الأحداث التاريخيّة) Historism

تاريخيّة البناء Historical value of a construction

تافِه (صفة لشيء) Bauble = Trifle

تافِه (صفة لأسلوب فنّيّ) Hackneyed = Banal

التافِه، المُبتذَل، أو رسم مُثقّب الحدود Pouncing = Conventional

تافِهة (صفة للوحة فنّيّة) Grotesque picture

تِبْر (الذّهب) Nugget of gold

تَبسيط Simplification

تَبْقيع [ألوان] Blur

تَبْليط Flooring

تَبْليط Flag pavement

التّبن Plaited straw

تِبنيّ [اللّون] Straw-coloured

تَبْويب (ترتيب أبواب الصّحيفة ومُحتَوياتها قبل الطّبع وهو من أهمّ فنون الكتاب) Page setting

ترابيل (نصب رُباعيّ الأعمدة رومانيّ) (صورة: ٢٨) Tetrapyl

تَثْبيت الزُّخرف Setting up of side-scenes

تِجارة Commerce = Trade

تَجاوُر، تَراكُب Juxtaposition

تَجْذير، تَجْزيع (رسم يُشبه الجذور وتفريعات الرُّخام على أغلفة الكتب) Marbling

تَجْربة اختباريّة للمحفور (الطّبعة الأولى في الحفر) Smoke proof

التَّجريد [في الفنّ] (صورة: ٢٩) Abstraction

التَّجريديّة (اتّجاه فنّيّ حديث ظهر منذ عام ١٩١٢ على يد كاندينسكي، يعتمد على عدم تشبيه الواقع وعدم التّمثيل) (صورة: ٣٠) Abstract art

تَجْسيم تَصْويريّ Pictorial relief

التَّجفيف [بالبخار] Stovage

التَّجلّي [للمسيح] Transfiguration

تَجْليد بطريقة برادِل Bradel binding

تَجْليد قوطيّ مُحْدَث Neogothic binding

تَجْليد [الكتب] Binding

التَّجميع (تجميع قصاصات خشبيّة لتكوين مَوْضوع يُنزَل على الخشب) Marquetry

تَجْميع [أجزاء فيما بينها] Aggregation
تَجْميع خامات (مَذْهب اتبعه كالدر وكونزاليس في النَّحت تُجمَع فيه خامات مُختلِفة) Assemblage
تَجْميع، تَرْكيب (تجميع العناصر المُنْتقاة من عمل وتركيبها في مَوْضوع جديد) Montage
تَجْويف [في النَّحت] Concave moulding
تَجْويف [مُزَخْرَف] (في السُّقوف) Caisson
تَحاتّ [أسفل الجدران] Undermining
تَحايُل تَصْويريّ (إدخال الخدعة في عمل فنيّ) Faking
تَحْت سطح الأرض Underground
تَحْديد الأهداف Goal setting
التَّحديد بتضادّ الألوان To pick out by colour
تَحَذْلُق Affectedness
تَحْريك، تَشْغيل (إدخال آلة في نطاق العمل) Working up
تَحْريم عبادة الأيقونات، تَحْريم التَّصْنيم Iconoclasm
تَحْزيم، تَرْزيم Packing
التَّحسينات Improvements
التَّحصيب (العمارة بالحصى أو بالحجر غير المنحوت) Stonework
التَّحضُّر Urbanisation
تَحْضير [اللَّوحة] Priming
تُحْفَة، طُرْفَة Curiousity
التَّحليلات Analysis
تَحوُّل، تَناسُخ Metamorphosis
تَحْوير، تَشْويه (مُحاوَلة إبعاد الواقعيّة عن مَواضيع الفنّ) Distortion
تَخْريم نباتيّ [على الخشب أو الحجر] Crocket
تَخْريم [بالنَّقش أو بالخيط] المُخرَّمات Lace
التَّخطيط Planning

تَخْطيط المُدُن Town planning
التَّخفيف تدريجيًّا Degradation
تَخْمين، تَقْدير Estimate
تَخيُّل، تَصوُّر Imagination
تَدرُّج [الألوان] Gradation
التَّدرُّج اللَّونيّ (حسب تدرُّج الألوان القزحيَّة) Tonality
تَدْشين (الافتتاح الأوَّل لمعرض أو مبنى والاحتفال به) Inauguration
تَذْكار النَّصر Trophy
تَذْهيب Gilding = illumination
تُراب Earth
تُراب الرَّدم Earth bank
التُّراث الفنّيّ Art patrimony
تَراصُف [الغُرَف] Suite of rooms
تَراكُب Scale-work = Imbrication
التَّراكُب، التَّنْضيد Overlaying = Superposition
تَراكُم Accumulation
تَرْجَمَة [موضوع أو صيغة] Version
التَّردُّد [الكهربائيّ] Frequency
التّرس المُستَدير، الدَّرَقة المُستَديرة Buckler
تِرْس، مِجَنّ Buckler
تِرْسيّ الشَّكل Clypeiform
تَرْسيم مَبْدئيّ، تَخْطيط Delineation
تَرْسيميّ، غرافيّ (الرَّسم بالخطّ أو بلون واحد) Graphical
التَّرفيه Recreation
تَرْقيق الألوان بالفرك Scumble
التَّرقين (تزيين الكتاب بالرُّسوم الإيضاحيّة) (صورة: ٣١) Illustration
تَرْميم [الآثار] (إصلاحها دون زيادة إلاّ عند الضَّرورة) Restoring
تَرْميم، إعادة البناء Rebuilding = Repair

تزْجيج، حاجز زجاجيّ (صورة: ٣٢) Glassing
تزْوير Falsification
تزْيين Toilet
التَّسْجيل (وفي مجال الآثار يعني التَّسجيل إضفاء الطابع الأثريّ رسميًّا على بناء أو شيء) Inscription
تَسْجيل الرَّقص (تسجيل الرَّقصات في نوتة) Choreography
تَسْديد الرُّؤية Focus
تَسْطيح (إنشاء سطوح) Roofing
تُسْكانيّ [طراز] (يعود إلى تسكانيا في شماليّ إيطاليا) Toscan
تَسلسُل الرُّتَب Hierarchy
تَسْنين (حفر أو رسم أو زخرفة على شكل الأسنان) Toothing
التَّسويد Darkening
تَشابُك [خطوط] Interlacing
تَشابُك غصون الكَرمة (زخرفة) Vine-tendril
تَشْبيك (تَقْوية الملاط بحديد أو خشب مُشبَك) Chaining = Timber frame
تَشْبيك، تَعْريش Treillage
تَشْذيب [الماس]، تَقْطيعه (تحويله من حجر خام إلى جوهرة ذات سطوح مُتعدِّدة ينكسر عليها النور فيصبح الجوهر وهّاجًا) Diamond polishing works
تَشقُّق [اللَّوحة أو الميناء] Crackling
تَشْكيل جصّيّ، قَوْلبة جصّيّة Cast
التَّشكيليَّة المُحدَثة (طريقة في الفنّ ابتدعها موندريان وأصدر فيها كتابًا تحدَّث فيه عن علاقة المساحات اللَّونيَّة والزَّوايا في تشكيل جماليَّة تجريديَّة) Neo plasticism
تَشْميع، تَلْميع Waxing
تَشْويه بصريّ (حالة تبدو فيها لوحة ما زائغة من زاوية وقويمة من أخرى) Anamorphosis
تَصْريف [المياه] Draining
التَّصغير Reduction
تَصْفية، تَنْقية Refinement
تَصْفيف [المنهير] (طريق مُحدَّد بأحجار ضخمة من العصر النيوليتيّ أي الحجريّ الحديث) Stone avenues = Alignement
تَصْليح، رَأْب Repair
التَّصميم الأساسيّ Master plan
تَصْميم أوّليّ (في أعمال الهندسة المعماريَّة) Preliminary scheme
تَصْميم المعمار Project
تَصْميم، مَشْروع Plan = Project
تَصْنيع الأبنية Industrialization of buildings
تَصْنيف Classing
تَصْنيف [طبقات الأرض] Stratigraphy
التَّصنيف الأثريّ (تسجيل الآثار في المَتاحِف) Classification
تَصْواريّ، جميل التَّصوير Photogenic
التَّصوُّف، الصوفيّة Mysticism
التَّصوير (نقل شكل بالألوان) Painting
التَّصوير الأيقونيّ (قدسيّ مسيحيّ) Icon painting
التَّصوير بالبخّاخ Spray painting
التَّصوير بالشَّمع Encaustic painting
التَّصوير باللَّون المُموَّه Distemper
التَّصوير بدون موضوع Painting without subject
التَّصوير بدون نموذج Painting without a model
التَّصوير البديهيّ (المُباشِر والسَّريع) On the spot painting
التَّصوير بضربات الريشة الخفيفة Gable
تصوير بمعجون اللَّون (بدون ريشة) Full brush painting
التَّصوير التَّرسيميّ (تصوير آليّ Photogrammetry

مُزدَوج)

تَصْوير ترميديّ (تصوير بلون رماديّ يُوحي بالبُروز) Grey in grey

تَصْوير جداريّ Mural painting

تَصْوير جداريّ بارز Graffiti

تَصْوير زيتيّ Oil painting

التَّصوير السينمائيّ Moving picture = Kinematography

تَصْوير صخريّ Rock-painting

التَّصوير الضَّوئيّ Photography

التَّصوير الضَّوئيّ المِجْهريّ Photomicrography

التَّصوير العفويّ Action painting

تَصْوير على الزُّجاج Glass picture

التَّصوير على الصُّخور Rock-painting

التَّصوير على القماش Canvas painting

التَّصوير على اللَّوح الخشبيّ Panel painting

تَصْوير غزير Full painting

التَّصوير الفراغيّ أو الجوّيّ (مَواضيع مأخوذة من الجوّ أو المُرتَفَعات عند جماعة المُستقبليّين، باريس ١٩٠٩) Aero painting

التَّصوير المَحفور (للرَّواسم) Photo-engraving

التَّصوير المحفور (طريقة في السَّحب الفوتوغرافيّ تصبح فيها الألوان نافرة الخطوط والعمق للون الأسود) Heliography

التَّصوير المِسْنَديّ (تصوير اللّوحات على مسند) Easel painting

تَصْويريّ Picturesque

تَضادّ في النّور Chiaroscuro = Light and shade

تَضادّ، تَبايُن Contrast

التَّضهيب، الحَرْق [لإزالة الألوان] Erasing of colors by burning

تَطْبيع الحجر، تَضْريسُه [بواسطة مطرقة مُضرَّسة] To roughen

التَّطْرية، التَّمويه، تَزْيين الوجه Maquillage

تَطْريز أو مُطرَّزات Embroidery

تَطْوير Evolution

تَطْوير، إظهار، تَنْمية Developement

تَظْليل بالخطوط (تظليل المُرتَفعات على الخرائط) Hatchings

تَظْليل بالخطوط المُتصالبة Cross-hatchings

تَظْليل اللَّوحة Patina (of painting)

تَظْليل المَعْدِن (بتحويل اللّون المعدنيّ بالأكسدة التي تتركّز في مناطق الظّلّ) Patina (of metal)

التَّعارُض Opposition

تَعْبير Expression

التَّعبيريّة (مذهب في الفنّ الحديث ظهر في ألمانيا بين الحربين وفيه مدارس مُتعدِّدة، مدرسة الجِسْر، ومدرسة الفارس الأزرق) (صورة: ٣٣) Expressionism

تَعدُّد الأنغام أو الألوان Polyphony

تَعْزيز، تَقْوية Reinforcement

تَعْشيق الخشب Joggled slit

تَعْصير البناء Modernisation of a building

تَعْليق اللَّوحات Hanging

تَعْليميّ Didactic

تَعْيين العيِّنة Allocation of a sample

التَّغريب (اتّجاه فنّيّ في روسيّا مُتأثِّر بأوروبّا الغربيّة) Occidentalization

تَغْطية Overlapping = Recovering

تَغْطية البناء Coverage of a building

تَغْطية الأيْقونة (برقائق الفضّة والنُّحاس) Cover of icon

تَغْيير في اللَّوحة أثناء تنفيذها Pentimento

تَغْيير من لون لآخر Toning of proofs

تَفاوُت، عدم التَّعادل Unevenness
تِفراج الأعمدة (المسافة بين الأعمدة) Eustyle
تَفْصيل [لوحة ما] Detail
تَفْضيض (إضافة الفضّة) Argenture = Silvery
التَّفوُّقيّة (اتّجاه فنّيّ تجريديّ عقلانيّ قاده مالفيتش) Suprematism
التَّقابُل، التَّناظُر، التَّعاطُف Symmetry
التِّقانة (علم الصَّنائع والفنون) Technology
التَّقدُّم Progress
التَّقدُّم الطَّبيعيّ Natural progress
تَقْدير، تَخْمين، تَثْمين [القطع الفنِّيَّة] Estimate
تَقْسيمات مَحشُوَّة Quilt
التَّقسيميَّة [في التَّلوين] (وهو أسلوب الانطباعيِّين المُحدَثين يقوم على تقسيم المساحات اللَّونيّة) Divisionism
تَقشُّر [غلاف التَّماثيل ونحوها] Skin
تَقْشيش [الأثاث] Caning = Cane work
تَقْطيع الزَّخارف Stamping = Catting out
تَقْليد، عادة Tradition
تَقْليد، مُحاكاة Imitation
تِقْنيَّة، تِقْنِي (الإتقان العلميّ في الفنّ) Technique
تَقْوية، تَحْصين Fortification
تَقْويم [عمل فنّيّ] (تحديد قيمته) Evaluation
تَكْبير To magnify
تَكْعيبِيّ (فنّان يتّبع المذهب التّكعيبيّ) Cubist
التَّكعيبيَّة (مذهب في الفنّ الحديث تزعّمه بيكاسّو وبراك يقوم على إعادة الأشكال إلى أصولها الحجميّة) (صورة: ٣٤) Cubism
تَكْفيت دمشقيّ، دَمْشَقَة (كلّ صناعة تنتمي إلى دمشق) (صورة: ٣٥) Damaskeening
تَكْليس (طلي الجدران بالبياض) Whitewashing
تَكْوين بالطين أو بالشَّمع (تشكيل مُجسَّم) Modelage = Modeling

التَّكوين، الخَلْق (سفر في التَّوراة) Genesis
تَلْبيس، تَطْعيم (تلبيس الخشب بقشريات خشبيَّة مُلوَّنة) Inlaid work = Marquetry
التَّلصيق (طريقة في التَّصوير تُلصَق فيها أشياء على اللَّوحة، أوجدها براك وبيكاسّو عام ١٩١٠) Pasting
التَّلصيق المُجدَّد To paste again
التَّلَف Damage
تَلوُّث البيئة Environmental pollution
تَلْوين (استعمال الألوان) Colouring
تَلْوين التَّماثيل Polychromy in sculpture
تَلْوين حيّ High coloured
تَلْوين على البزموت Bismuth painting
التَّلْوين المُتنافِر To howl
تَلْوين مُخفَّف Half-tint
تَمايُز، تَبايُن To contrast
تِمثال (عمل فنّيّ مُجسَّم) Statue
تِمثال أو صورة وجه صغير Little figure
تِمثال حاملة السَّلَّة Canephora
تِمثال الحديقة Statue of garden
تِمثال سَليخ [الجلد] (تمثال تشريحيّ، أوّل من صنعه هودون الفرنسيّ عام ١٧٦٧) Anatomical-figure
تِمثال صغير Small statue
تِمثال عارٍ [مُنتَعِظ] Ithyphalic
تِمثال عطارد ذو الغمد Hermes
التِّمثال العمود (عمود على شكل تمثال بشريّ) Statue-column
تِمثال فارس [على حصانه] (صورة: ٣٦) Equestrian statue
تِمثال كاسٍ (غير عارٍ) Dressed statue
تِمثال كامِل (مُجسَّم من جميع جوانبه) In full round

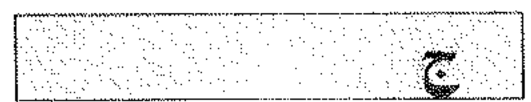
تِمثال مُترَجِّل Pedestrian statue
تِمثال ناتئ Middle relief
تِمثال نِصفيّ (حتّى الجذع) Bust
تِمثال وجهيّ أو رأسيّ Portrait statue
تِمثال وجهيّ مُنتَهٍ Terminal figure
تَمثيل، إظهار (نَقْل الشَّبه في التَّصوير والنَّحت) Representation
التَّمدُّن، التَّحضُّر Urbanization
التَّميمة، التَّعْويذة Amulet
التَّناسُب Proportion
تَناظُر Symmetry
تَنْزيل، تَرْصيع (إضافة معدن أو عاج أو خلافه في مادّة محفورة) Incrustation = Inlaying
تَنْظير بالأشعّة السّينيّة Radioscopy
تَنْظيف Cleaning
تَنْظيم [أشخاص اللّوحة أو الرّسم] Arrangement
تَنْظيم المُدن Town planning
التَّنظيم [المعماريّ] Ordering
تَنْظيم المَناطق Zoning
تَنْغيم لونيّ Modulation
تَنْفيذ نهائيّ [لرسم أو مُخطَّط] Execution of drawing
تَنْقيبات، حَفْريّات أثريّة (للكشف عن الآثار والمباني القديمة) Excavations
تَنْقيح، تَهْذيب، تَنْميق Retouching
تَنْقيط، تَثْقيب Foxing
التَّنقيطيّة (مدرسة الانطباعيّين المُحدَثين) Stippling
التَّنميط (دراسة النَّمط وتشكيله) Typology
تَنْميق العرض، النَّشر (فنّ تقديم المعروضات في خزائن المحلّات التّجاريّة) Window-dressing
تَنْميق، تَنْقيش Chasing

تِنّين Dragon
تَهدُّم Dilapidation
التَّهديم Demolition
تَهْيئة الصّورة (المسحة الأولى في العمل التّصويريّ) Priming
تَوازُن Balance
تَوافُق Accord
تَوْجيه، إرشاد، تَوجُّه Orientation
التَّوراة (الكتاب المُقدَّس أو العهد القديم) The Bible
التَّوريق (في الزَّخرفة، استغلال ورقة النّبات كعنصر) (صورة: ٣٧) Foliage
تَوْريق قوطيّ Gothic bend
توسكانيّ أو تُسكانيّ (نسبة إلى منطقة توسكانيا في شماليّ إيطاليا) Toscan
التَّوْسيم (طريقة الرَّسم بالحرق على الخشب والوسم هو الرَّسم بالحرق) Pyrotechnics
التَّوسيمة، النَّقش بالتَّوسيم Pyrography
تَوْقيع Signature
تَوْقيع مُزَوَّر False signature
تيهٌ (تخطيط تائه له عدّة مَنافِذ أحدها مفتوح) Labyrinth

ث

ثَبَّت [صورة بَسْتِليّة] To fix
ثُريّا Lightcrown = Chandelier
ثُغْرة، فَجْوَة Lacuna
ثَقَّب، حَفَر To carve
ثقيل Heavy
ثُكنة [الجنود] Barrack
ثُلاثيّ الفصوص Trifoiled
ثُلاثيّ اللّون Tricoloured

ثُلاثيّ الوجوه	Three faced
ثُلاثيّة الأخاديد	Triglyph
ثُمانيّ الأعمدة (معبد أو بناء رومانيّ يحمل في طيّاته ثمانية أعمدة فقط)	Octostylum
ثمين، مُتكلّف	Precious
ثَوْر مُجنّح (تمثال ضخم يَتقدّم، مع نظير له، مدخل القصور الآشوريّة في نمرود وخورسباد) (صورة: ٣٨)	Keroub



الجاذبيّة البديهيّة	Empathy
جافّ (صفة لبعض الرُّسوم)	Dry (painting)
جافّ [منطقة أو مناخ]	Arid
جامة (تشكيل زخرفيّ مركزيّ)	Compartment
جانب [من حائط]	Side
جانبيّ	Side = Lateral
جانبيّ	Profile
جبل ربّات الفنون (في الأساطير الإغريقيّة)	Helicon
الجبهة الزاوِيّة	Angular pediment
الجبهة [في العمارة] (تاج البناء المُثلّث العريض ويشمل على منحوتات بارزة)	Pediment = Fronton
جبهة مُثلّثيّة على واجهة، غابل، قوصرة [في العمارة الغوطيّة]	Gable
الجبهة المُنحَنِية (الجبهة: أعلى واجهة البناء)	Curvilinear pediment
الجبهيّة [في وضع الشّكل المرسوم]	Frontality
جِدار استناديّ	Retaining wall = Law wall
جِدار التّأسيس	Foundation wall
جِدار الكسوة	Linings wall
جِدار المَبْكى [في القدس]	Wailing wall
جِدار، حائط	Wall
الجَدْل (شكل زخرفيّ مجدول)	Plaiting
جَدْل [حَبْلَين]	Splice
جَدْوَل، قائمة، صورة في سقف أو جدار	Tablature
جديلة زخرفيّة	Torsade
جِذْع	Bodice = Corsage
جِذْع [التّمثال أو الصّورة] (عمل فنّيّ يُمثّل جذع إنسان بدون رأس وأطراف)	Torso
جِذْع العمود (بدن العمود ما عدا القاعدة والتّاج)	Shaft
الجِذْع المُقنّى أو المُخدَّد	Fluted shaft
جِذْع [الهرم أو المخروط]	Trunk
جَزْع، عقيق يمانٍ (حجر رخاميّ مُجزَّع مُلوّن شفّاف)	Onyx
جَرّة [فخّاريّة]	Jar
جَرْد، إحْصاء	Inventory
جَريء [أسلوب]	Bold
جريدة النّخيل	Palm-branch
جُزازَة	Index card = Label
جزيرة مَنازِل (مجموعة أبنية)	Block of houses
جسر مُعلّق	Drawbridge
جسم، بناء	Body = Corps = Building
جُثْوة (لمّة تراب، أو بناء حجريّ مخروطيّ فوق قبر)	Tumulus
جِصّ، جِبْس	Gypsum
جِصّ، كِلْس	Plaster = Gypsum
جِصّيّ اللّون	Chalky
جِصّيّات (أعمال تطبيقيّة من الجصّ)	Plasterwork
جَعَلَ اللّون شاحبًا	To fade
جَعلَه جانبيًّا	To profile
جِلْد [الجسم]	Skin
جِلْد [حيوانيّ]	Leather

جلّد [كتابًا]	To bind
جِلْد مغربيّ، مراكشيّ	Morocco leather
جَلَس [للتّصوير] (أحكم مجلسه استعدادًا لتصويره)	To sit
جَلْسة (مُدّة الجلوس للتّصوير)	Sitting for a portrait
الجَلْسة [للتّصوير]	Sitting
جَليس (نموذج إنسانيّ يجلس للمُصوِّر)	Sitter
الجليل، السامي، الجَزْل	Sublime
جَماعة	Group
جَماعة الانفصاليّين (من الفنّانين الألمان الطّليعيّين)	Secession [Group]
جَماعة الجِسْر (جَماعة فنّيّة ألمانيّة ظَهَرت في درسدن ١٩٠٥ من زعمائها هيكل وكيرشنر وروتللوف)	Die Brücke
جَماعيّ	Collective
الجَمال، الوَسامة	Beauty
جَماليّة [البناء]	Aesthetic value of construction
جَمْع	Collecting
الجَمعيّة التّعاونيّة	Cooperative association
جَمَّل، زَوَّق	To embellish
جَمَّل، زَيَّن	To prettify
جَمَلون (سقف مُسنَّم)	Timber-roof
جَمَلون (سقف مُسنَّم)	Sadle-roof
الجميادو، الأعجميّ (مُعرَّبة، وهي الكتابة الإسبانيّة بالأحرف العربيّة)	Aljamiado
جميل	Nice = Pretty
الجميل، الوسيم	The Beautiful = Handsome
جَناح (بناء مُستقِلّ في معرض، أو مجموعة أبنية)	Pavilion
الجَناح الجانبيّ	Side nave
جَناح [في حرم معبد]	Wing
جَناح [الكنيسة أو الجامع] (أي الرُّواق الداخليّ المحدود بأعمدة ويُسمّى بلاطة أو مجازًا)	Nave
الجَناح المركزي	Chief nave
جَنْب، خاصرة	Flank
جِنّيّة البحر المُحيط	Oceanid = Ocean-nymph
جوّ، بيئة	Surrounding = Atmosphere
الجَوّالون (مُصوِّرون روس من القرن ١٩)	The ambulants
الجواهريّ، بائع الجواهر	Jeweler
جوبيتر (ربّ الأرباب عند الرومان وهو زفس عند الإغريق)	Jupiter
جونون، حيرى (زوجة زفس)	Junon
جَوْهرة، حِلْية	Jewel
جَوْهريّ، صانع الجواهر	Jeweler
الجيرة	Neighbourhood
الجيوتويّة (أسلوب تصويريّ نسبة إلى جيوتو وهو مُصوِّر فلورنسيّ من القرن ١٤)	Giottesque
الجيولوجيا (علم طبقات الأرض)	Geology

ح

حائط [بين غرفتين]	Partition wall
حاجبة الهواء، حِجاب	Folding screen
حاجز	Diaphragm
حاجز	Partition
حاجز أماميّ، درابزون	Rail
حاجز خشبيّ	High panel
حاجز مُتحرِّك لتعليق اللّوحات	Movable wall
حاجز مُفرَّغ	Claustra (open work)
حاجز، سياج، شبكيّة	Grillage
حاجز، مانع	Barrier
حادّ، صارخ [اللّون]	Glaring

العربية	English
حاذى (جعله مُحاذِيًا)	To flank
حارِس (أسطوريّ)	Cerberus
حاسِر الرَّأس	Bareheaded
حاشِية الصّورة (إطار من المُقوّى لكلّ قياسات الرُّسوم)	Passe-partout frame
حاضِرة	Metropolis
حافّة [الطّاولة]	Brim
حافّة، حَوافي [الورقة أو الدائرة]	Limbus
حافي [القدمين]	Barefoot
حامِل [ثُلاثيّ القوائم]، أثفية (مسند للّوحة)	Tripod
حامِل رأسه (تمثال شخص يحمل رأسه المقطوع)	Cephalophorous
حبّات (زخرفة إغريقيّة مِعماريّة)	Drops
حبّة (عنصر زخرفيّ)	Grain
حَبْحَبة، بَرْغَلة (زخرفة على شكل حُبَيبات)	Granulation
حَبّر	To ink
حِبْر	Ink
حِبْر صينيّ	China ink
حُبْش (حجر رمليّ أحمر)	Red sand-stone
حِجاب، غِشاء	Diaphragm
حَجَر الأساس (يوضع أثناء الاحتفال ببداية البناء)	Foundation-stone
حَجَر البرق (من الكوارتز المُذهّب)	Aventurine
حَجَر بورتلاند (كلسيّ يُصنَع منه الأسمنت في بورتلاند)	Portland
الحَجَر الثّمين، الكريم	Precious stone
حَجَر الدّم (هيماتيت، حجر كريم)	Hematite = Red chalk
حَجَر الزاوية (في العمارة)	Corner-stone
حَجَر الشاهدة (للقبر، عليه كتابة تعريفيّة)	Gravestone
حَجَر صُنْعيّ (من الأسمنت)	Artificial stone
حَجَر [طبيعيّ]	Stone
حَجَر القَبْر	Gravestone
حَجَر مَصْقول	Polished stone
الحَجَر المَنْصوب (النُّصب)	Standing stone
الحَجَر المَنْقوش	Engraved stone
حَجَر ناتِئ	Toothing stone
الحَجَر النَّحيت	Ashlar
حُجْرة التِّمثال المُقدَّس [في المعبد اليونانيّ]	Cella
حُجْرة لَحْدِيّة	Cubicula
الحُجْرة النَّيِّرة (مُؤلّفة من موشور يكسر الصّورة ويعكسها على سطح آخر)	Chambre claire
حَجْم	Volume
حَدّ ج حُدود، حافّة	Border (s)
حدّ، وضَع [المنشأ]	To fix the origin
حَدَأة (فأس برأسين)	Double axe
حَدّاد	Blacksmith
حَدَّث، عَصَّر (جعله حديثًا مُعاصِرًا)	To modernize
حَدَر، مُنْحَدَر	Slope
حُدْرة، وِسادة حجريّة	Impost
الحَدْس، الإدراك الحِسّيّ	Intuition
الحُدود [الجغرافيّة]	Borders
الحَديد	Iron
حديد الصَّبّ، الفونت (وهو الحديد الخام)	Cast-iron
حديد مُطَرَّق (تشكيلات فنّيّة وزخرفيّة، تُنضَّد بطرق الحديد، وانتشرت في العهود القديمة والفنّ القوطيّ) (صورة: ٣٩)	Forged iron = Beating
حديد نافِر (بالضَّغط)	Embossed iron
حديقة	Garden
حديقة مَنْظَريّة (صورة: ٤٠)	Landscape garden
جِذاء مُجنَّح [لعطارد]	Heel-wings

الحُذوة (نعل الفرس) Horseshoe
الحَرام، المُحرَّم Taboo
حرب القنطورس واللابيث Centauromachie
(أسطورة إغريقيّة في موضوع فنّي نراه في واجهة معبد البارثنون)
حَرْد (غير مُتساوٍ) Oblong
حَرْف (من أحرف الكتابة) Letter
حَرْف البَدْء Capital letter
حَرْف البِداية (يُستعاض به عن الكلمات مثل U.N) Initial letter
حَرْف صغير Small letter
حرف طباعة مائل Italic
حرف كبير (حرف طباعة لاستعماله مُستقِلاً أو أوّل حرف في الجملة أو اسم العلم في اللُّغات الأوربيّة) Capital letter
حَرْف مُزيَّن Ornamented letter
الحَرْف، الحُروف الرامِزة Initial letters
الحَرْف، حُروف الطِّباعة Printing types
حَرَف، شَذَف [الحافّة] To chamfer
حَرْفيّ Literal
حركة Movement
حركيّة Mobility
الحَرَم (مكان الصّلاة والعبادة المَسْقوف) Sanctuary
حَرير Silk
حِزام Band
الحِزام الأخضر [حول المدينة] Green belt
(منطقة مُشجَّرة مزروعة مفروضة حول المدينة)
حِزام حديديّ Belt of iron
الحِسّ بالمدى Sense of space
حِسّ المدى Feeling of space
حَسَّنَ، جَمَّلَ [صورة] To flatter
حَشوة [الباب] Door filling
حَصويّ (أسلوب زخرفيّ بالحصى) Rococo
حَصويّة (زخرفة بالحصى) Rock work
حُصَيْن (حصن صغير) Hachet
الحضارة، المدنيّة Culture = Civilisation
الحَضَر (مدينة في شمالي العراق كانت حاضرة في بداية الميلاد وآثارها المِعْماريّة والنَّحتيّة مُتميِّزة ولها سمات خاصّة ولكن ثمّة تأثيرات أخمينيّة ويونانيّة واضحة فيها) (صورة: ٤١) Hatar
حفّار على الخشب، مُقطِّط الخشب Wood-carver
حفّار، نقّاش Engraver
الحِفاظ [على المباني] Conservation
حَفْر بالرَّصاص Black lead
حَفْر بالمنقاش Etching by graver
الحَفْر الروتوغرافيّ (طريقة في سحب الرَّواسم المُحزَّزة) Rotogravure
حَفْر على النُّحاس أو على المَعادِن Chalcography
حَفْر عميق Mould
الحَفْر الغائر Hollow
حَفْر مُخفَّف، حَفْر شبكيّ Half-tone engraving
حَفَر، نَقَش To engrave
حَقّ المُؤلِّف (يحميه من الانتحال والاقتباس) Copyright
الحقائقيّة (نزعة في الفنّ الحديث الألمانيّ أوجدها أوتوديكس) Verism
حُقْب، عَهْد Era
حَقَّق، جعله واقعيًّا To realize
حقيبة [الأوراق الهامّة] Portfolio
حقيبة شغل Work-bag
حَلّ رُموز الخطّ أو الكتابة، التَّفكيك To decipher
حَلْبة المُدرَّج Arena
حَلْبة، ساحة Piste

حَلَزونيّ [الشّكل] Volute

حَلَزونيّ، قَوْقَعيّ Cochleiform

حَلَزونيّات (زخرفة حلزونيّة مُتكرِّرة) Vitruvians

حلقة Circle

حلقيّ [على شكل حلقة] Annular

حُلول، تَجسُّد Incarnation

حَلي (جواهر الزّينة) Jewel = Gem

حَلْية برّاقة زائفة False glitter = Tawdry = Clinquant

حَلْية [ربع دائريّة] Quarter round

حَلْية مُحدَّبة Boss

حَلْية مُقعَّرة Cavetto

حمّالة قلم Pencil-holder

حمّام حارّ (القسم الحارّ من الحمّام الرّومانيّ) Hot bath

حِماية الأوابد Care of monuments

حِماية ضدّ الحريق Fire prevention

حِماية [المَباني] Protection

حِماية المَواقِع الأثريّة Care of sites

حُمَر، لون الزّفت، القار Bitumen

حَمْلة تنقيب [في الآثار] Campaign

الحميميّة (نزعة وطنيّة أو تقليديّة) Intimacy

حِنّاء، خِضاب Fard

حَنيّة الكنيسة [خلف المذبح] (أشبه بالمحراب) Apse = Apsis

حِنية، أخمص، قوصرة (إسورة في عامود) Torus

حِنية، مِحراب Apse

الحوّاريّ (نسبة إلى الحجر الكلسيّ الحوّاريّ) Chalk

الحواريّون (صحابة السّيّد المسيح) Apostles

الحَواسّ (الحواسّ الخمس) Senses

حَوْض الينبوع، جرن Basin

حَيّ، حيويّ Alive = Vivid

حَيّ، مُشرِق Bright = Glowing

حَيّ، ناحية [في مدينة] Quarter

حِياديّ Neutral

حِيازة Holding

حيرى (ربّة السّماء عند الإغريق. زوج زفس وشعارها الطاووس. وهي جونون عند الرّومان) Hera

الحَيِّز ذو البعدين Two dimensional space

حيوان برأس أسد Leontocephal

حيوان برأس بشريّ Androcephal

حيويّة، إشراق [الألوان] Brillancy

خ

خاتَم أسطوانيّ (أسطوانة عليها نقوش يُختَم بها) Cylinder seal

خاتَم، طابَع Stamp

خاتَم، طابَع، رَوْشَم Seal

خارِطة Map

خاصّ Private

خاصّ، مُلك Own

خام (غير مُصنَّع) Raw

الخامات، المَوادّ الأوّليّة Raw materials

الخان (فندق للتُّجّار والرَّحّالة وقوافلهم) Caravanseray

خِبرة Expertise

الخِبرة بالمُمارَسة، الروتين Routine

خَبير Expert

خَبير [بالآثار والفنون] Connoisseur

خَتَمَ، رَشَمَ (بخاتم أو روشم) To seal

الخَدمات، التّسهيلات Facilities

خَرِبٌ، فاسِدٌ Injured

خَرَطَ [الشّيء بصورة مُستَديرة] (وضعه على دوّار وشكله برأس حادّ) To cut into

خِرْقة Rag
خِرْقة، مِزْقة Scrap
الخُزامى، التُّوليب (زهر ينبت في الأنهار) Tulip
خَزّان Cistern = Tank
خِزانة الأوسمة والأنواط Cabinet of medals
(مشغل الأوسمة والأنواط)
خِزانة زجاجيّة، واجهة Shop-window
خِزانة صغيرة Commodine
خِزانة [الطِّباعة] Placard
خِزانة القَوالب الجصِّيّة Gypsothec
خِزانة مكتب (أثاث خشبيّ) Desk
الخَزَف الصَّدفيّ (يُسمَّى الصَّدف) Shell
الخَزَف الصينيّ China-ware = Porcelain
(صورة: ٤٢)
الخَزَف الفاينسيّ (خزف يُنسَب إلى مدينة Faience
فاينس ويُستعمَل للدَّلالة على ألواح الخزف)
الخَزَف، الآجرّ المُموَّه (صورة: Glazed brick
٤٣)
الخَزَف، الزَّليج Ceramic
خَزْنَة Treasure
خشب الصَّنوبر Fir
خشبة المسرح، حامِل [رباعيّ القوائم] Trestle
خِشَّة (غرفة من الخشّ) Hutte
خَصاص (شبّاك خشبيّ) Peep-hole
خصلة [شعر] Lock of hair
خَطّ Writing
الخطّ الإغريقيّ Greek script
خَطُّ الأفق [في المنظور] Horizon
الخطّ الدارج أو اللَّيِّن Running hand
الخطّ الديموطيّ (مصريّ قديم Demotic script
خاصّ بسواد الشَّعب)
الخطّ الديوانيّ Chancellery script
خطّ الذَّهب Chrysography

الخطّ العربيّ (فنّ عربيّ Arab calligraphy
إسلاميّ له أنواع: الكوفيّ، الثُّلث، الرُّقعة،
الدِّيوانيّ، الفارسيّ، النَّسخيّ)
الخطّ الفنّيّ Calligraphy
خطّ قطريّ (المُمتَدّ قطريًّا) Diagonal line
خطّ قوطيّ (أسلوب مُزخرَف في Gothic script
الخطّ الغربيّ يُنسَب إلى القوط)
خطّ كوفيّ Kufic script
الخطّ المائل [في الكتابة Degenerate script
اللاّتينيَّة]
خَطّ الهروب [في المنظور] Vanishing line
خَطّ، سَطْر Line
خَطأ Mistake = Fault
خَطأ التَّأريخ Anachronism
خَطأ في الرَّسم Fault of drawing
خَطأ في الطِّباعة Misprint
خَطّاط Calligrapher
الخِطاطَة القديمة (علم الخطّ) Paleography
خطَّة التَّنمية Development plan
خطَّط بإجمال To outline
خَطَّطَ، رَسَمَ To design = to draw
خُطوط تَرْسيميّة Strokes
خُطوط مَوْجيَّة (أو غيميَّة) Nebulas
خَطِّيّ Linear
الخطيئة الأولى (خطيئة حوّاء The Original Sin
المُتعلِّقة بالتُّفّاحة، وهي موضوع عالجه كثير من
المُصوِّرين)
خَفَّف تدريجيًّا To graduate = To degrade
خفيف التَّلوين Half tint
الخَلاء، الخَواء Empty space
خَلَطَ [اللَّون] To puddle
خَلْطة، وَصْفة، تَرْكيبة Formula
خَلْف اللَّوحة (الوجه الخلفيّ Reverse of panel

من اللَّوحة)

خَلْف النَّوْط (الوجه الخلفيّ من النَّوْط) — Reverse of medal

خَلْف، قفا — Back

الخلفيّة (القسم الخلفيّ من موضوع لوحة) — Background

خلفيّة الميناء — Back enamel

خُلُق، سيماء — Character

خَليّة نحل [تشكيل] — Frill

خَليّة، حُجَيْرة، جُحْر — Cell

خَليط [الذّهب والفضّة والنّحاس] — Electrum

خِمار، نِقاب — Veil

خَمْريّ اللّون (نسبة إلى خمر بوردو) — Bordeaux

خَمْريّ مُعْتِم (لون) — Dark wine colour

خَنْدق [حول القلعة] — Ditch

خَنْدق عاديّ، حُفْرة طويلة — Ditch

الخوارج في الفنّ (الذين لا يحترمون المُطابقة) — Non-conformists

خَوْخيّ (لون أزرق مُحمَرّ) — Prune-coloured

خُوروس [كنيسة]، مذبح — Choir

خَيال الظِّلّ، دُمْية — Fantoccini

خَيال صورة — Silhouette = Outline portrait = Shades

الخَيال، التّصوُّر — Imagination

خَياليّ، طوباويّ — Utopist

خَيرون، قنطورس (حيوان خرافيّ: رأس إنسان وجسم حيوان) — Chiro

خَيزران، بامبو — Bamboo

خَيش (تطريز يدويّ على الخيش، والخيش قماش خشن من قشر القنّب غالبًا) — Canvas

خَيط مبروم — Lace

خَيطيّ الشّكل — Thread-like

خَيْمة [من القماش] — Tent

خَيْمَر (كائن خرافيّ له رأس أسد أو أفعى وجسم شاة وذنب حيّة) (صورة: ٤٤) — Chimera

د

دائرة (شكل مُستدير) — Round

دائرة مُتحَف — Department of museum

دائريّ — Circular

دائريّات (عنصر زخرفيّ) — Pirouettes

داخل [المسكن أو البناء] — Interior

الدادا (فنّان من مذهب الدادائيّين) — Dada

الدادائيّة (مذهب في التّصوير الحديث أوجده مارسيل دوشان وجماعته، يقوم على العبثيّة والفوضى) — Dadaism

دارة (بيت مُستقِلّ صغير) — Villa

داكِن [لون] — Dark

الدِّباغة — Tanning

الدَّبْش، الإثْلِب (الحجر غير المنحوت، الغشيم عند العوامّ) — Rubble stone

دبَغ الجلد (جعله صالحًا للاستعمال الصّناعيّ) — To tan

دَبّوس الرّسم — Drawing-pin

الدَّخْل [الماليّ] — Income

دُخول المسيح إلى الهَيْكل (موضوع فنّيّ مسيحيّ يُمثّل السّيّد المسيح في الهيكل) — Candlemas

دَرابزون، حُلْفُق — Baluster = Railing

دِراسة أو رَسْم مُتقدِّم — Elaborated

دِراسة الأيقونات أو عِلْم الأيقونات — Iconography

دِراسة الخزف أو عِلْم الخزف — Ceramography

دِراسة عُرْيي — Study of nude

دِراسة العُرْيَة — Study of the nude

دِراسة عن الطّبيعة — Study from nature

دِراسة، دَرْس، بَحْث (في الفنّ، العمل — Study

التّحضيريّ)

دَرْب — Way

دَرْب التّبّان، المَجرّة (في الفلك) — Galaxy

دَرَجة ألوان جافّة (ألوان الباستيل، تُطلَق على ألوان أخرى عديمة البريق) — Pastel shades

دَرَجة [سُلَّم] — Step

الدَّرجة القائمة [في السُّلَّم] — Flight of step

دَرَجة اللَّون — Intonation

دَرَجة اللَّون أو الصِّبغة — Shade

دَرَجة [اللَّون أو النور] — Degree = Step

دِرْع زَرَديّ (مُؤلَّف من زرد المعدن) — Chain mail = Hauberk

دَشَّن (افتتح معرضًا أو مُنشأة) — To inaugurate

دِعامة — Strengthening-piece

دِعامة جنحيّة (في طرفي واجهة المعبد الرّومانيّ) — Aileron

دِعاية، إعلام — Propaganda

دفتر الصُّوَر — Album

دفتر تذكاريّ — Autograph album

الدِّقّة — Accuracy

الدَّكّ (جدار طينيّ) — Beatem earth

الدُّكّان، الحانوت — Shop

الدَّلتونيّة، العمى اللَّونيّ (نسبة إلى دلتون) — Daltonism

دُلْمن ثلاثيّ الصُّخور — Trilith

دَمْعِيّة (آنية زجاجيّة لحفظ الدُّموع) — Lachrymatory

دُمْية — Doll

دُمْية [تُحرَّك بالخيطان] — Puppet

دُمْية خشبيّة، مسرح الدُّمى — Puppet show

دُنيويّ (صفة موضوع فنّيّ) — Secular = Profane

دِهان، طلاء، طينة — Coating

دِهليز — Corridor

دِهليز، بَهو — Lobby

دوّار الفخّاريّ (دوّار لتشكيل الأواني الفخّاريّة) — Potter's wheel

دَوْر [المُؤلِّف] — Role

دوريفور (تمثال لبوليكليت النّحّات الإغريقيّ يُمثِّل حامل الرُّمح، محفوظ في متحف نابولي وفي متحف دمشق) (صورة: ٤٥) — Doryphorus

دولاب دَوّار — Wheel

دولاب صغير، قرص دائريّ، شَريحة مُستديرة — Round slice

دولاب الفاخوريّ، دوّار (لتشكيل الأواني الفخّاريّة، والدولاب يدور بالأرجل أو بمُحرّك آليّ) — Lathe = Potter's wheel

دولاب [الرسم الزَّخارف على أغلفة الكتب] — Roller

الدُولمن أو الدُّلمن (بناء بدائيّ من الحجر الجلمود يرجع إلى العصر الحجريّ الجديد) — Dolmen

دُوَيْديّ الشَّكل (زخرفة، عناصرها تُشبِه الدود) — Vermiculated

دُوَيْديّات (زخارف دُوَيْديّة) — Wormlike ornaments

ديادومين (تمثال إغريقيّ لبوليكليت يُمثِّل المُصارع عاقد العصابة على رأسه موجود في متحف أثينا) — Diadumene

ديانة (إلهة الصَّيد عند الرومان، وهي أرتيميس عند الإغريق) — Diana the huntress

دَيْر، بيعة — Monastery = Hermitage

دَيْر، صَوْمعة — Monastery

ديماس ج: ديامِيس (مدافن ومعابد مسيحيّة سرّيّة تحت الأرض) (صورة: ٤٦) — Catacomb

ديماسيّ كَنَسيّ (حجرة في الكنيسة تحت الأرض) — Crypt

ديمِتر (ربّة الأرض عند الإغريق، وهي — Demeter

سيره Cérès عند الرّومان وتُمثّل الخصوبة وشعارها الحزم والمنجل)

Demotic ديموتيّ، ديمونيكيّ (كتابة مصريَّة فرعونيَّة خاصَّة بالكهنة)

Demography ديموغرافيا (علم السُّكان)

Dynamism الدّينامية (الحركيّة السَّريعة، أسلوب تجريديّ)

The Last Judgement الدَّيْنونة (يوم القيامة، مشهد فنّيّ مثاله لوحة ميكل أنجلو على جدار كنيسة السّكستين في روما)

Diorama ديوراما (صورة مُجسَّمة مُضاءة ترى من منطقة عاتمة)

Diorite ديوريت (حجر أخضر)

ذ

Subjective ذاتيّ (غير موضوعيّ)

Apex ذُروة قَوْس

Pinnacle ذُروة مسلَّة أو بناء مُدبَّب (صورة: ٤٧)

Male nude ذَكَر مُعرّى

Souvenir = Present = Offer ذِكرى، تَذْكرة، هَديَّة

To emboss = To brocade ذهَّبَ [القماش]، وَشَاه

Gold mass ذَهَب مُصْمَت (كتلة مليئة من الذَّهب)

Pensioner ذو الجراية، المُتقاعِد

To fuse ذَوَّبَ

To blend the colours ذَوَّبَ الألوان، مَذَقَ (الألوان مُخفّفة بالماء أو الزّيت)

Taste ذَوْق (الحسّ بالجمال الفنّيّ)

Good taste ذَوْق حسن

Atticism ذَوْق سليم

Bad taste ذَوْق فاسد

Exclusive taste ذَوْق مَحْدود

ر

Beak-head رأس مُسطَّحة (عنصر زخرفيّ في العمارة الرّوميَّة)

Nail head رأس المسمار (عنصر زخرفيّ على شكل رأس المسمار)

Foliate head رأس الورق (عنصر زخرفيّ على شكل رأس الورقة)

Advisory رأي اسْتِشاريّ

Apocalypse رُؤيا يوحنّا (رؤيا الأنبياء)

Pioneer رائد [في اتّجاه فنّيّ]

Charming رائع

Magnificent رائع، باهِر، نَفيس

Splendid رائع، فخم

Masterpiece رائعة [فنّيَّة] (العمل الفنّيّ المُتميّز)

Cream of lime رائق الكلس

Master of works الرّاز [ج: رازة]

Rafter رافِدة (شريط خشبيّ)

Sculpted altar piece رافِدة [المذبح] المنحوتة

Altar piece رافِدة [المذبح] في الكنيسة

Mesopotamian الرافِديّ (فنّ بين النّهرين في العراق ويشمل الفنون السومريَّة والأكاديَّة والبابليَّة والآشوريَّة)

Mortar رامِق [الكلس] ومُرْمِق [الكلس أو الجصّ]

Discthrower رامي القرص (تمثال إغريقيّ لميرون محفوظ في متحف روما) (صورة: ٤٨)

Labarum راية

Employer رَبّ العَمَل

Quadrilob رُباعيّ الفصوص (شكل زخرفيّ)

Quadrichromy رُباعيّ اللّون [تصوير]

Muse رَبّة الفنّ (واحدة من الآلهات التّسع اللّواتي

تحمين الغناء والشِّعر والعلوم والفنون، عند الإغريق)

رَبَّة وثنيَّة، غانية [رائعة الجمال] Goddess

رَبْط [خشبتين] Abutment

ربع دائرة Quarter circle

رَتَقَ [القماش] (رقَّعه) To mend

رَتيب، وحيد الشَّكل Monotonous

رَحْب Roomy = Spacious

رَحْبة، آغورة Agora

رَحَّلَ [الرَّدم] To clear away

رُخام (حجر كلسيّ مُتعدِّد الألوان) Marble

رَخَّام (قاطع الرُّخام) Marble-cutter

الرُّخام الأبيض White marble

رُخام أحمر مُبَرْقَش Red marble

رُخام باروس (نسبة لجزيرة باروس الإغريقيَّة) Parian marble

رُخام سِمَّاقيّ، بورفير Porphyr

رُخام كرّاره (كرّاره، مقلع في إيطاليا. ومن هٰذا الرُّخام أهمّ تماثيل عصر النَّهضة) Carara marble

رُخام مُقلَّد (رخام صنعيّ) Artificial marble

رُخام مُمَوَّج (بتموُّجات بصليَّة، مُجزَّع إيطاليّ) Cipolin-marble

رِداء Robe

الرَّدْب (الطَّريق غير النافذة) Blind alley

رَدْم Spoil earth

رِدْن، كمّ Sleeve

رَدْهة Lobby

رَسّام (فنّان يستعمل القلم واللَّون الوحيد) Designer

رَسّام على الميناء Enamellist = Enameller

رَسّام مائيّ (يرسم بألوان تُمزَج بالماء) Painter in water colour

رَسّام المُنَمْنَمات، مُنَمْنِم (يرسم الوجوه والمواضيع بريشة دقيقة) Miniaturist

الرَّسم (نقل المواضيع بدون ألوان) Drawing

الرَّسم أو التَّصوير المُخَرْبش Carelessly painting

رَسْم أوراق وأغصان Floral pattern

رَسْم أوّليّ، الرُّسَيْم (سريع وتحضيريّ) Sketch

رَسَمَ بالتَّنقيط To prick

رَسْم بالحبّار (صبغة من سمك الحبّار) Sepia drawing

رَسْم بالحبر المُخفَّف Wash

رَسْم بالرَّصاص Black lead drawing

رَسْم بالريشة Pendrawing

رَسْم بالفَحم Charcoal drawing

رَسَم بالفرشاة، ضَرَب بالفرشاة To brush

الرَّسْم بالفرك (اشتهر به ماكس إرنست) Rubbing = Frottage

رَسْم بالقلم Lead pencil

رَسْم بالقلم الأحمر Sanguine drawing

رَسْم بالقلم الفَحم Charcoal drawing

رَسْم باللَّون الشَّمعيّ Encaustic wax

رَسْم بالمنقاش الفضّيّ Silver point drawing

رَسْم بمنقاش صلب Dry-point

رَسْم تحضيريّ Exquisite = Sketch = Preparatory drawing

رَسْم تخطيطيّ، بيانيّ Diagram

الرَّسم الجداريّ (بقشط الألوان البيضاء لإبراز الخلفيَّة السوداء) (صورة: ٤٩) Graffito = Black and white work

رَسْم حرّ [دون أدوات] Freehand drawing

رَسْم خَدّاع Deceive-the eye painting

رَسْم سريع Rough-sketch

رَسْم صَخْريّ Rock-drawing

الرَّسْم المائيّ (صينيّ)	Brush drawing
رَسْم مائيّ (بالألوان المائيَّة)	Water-colour
الرَّسم المائيّ الداكن	Bistre wash
الرَّسم المائيّ بالألوان التُّرابيَّة (ويُسمَّى الغواش أو السيبيا)	Sepia wash drawing
رَسْم مُجْمَل، الرُّسَيْم	Sketch
رَسَمَ [مُخطَّطًا] (رفعَ مُخطَّطًا)	To survey
رَسْم مَشفوف	Stenciling
رَسْم مَضفور	Matpattern
رَسْم مَفروك	Rubbed
رَسْم مُنقَّط	Pique design
رَسْم نهائيّ	Drawing
رَسْم هزليّ، إضْحاكيّ (صورة: ٥٠)	Caricature
رَسَمَ، خَطَّطَ	To draw
الرَّسم، الرُّسوم المُتحرِّكة (رُسوم مُتعدِّدة لتكوين فيلم مُتحرِّك)	Animated cartoons
الرَّسيم [على الورق الشَّفاف]	Tracing
الرَّشْم [النَّقش بخاتم أو روشم]	Stamping
رصاص (معدن)	Lead
رصاص التَّزجيج (رصاص يُؤطَّر به زجاج النَّوافذ المُلوَّن والذي يُشكِّل موضوعًا)	Lead = Stand glass
الرَّصف بالخشب	Parqueting
رَصْف البلاط، تبليط الشارع بالحجارة	Pavement
الرَّصف الخشبيّ (التَّبليط الأرضيّ الخشبيّ)	Parquet
رصيعة (لوحة دائريَّة من النَّحت البارز)	Medallion
رصيعة في القبَّعة أو ريشة	Panache
الرَّصيف	Terrace
رصيف [مُحاذٍ للحائط]، صُفَّة	Bench
رَصام الحجارة (تنضيدها لإقامة جدار أو غيره)	Bond
رِعاية [معرض]	Dedication = Patronage
رَعى [معرضًا]	To patronize
رَفّ	Set of shelves = Shelf
رَفَأَ، رَقَّعَ	To darn
رَفّاءُ السَّجّاد (الرَّتّي)	Fine drawer
رَفْعُ [البناء] (رسْمُه تخطيطًا)	Elevation
رِفْل (أعسر)	Awkward = Gauche
رَفَلان	Warping
رَفْو، لَفْق	Tapestry mending
الرَّقّ (من جلد العجل أو الغزال، يُكتَب عليه بعد تحضيره بالتَّمليح)	Vellum = Parchment
الرَّقابة، السَّيطرة	Control
الرَّقامة، صناعة أشياء فنِّيَّة صغيرة	Toy-making
رَقَبة القبّة	Drum
رِقَّة [اللَّمسة]	Lightness
الرَّقش العربيّ (الفنّ الزُّخرفيّ العربيّ الذي انتشر في العصور الإسلاميَّة وهو هندسيّ أو نباتيّ) (صورة: ٥١)	Arabesque
رَقْشَة أو رَشْمَة مُذهَّبة (تُطبَع بارزة على الصَّناديق الخشبيَّة) (صورة: ٥٢)	Paste-print
رَقَّم الصَّفحات	To folio
رَقيق، حسّاس	Fastidious
رَقيق، رهيف	Thin
رَقيم (لوح طينيّ منقوش عليه بكتابة مِسْماريَّة) (صورة: ٥٣)	Tablet
رَكّة (حشوة من طين وحجر بين سطحي الجدار أو تحت البلاط)	Filling
رُكن، عُضادة (تحمل العمارة) (صورة: ٥٤)	Pillar
رُكن، عَقْد الزاوية (في زاوية قاعدة القبَّة) (صورة: ٥٥)	Squinch
ركيزة بشكل إنسان	Télamon
رماديّ (لون)	Ash-grey

رماديّ أردوازيّ (غامق) Slate-grey
رماديّ أشهب، أرمد Achy grey
رماديّ كتّانيّ (باهت) Flax-coloured
رماديّ لؤلؤيّ (صدفيّ) Pearl-grey
رمّاية (شرفة دفاعيّة) Defence balcony
رمز، شِعار [للنّبالة] Devise = Motto
رمزيّ Symbolic
الرّمزيّة (اتّجاه فنّيّ شائع ويعتمد على الترميز في عناصر الموضوع أو ألوانه ولقد أُطلق مرّة على أسلوب غوغان) Symbolism
الرّمل Sand
رمل المَسبَك (رمل ناعم مضغوط يوضع بالمَسبَك ويَتشكّل بمُجسّم فنّيّ ثمّ يُسكَب فيه المعدن المصهور) Moulding loam
رَمَّمَ [لوحة أو أثرًا] To restore
رَنْك (شعار للملوك والكبار) Armory = Blazon
رنين Sonorousness
الرّهص (الصّفّ الأوّل من حائط) Impost
رِواق Portico
رِواق اللّوحات الفنّيّة (المعرض الدائم للّوحات فقط) Picture-gallery
رِواق عالٍ Tribune
رِواق مسقوف (كان يستعمله الرومان للرّياضة) Xyste
رِواق مُعمَّد (يعتمد على مجموعة من الأعمدة) Peristyle
رِواق مُقَنْطَر (مُغطّى بقناطر) Archway
رِواق، معرض دائم (للأعمال الفنّيّة: النّحت والتّصوير) Gallery
الرّوْحنة (التّحويل الرّوحيّ) Spiritualization
رَوْسم [ج: رواسم] (صفحة من معدن منقوشة للطّباعة) Cliché
الرّوْشَم (خاتم لإحداث شكل بارز) Matrix
الرّوشن (واقية بارزة للرّمي ولسكب الزّيت الحارّ) Machicoulis
رَوْق، مِظلّة، سُدّة Canopy
روكوكو (الكلمة من rocaille الصّدف، والأسلوب يعتمد على رصف الألوان بدقّة، ظهر في فرنسا ق ١٨، من أتباعه: بوشيه، فراغونار، واطو) Rococo
رومانتيّ (خياليّ أو قصصيّ أو تغزّليّ كما في أعمال دولاكروا المغربيّة، ومنها لوحته "نسوة الجزائر") Romantic
الرّومانتيّة (اتّجاه تعبيريّ خياليّ في الفنّ ظهر ق ١٨، من أبرز مُمثّليه في التّصوير: دولاكروا، وجيريكو بلوحته المشهورة طوف ميدوزا، وفي النّحت رودان) (صورة: ٥٦) Romanticism
الرّوميّون الفلمنكيّون (فنّانون فلمنكيّون ق ١٧ مُتأثّرون بالأسلوب الإيطاليّ في روما) Italianate Flemings
ريشة [حبر] Pen
ريشة الرّسّام، مِرقاش Paint-brush
ريفيّ Rural

ز

زافرة، كابوليّ (حاملة جداريّة) Bracket = Console
زاوية Angle = Corner
زاوية الوجه Angle of face
زَبَرْجد (حجر كريم أزرق بحريّ) Chrysolite
زَبَرْجديّ (لون أزرق بحريّ) Aquamarine
زَجّاج (صانع الأعمال الزُّجاجيّة) Glassman = Glass-founder
زُجاج شفّاف Glassy = Hyaline
زُجاج مُبطّن Double-layer glass

زُجاج مُذهَّب Gilt glass
زُجاج مُموَّه (مطليّ بالميناء) (صورة: ٥٧) Enamelled glass
زُجاج منفوخ Blown glass
زُجاج منقوش Engraved glass
زُجاج النافذة Pane
زُجاج، كأس Glass
الزُّجاجة (صناعة الزُّجاج والأواني الزُّجاجيّة) Glass-making
زُجاجي، شفّاف Glassy = Hyaline
زُجاجيات (أعمال زُجاجيّة) Glass-ware
زُجاجيّة (زخارف من زجاج مرصوفة مُختلفة الألوان وتُدمَج بشرائط رصاصيّة أو بالجصّ) Painted glass
زَخارف إغريقيّة مُتكسّرة (تعتمد على الصَّليب المعقوف) (صورة: ٥٨) Greek ornaments
زَخارف حجريّة Icicles
زَخارف حيوانيّة Animal style
زَخارف دَمعيّة الشَّكل (على شكل الدُّموع) Tears
زَخارف زَهريّة Flourishes
زَخارف ظفريّة (على شكل الظّفر، في أسفل العمود) Base ornaments
زَخارف مغاريّة (رقش مُحوَّر وخياليّ، نسبة إلى grotte، ظهر ق ١٧، وتُطلَق الكلمة للدَّلالة على الغريب والشّنيع في الفنّ) Grotesques
زَخارف مُقرنَصة (شبيهة بالنَّوازل الثَّلجيّة) Congealments
زَخارف مُموَّجة Waves
زَخارف نباتيّة Flowered ornaments = Flowernamental
زُخرف السَّرع أو الكرمة (قضيب يحمل عنقود عنب) Vine-branch
زُخرف شبكيّ، زُخرف خيطيّ Fillet
الزُّخرف العالي Crest
زُخرف الملفوف، زُخرف ميلانو Cauliflower
زُخرف مَوْجيّ Wave moulding ornament
زُخرف النَّفل (قوطيّ، مُؤلَّف من ورقة ثلاثيّة الفصوص) Trefoil
زَخرفة أرضيَّتها مُفرَغة (في التَّصوير الميناثيّ) Champlevage
زَخرفة باروكيّة Cuirs
زَخرفة بشكل قُرَيْصات منظومة Piecettes
زَخرفة بمعجون المرمر Pastry cook decoration
زَخرفة جصّيّة Stucco
الزَّخرفة الجصّيّة Stucco-work
زَخرفة خُماسيّة الأوراق Cinquefoil
زَخرفة رُباعيّة الأوراق Quatrefoil
زَخرفة زهريّة [في العمارة] Flower-shaped ornament
زَخرفة شائعة أو دارجة Current ornament
زَخرفة على إناء Ornamentation of China
زَخرفة على شكل قلب Heart-leaves
زَخرفة غزيرة Lavish
زَخرفة [محفورة على كتاب] Flower-shaped ornament
زَخرفة ناتئة ضيّقة Fillet
زَخرفة هندسيّة Geometrical ornament
زَخرفة، تَزْيين سكنيّ Decor
الزَّخرفة، التَّزيين، الرَّقش Ornamentation
زَخرفة، حلية Ornament
زَرْد جزائري Jazerine
زركون (ماس صنعيّ من سيليكات الزّركونيوم) Zircon
الزَّعفران Saffron
زَفْس (ربّ الأرباب وإله الهواء عند Zeus

الإغريق، وهو جوبيتر عند الرّومان وشعاره النّسر والصّولجان والصاعقة)

زقّورة (الهرم الرافديّ المُدرَّج، وهو معبد تصاعديّ) (صورة: ٥٩) Zikurat = Ziggurat

الزُّلّيج (خزف أندلسيّ، وبالإسبانيّة: أزليخو) Azulejos (Painted tile)

زُمرُّد ريحانيّ (لون أخضر مُزرَّق) Aquamarine

زُمرُّديّ (لون شديد الخضرة) Emerald

الزّنبق، السّوسن Lily

زِنْجَفريّ (لون أحمر قُرْمزيّ) Cinnabar

زَنك، توتياء، خارصين Zinc

زِنكوغرافيا، الحَفْر الزِّنكيّ Zincography

زَهريّ Pink = Rose

زَهريّ Salmon-coloured

زَهْريّة (نافذة مُدوَّرة في واجهة الكاتدرائيّة وفيها زخرفة زجاجيّة دائريّة على شكل وردة أو نجمة) (صورة: ٦٠) Rose window

زهو (ترف في الزّخرفة) Luxury

زَوْراء، مائلة (قوس أو غيره) Creeping

الزّيّ Fashion

الزّيّ الرّفيع Major mode

زَيْت التّربَنْتين (زيت البَطم) Turpentine

زَيْت الكتّان Linseed oil

زينة Parement

زينة التّاج الكورنثيّ Kalathos

زينة، تزْيين Adornment

زينة، تَزْيين Ajustment = Adornment

زينة، مُجهَّز Garniture



سابِق الرّومانتيّة (اتّجاه فنّيّ ق ١٨) Preromantic

سابِق الصُّنع (عمارة جاهزة للتّركيب) Prefabricated

السّاتر (حاجز دفاعيّ في أعلى الحصون) Parapet

السّاتير (كائن خرافيّ بأقدام الماعز) Satyr

ساج (خشب التيك) Teak

السّاحة Esplanad = Parade

ساحة دائريّة Circus

السّاحة، الميدان Platform

ساروفيم أو سيرافيم (ملاك) Seraphim

السّاسانيّ (فنّ إيرانيّ قديم ق ٣) (صورة: ٦١) Sassanide art

ساطِع Bright

ساق [الورقة أو الزّهرة] Stem

السّاكِف، أركيتراف (يستند عليه الإفريز والطَّنف) Architrave

السّاكِف، أُسْكُفّة (عارضة مُرتكِزة على عمودين) Epistyle = Architrave

ساكِف، جِنْت (عارضة فوق الأعمدة أو في أعلى الفتحات) Lintel

السّاكِن Habitant = Dweller

ساكِن الكهوف Cave dweller

ساكِن، جامِد Static

سبّاكُ البرُنْز Bronze caster

سَبْت (جلد مُحبَّب قاسٍ للتّجليد) Shagreen

السَّبَج (مادّة صلبة قيريّة) Jet

سَبْر Sounding

سَبْر أثريّ (الحفر الاستطلاعيّ) Trial excavation

سَبْر، مَسْح [المناطق الأثريّة] Survey

السَّبك بالرّمل (يُضغَط القالب على الرّمل فيأخذ شكله، ويُسكَب المعدن في التّشكيل) Casting in sand

السَّبْك بطرح الشّمع (يُطرَح الشّمع بين الشّيء وقالبه، بالحرارة، فيتشكّل فراغ يُسكَب فيه المعدن) Cire perdue casting

سَبَك، أذابَ، صَهَر To melt

سِبْيا، حبّاريّ (لون يُنسَب إلى سمك الحبّار وهو تلوين مائيّ) Sepia-drawing (seiche)

السَّبيكة Ingot

سَبيل Fountain

سِتارة Curtain

سُتْرة Dustcoat

السَّجْف (بَدَنة الحصن بين برجين) Curtain wall

السَّحب (تعدُّد النُّسَخ) Striking off

سَحَب [اللوحة من عرض البيع] To withdraw

سِحريّ (مُرتبِط بالسِّحر) Magic

سَحَن To grind

سَدّ [على نهر أو سيل] Dam

السَّدى (خيوط السَّجّاد الأفقيَّة، واللُّحمة خيوط عموديَّة) Warp

السَّدى الأفقيّ (طريقة في حياكة السَّجّاد يكون النَّول فيها أفقيًّا ومنها الأوبيسّون) Low-warp

السَّدى العموديّ (حياكة بالنَّول العموديّ كالغوبلان) Upright = High warp

سِرداب Underground

السِّرياليَّة (مُعرَّبة، اتِّجاه في الفنّ الحديث يعتمد على ما وراء الواقع، أشهر مَن يُمثِّله: سلفدور دالي) (صورة: ٦٢) Surrealism

سَرَيان المُرور Traffic flow

سَطْح Surface

السَّطيح Terrace

سَطْح [البناء] Roof

سَطْح الفرن Dead-plate

سَطْل، دَلْو Bucket

سَعَّر اللَّوحة، ثَمَّن عملاً فنِّيًّا To value

سِعْر، ثَمَن Price

سَعَف النَّخيل (زخرفة مُستَمَدَّة من السَّعف) Palm-leaf

سُقاطة الحجارة Ravelin

سِقالة، صِقالة (هيكل خشبيّ مُؤقَّت في العمارة) Scaffolding

سَقْف Flat ceiling

سَقْف خفيف Hourdis

سَقْية، رَوْبة (سائل إسمنتيّ) Casting

سَقيفة Shed = Hangar

سَكّ العُملة، ضَرَبَ العُملة To coin money

سَكُّ النُّقود، ضَرْبُ النُّقود Coinage = Stamp

السَّكّاب Moulder

سَكّاب، صَفّار Bronze-founder

السُّكّان Population

سَكَب ثانيةً To recast

سِكّين المِلْوَنة (غير حادَّة، لمزج الألوان) Knife

سَلبيّ Negative proof

سَلَّة Basket

سَلَّة [تاج العمود] (صورة: ٦٣) Corbel

سِلسلة قناطر Arcading

سِلسلة، زاوية الدَّعم في العمارة Chain

السُّلطة Authority

السَّلفيَّة، الماضيَّة Passeism

سُلَّم Gamut

سُلَّم الألوان (تدرُّج اللَّون الواحد. وفي اللَّون الأخضر يوجد ٨٠ درجة) Range of colours

سُلَّم الانسجام (قائمة تُبيِّن الألوان الأكثر انسجامًا مع غيرها) Sound-board

سُلَّم، دَرَج Stair way

سَليم (أثر غير ملموس وغير مُشوَّه) Undamaged

سَماعيّ (دراسة انتشار الصَّوت والصَّدى في العمارة) Acoustics

سَماكة [الشَّيء] Thickness

سَمْعيّ Acoustics

السَّمْفونيَّة، المَلْحنة (القطعة Symphony

الموسيقيّة غير الغنائيّة)

سِمَلْط (مُكعَّب زجاجيّ للفسيفساء)	Smalt
سَميك، ثَخين	Thick
سِناد [التّلوين المينائيّ]	Support
سِوار [حجريّ] في أعلى العمود	Astragal
سَوّاغ، واسِطة (سائل لتمييع اللّون)	Medium
سور (صورة: ٦٤)	Wall = Enclosure
سور الصين	The Great wall
سورُ مَعْبَدٍ (وهو السور الخارجيّ وفيه مَرافِق المعبد المُحاط بسور داخليّ)	Peribolus
سور هِلاليّ	Ravelin
سوق	Market
سوق الهال	Market house
سومر (حضارة رافديّة عاصمتها لاغاش (ق ٣٠ ق.م) أشهر ملوكها غوديا) (صورة: ٦٥)	Sumer
سَوّى (تأكّد من سَويّة ما بميزان الزّئبق)	To level
سَوّى [الوشا] (جعله سويًّا)	To plane
سِياج	Fence
سِياج، سور	Enclosure
السّياحة	Tourism
السّياسة	Policy = Polithic
سيرينة، جِنّيّة البحر (حسناء نصفها سمكة: رأس امرأة وجسم سمكة)	Siren
سَيْطَرَ، حَكَمَ	To reign
السّيطرة	Control
السّيف، الحُسام	Sword
سيقان الورق [في الزّخرفة الكورنثيّة]	Cauliculi
السيماء، المَلامح	Physionomy

ش

شابَه، حاكى	To resemble
شاحِب، مُصفَرّ	Faded = Pale
شاخِص، صُوَّة (علام يُستعمَل في المساحة)	Stake
شاخِص، ماثِل	Layman
شادَ، شيَّد، طَيَّن [واجهة أو جدارًا...]	To skin (a facade)
شارَة [انْتِساب]	Badge
شارع	Street
شارع رئيسيّ	Broad way
شاشة	Screen
شاقول (رصاص بلبليّ الشّكل مربوط بحبل)	Level
شاقوليّ، رأسيّ	Vertical
شالوكيا (طراز معماريّ هنديّ في ميسور ق ٦ - ١٧)	Chalukye
شامة (نقطة جماليّة في جسم الإنسان أو وجهه)	Beauty mark = Mole
الشاهِدة المدفنيّة	Cippus
شاهِدة قَبْر	Slab
شاهِدة قَبْر، نُصُب مأتميّ	Grave stela
شِباك، حاجز مُشبك (مُؤلَّف من زخارف مُفرَّغة)	Grill = Fence = Lattice
شِبْر (قياس للطّول بامتداد الكفّ المفتوحة بين الخنصر والإبهام)	Palm
الشَّبَك، شبكة شعريَّة	Treillis
شَبَكات الشّوارع	Street pattern
شَبَكة المُواصلات	Transport network
شَبَه، صُفْر	Latten
شبيه الإنسان	Anthropoid
شبيه، نُسخة طبق الأصل، راموز	Similar
شجرة	Tree
شجرة النَّسَب	Genealogy
شخصيَّة فنّان (ملامح شخصيَّة الفنّان في عمله)	Personality

شخصيّة، طابع — Character
شَذّب — To cut down
شَذّب [الشّيء] (أزال النّتوءات فيه) — To polish
شُرّافة (عنصر زخرفيّ في أعالي واجهات الأبنية) — Merlon = cornellation
شَرْحُ لوحةٍ — Caption
شريحة [من حجر ورخام] ، لوح — Slab
شريط — Ribbon
شريط — Braid
شريط [كتابيّ] — Band
شَطَب — To blot out
شَطْبةٌ (في لوحة أو عمل فنّيّ) — Bevel
شَعائريّ، طُقوسيّ — Ritual
شِعار، رَنْك (صورة: ٦٦) — Armory
شِعار، شارة — Emblem = Badge
الشُّعاعيّة (اتّجاه روسيّ في الفنّ التّجريديّ الحديث يُحاكي المُستقبليّة) — Rayonism
شَعبيّة فنّان وشُهرته — Popularity
شَعر مُستعار — Periwig = Peruke
شُغل الزُّجاج — Glass-blowing
شفّاف — Transparent
شُفافة (شريحة شفّافة مُلوّنة توضع أمام جهاز ضوئيّ لتنعكس على شاشة) — Lantern slide
شَقٌّ، صَدْعٌ، شَرْخٌ — Crack
شَقّة (بيت في طابق) — Apartment
شَكْل — Form
شَكْل سلّيّ (على شكل سلّة) — Calathiform
شَكْل، مِنوال — Shape
الشَّكليّة (نزعة تُنادي بتفضيل الشّكل على المضمون) — Formalism
شَمَّر — To tuck up
الشّمراخ، التّرسوس (زهرة تُتوّج رمحًا ملفوفًا بأغصان الكرمة كان يحمله باخوس) — Thyrsus
شَمْع — Wax
شَمْعدان، رَكيزة مِصْباح — Candelabrum
شَهْوانيّ — Voluptuous = Sensual
الشّهوانيّة — Sensuousness
شهيد (الذي يُقتَل في الحرب) — Martyr
شَوّه [الشّكل] (أبعده عن صورته) — To disfigure
شَيُّ الفَخار — Burning process
شيء، مَتاع، مَحَلّ — Object
الشِّية ج: شِيات (فُروق خفيفة في اللّون نفسه. والشِّية من الوشي) — Shade
شَيّد، رَفَع، أقامَ، نَصَبَ — To erect = To raise

ص

صاغ، شَكّل — To form
صالَة — Hall
صالَة العَرْش، أبدانا [فارسيّة] — Apadana
صالَة عَرْض — Picture gallery
صالَة مُعمَّدة (تقوم على أعمدة) — Hipostile
صالِح للسّكن — Habitable
صانِع الصُّوَر، نَحّات، مُصوِّر — Carver
صانِع العاج — Ivory-turner
صانِع القيشانيّ، الخزّاف — Faience manufacturer
صانِع ورق اللّعِب — Cardmaker
صِباغ — Pigment
الصَّبّاغ — Dyer
صُبّة أسمنتيّة، باطون — Concrete
صُبّة مَعْدِنيّة، مُقَوْلَبَة، سَبيكة — Ingot
صَبَغ، خَضَب — To dye
الصِّبغة — Tincture
الصِّبغة — Complexion = Dye
صِبغة زرقاء — Dyer's woad

صَحراويّ [لون] — Beige
صَخْر — Rock
صَدِئيّ (لون عَكِر) — Rust coloured
صَدْع، شَرْخ [في العمارة] — Crack
الصَّدَف — Nacre
صَدَف، قَوْقعة — Shell
صِراع العَمالِقة (موضوع أسطوريّ) (صورة: ٦٧) — Battle of the giants
صَرْح الجنديّ المجهول — Monument of Unknown Soldier
الصَّرح، البَوّابة المصريّة (بوّابة ضخمة في المعبد المصريّ) (صورة: ٦٨) — Pylon
صَرْف المياه — Draining
صَغَّر — To reduce
صَفّ الأعمدة — Colonnade
صَفاء — Purity
الصَّفائيّة (اتّجاه فنّيّ حديث كان يتزعّمه لوكور بوزيه واوزنفان) — Purism
صِفَة، خَصيصة — Quality
صَفْحة — Page
صَفْحة العنوان (داخل الكتاب) — Title page
صَفْحة مُتْقَنة — Odd page
صَفْحة الوِقاية — Blank page
الصُّفْر، البُرُنْز (خليط النُّحاس والقصدير) — Bronze
صفير، ياقوت أزرق — Sapphire
صَقَلَ — To polish
صَقْل المعدن — Burnishing
صَقَلَ، نَجَرَ، سَحَجَ — To plane
صقيل، أملس — Polished
صَلْب [المسيح] — Crucifixion
صُلْب مائل (حلية تُشكِّل تاج العمود الدّوريّ) — Echinus
صَلَّح — To rework
صَلْد — Rigid
الصَّلْصال — Clay
صَليب — Cross
صَليب إغريقيّ (مُتساوي الفروع) — Greek cross
صَليب لاتينيّ (طويل) — Latin cross
صَليب اللّورين (له عارضتان أفقيّتان) — Lorrain cross
صَليب مَعقوف — Crocked cross = Swastika
(صليب رؤوسه الأربعة معقوفة بزاوية قائمة)
صَليبيّ الشّكل — Cruciform
صَمْغ — Glue = Gum
صَمَّغ — To glue = To stick
صَنّاع (العامل الماهر المُبدِع) — Craftsman
صِناعة — Industry
صِناعة الآجُرّ — Brickwork
الصِّناعة الإنشائيّة — Constructive industry
صِناعة البرُنز — Bronze casting
صِناعة التّكفيت الدِّمشقيّ، الدَّمْشقة [في الصّناعة] (صناعة السُّيوف الدّمشقيّة من الفولاذ، والجوهر أهمّ أشكال الدَّمشقة) — Damaskeenery
صِناعة الجِلد (صناعة جلديّة مُزخرَفة اشتُهر بها المغرب العربيّ) — Morocco leather dressing
صِناعة السَّجّاد (أو البسط الفنّيّة بالنّول اليدويّ) — Tapestry
صِناعة السَّجّاد، أُفقيّ السَّدى — Tapestry = Low-warp
الصِّناعة السِّياحيّة — Tourist industry
صِناعة الطِّلي بالميناء أو قشرة نحاسيّة للميناء — Translucent enamel = Over metallic foil
صِناعة العاج — Ivory work
صُندوق للأمتعة — Trunk
صُنعيّ — Artifice

صُنعيّ، مُزيَّف Artificial

صَنَم صغير، التّيمة، التَّميمة Fetish

صَهَر ثانيةً To recast

صَوْت Voice

صَوَّرَ بألوان صارخة To daub

صُوَر جداريَّة Wall image

صَوَّرَ الوجوه To portray

صورة Image

صورة بالأشعّة السّينيّة Radiograph

صورة بالقياس الطَّبيعيّ Full-scale portrait

صورة تمَّت بعد الوفاة Posthumous

صورة جالِسة Seated figure

صورة جانبيَّة Profile portrait

صورة جَبْهيَّة Face portrait

صورة جُماعيَّة Collective portrait

صورة حتّى الرُّكبة Two-third length portrait

صورة خارج المَتْن Plate

صورة ذاتيَّة [للرَّسّام] Self-portrait

صورة الرَّبّ [مُجسَّدة] The Ancient of Days

صورة شخصيَّة Portrait

صورة العذراء (الموضوع المُفضَّل في لوحات رافائيل) Madonna

صورة عفويَّة (لم تُصنَع بيد الإنسان) Acheropit

صورة [على نقد أو نَوط] ، النّقيش Effigy

صورة فارس مُمتَطِيًا جَواده Equestrian portrait

صورة قائمة Standing figure

صورة كامِلة Full-length portrait

صورة لحديَّة حتّى الرُّكبة Kneeling

صورة مُحسَّنة، مُجمَّلة Flattering

صورة مُستَلْقية Reclining figure

صورة مُنصَّفَة Half-length portrait

صورة ناطِقة (مُطابِقة للواقع ومُعبِّرة) Striking

صورة نِصْفيَّة Half-length portrait

صورة نِصفيَّة [حتّى الجذع] Half-length portrait

صورة نِصْفيَّة [حتّى الرَّقبة] Half-length figure

صورة، وَجْه Figure

الصوف Wool

صَوْلجان (عصًا ذات نهاية غليظة مُزخرَفة) Sceptre

صَوْمعة، دَيْر Hermitage

صِياغة الجواهر Jewelry

صِياغة مُشبَّكة Filigreework

الصِّيانة، التَّنميق Maintenance

ض

ضاحِية، رَبَض Suburb

ضَبَر [الكتاب] ، غلَّفه To bind

ضَخْم، مُصمَّت Bulk = Massive

ضدّ الفنّ، اللافنّ Anti-art

ضدّ الماضي (اتّجاه مُستقبَليّ يرفض الماضي والتُّراث) Anti-passeism

ضَريح (بناء ضخم لدفن إنسان عظيم) Mausoleum

ضَريح مَشْهد (بدون قبر) Cenotaph

ضَغَطَ، نَفَّرَ، أبْرَزَ To emboss

ضَفَّة [النّهر] Quay

ضِلْع القبّة، العَصَب Nervure

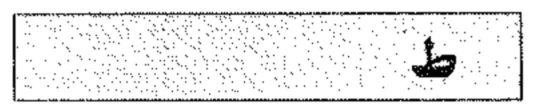
ضُمَّة التّطريز Point

ضَمَّن صفحة بيضاء في كتاب To interleave

ضَوْء Light

الضَّوْئيّة (اتّجاه ضوئيّ حركيّ في الفنّ التّشكيليّ) Luminism

الضَّوْضاء Noise



الطابة (حشوة من القطن وهي أداة تُستعمل للحفر) Plug = Tampion

الطابع (عامل الطّباعة) Printer

طابع بريديّ Stamp

طابع لوحة Personage = Character

طابع محلّيّ Local colour

الطابَق [دَوْر في عمارة] Storey = Floor

طابَق أرضيّ Ground-floor

طابق واحد Storey (one)

طابق وسط (يدخل في نطاق الطابق الأرضيّ) Mezzanine

طابَق، تحقّق من الهويّة To identify

طارِمة (بناء دائريّ مُقبَّب) (صورة: ٦٩) Rotunda

طاق زخرفيّ Dead-arcades

طبّاع حجريّ Lithographer

طباعة آليّة Printing

طِباعة بالألوان Chromolithography

طِباعة بالفرك Frottage

الطِّباعة بثلاثة ألوان Trichromy

الطِّباعة بحروف بارِزة Print

طِباعة حجريّة Lithography

طِباعة خشبيّة (يحفر الخشب فيُصبح روسمًا) Xylography

الطِّباعة المَضْغوطة [في التّجليد] Stamping in blind

الطِّباق (مُعارَضة موضوعين أو لحنين في عمل واحد) Counterpoint

الطِّبان (انظر المحمول)، نُضُد Entablature

طِبْر، كتف (شبه العمود) Pilaster

طَبْطابة، راحة، مِضْرَب Battledore = Racket

طَبْع النَّقْشة (طبع روسم محفور باليد بعد تحبيره على الورق) Engraving print

الطَّبع على القماش (باستعمال الشَّمع لتغطية قسم غير نافذ ثمّ يُضغَط الحبر على القسم النافذ في الشاشة فيُطبَع على الورق أو القماش) Silk-screen

طَبَعَ، رَشَمَ To goffer

طَبَعَ، مَهَرَ، خَتَمَ To stamp

طَبْعة Stamp

الطَّبعة الأولى First edition

طَبْعة أوّليّة Before all letters

طَبْعة، رَوْسم Print = Printing plate

طَبَق Salver

طَبَقة [من اللّون أو الكسوة] Layer

طَبَقة خفيفة من اللّون الكامد Scumble

طَبَقة لون شفّاف Glacis

طَبْلة Tambour

الطَّبيعَة Nature

طبيعة صامِتة (موضوع فنّيّ يُمثّل أشياء أو فواكه...) (صورة: ٧٠) Still-life

الطَّبيعيّة (اتّجاه في الفنّ ق ١٩ تزعّمه كوربيه) Naturalism

طِراز (كتابة تُمثّل الشّعار) Cartouche

طِراز أثينيّ أو أتيكيّ (إغريقيّ، نسبةً إلى أثينا) Attic style

الطِّراز الإمبراطوريّ (ظهر في عهد نابليون بونابارت فيه تأثيرات مصريّة) Empire style

طِراز بابليّ (من الفنون الرافديّة القديمة مركزه مدينة بابل في العراق) (صورة: ٧١) Babylonian style

طِراز باروكيّ (برّاق، ظهر في أوربّا الغربيّة في القرنين ١٧ - ١٨) (صورة: ٧٢) Baroque style

طِراز باروكيّ إسبانيّ Churrigueresque style

(ظهر في القرن الثامن عشر)

طِراز ريفيّ — Rustic work

طِراز شيبِنداليّ (زمن لويس ١٦) — Chippendalian style

طِراز ضخم — Giant style = Colossal style

طِراز مغربيّ (والمور هم المغاربة) — Moresque style

الطِّرافة، الأصالة — Originality

طُرَف صغيرة — Handicrafts

طَرَف، أو حافّة السّقف المُنحدِر — Eave

طَرَقَ [المَعدِن] بمِطْرَقة فشكّله — To knock

طَرّى، مَوّهَ — To make up

طريق — Road

طريق الحَرَس [في القلعة] — Rampart walk

طريق السّابلة أي المُشاة — Pedestrian way

طريق، مَمَرّ — Pavement

طريقة النّحت المُباشِر (النّحت بدون نموذج وبدون تحضير) — Direct cutting

طريقة، وَسيلة — Approach

الطِّفل المسيح — Bambino

طِلاء التّأسيس (على الخزف) — Underpaint

طِلاء الخزف، الميناء — Glaze

طِلاء خشن — Pargeting

طِلاء كثيف — Impasto

الطِّلَّسم، التّعْويذة — Spell = Talisman

الطَّلَق (صبغ أحمر تُصبَغ به الجلود أو غيرها) — Talc

طَلى باللَّكّ — To lacquer

طَليعيّ [في الفنّ] — Avant-gard

طَمَرَ — To fill up

طَمَس — To obliterate

طَمَس، مَحا — To erase

طَمي، رَمْل غضاريّ، صَلْصال — Clay

طُنُف (الكورنيش، وهو وصف زخرفة في أعلى البناء أسفل الجبهة) — Cornice

طَنين — Resonance

الطَّوان (سقف كاذب يُغطّي السّقف الأصليّ) — False ceiling

الطوبوغرافيا (علم وصف الأرض والتّضاريس) — Topography

الطَّوْطَم (تمثال بدائيّ يُمثّل كائنًا حيوانيًا له مكانة قدسيّة عند القبيلة) — Totem

طَوْف (لوح خشبيّ عوّام) — Raft

طوفان [نوح] (موضوع فنّيّ نراه على سقف السّكستين في الفاتيكان من صنع ميكل أنجلو) (صورة: ٧٣) — Deluge

طَوْق [في العمود] — Gorget

طَوْق [في العمود أو السّوار] (بين جسم العمود والتاج) — Astragal

طَوْق العمود أو حزامه — Belt of column

الطول — Length

طويل — Long

طَيّار — Flying

طِيَّة، ثِنْية (في ثوب أو قماش) — Frill

الطَّيْف الشّمسيّ — Spectrum

طين (خاصّ بالخزف) — Clay = Glaze

الطين الأبيض — Pipe clay

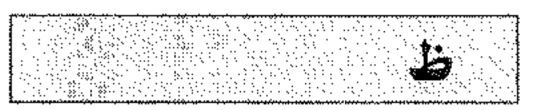
طين التّشكيل — Plastic clay

طين الفخّار — Potter's clay

طين مَشويّ [قليلاً] — Unglazed porcelain

الطين المَشويّ، الآجُرّ — Baked clay = Burnt clay

الطين المُمَوَّه (المطليّ بالميناء قبل الشّيّ) — Glazed clay



Extrados ظاهِر القَوْس

Celt ظِرّ، ج ظُرّان (أداة أو سكّين حجريّة من العصر الحجريّ) (صورة: ٧٤)

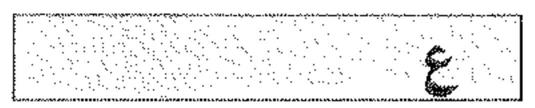
Shadow الظِّلّ

Kiosk ظُلّة مِعْماريّة (كشك أو جَوْسق)

To shade ظَلَّلَ

Twilight = Penumbra ظُلَيْل

Phenomenology الظّواهريّة (فلسفة ومَذْهَب يقوم على الوصف العلميّ للظاهرات الواقعيّة)



Visibility study العائد، المَرْدود (دراسة اقتصاديّة للمشروع)

Ivory العاج

Ivorine عاج صُنعيّ

Ivory white عاجِيّ [اللّون]

Nude عارٍ (تُطلَق على المواضيع الجسديّة العارية)

Exhibitor العارِض (المُشارِك في معرض)

Sentimental عاطِفيّ

Sentimentalism العاطِفيّة

Reflector عاكِس

Aesthetician عالِم الجمال (فيلسوف الفنّ)

Theorician عالِم نظريّ

Employee عامِل

Stucco-worker عامِل الجِصِّيّات، جَصّاص

Labour عامِل يدويّ

Iconoclatry عِبادة الأيقونات (نزعة ظهرت عند البيزنطيّين قبل القرن الثامن م)

Genius العَبْقريّة، النُّبوغ

Threshold = Sill عَتَبة (درجة في أسفل الباب)

Step عَتَبة

Paste عَجينة [لون]

Glass paste عَجينة زُجاج

Lens عَدسة [المُكبِّر]

Wingless عديم الأجنحة (تِمْثال فاقِد الأجنحة)

Acephalous عديم الرّأس (تِمْثال فاقِد الرّأس)

Apodal = Footless عديم الرِّجْلين (تِمْثال فاقِد الرِّجلين)

Shapeless = Amorphous عديم الشَّكل

Hodegetria العذراء بأسلوب بيزنطيّ

Virgin of Tenderness عذراء الحنان (صورة العذراء بالأسلوب البيزنطيّ)

Our lady of pity عذراء الرَّحمة

Ethnography عِرافة (علم السُّلالات، علم الأقوام)

Carriage عَرَبة (تَجرُّها خيول)

Quadriga = Four-horse chariot عَرَبة الخيول الأربعة (صورة: ٧٥)

Vehicles عَرَبة، عَرَبات، وسائط النَّقل، حافِلات

Width العَرْض (عكس الطّول)

To expose = To exhibit عَرَضَ [في معرض]

Window dressing عَرْض [في واجهة المحلّ]

Offer عَرْض [لشراء لوحة]

Handle عُرْوة [الجرّة]

Nudity العُري

Heroic nakedness عُرْي الأبطال

Seated nude العُرْية الجالِسة

Rear nude العُرْية المَتْنيّة (العاري من الخلف)

Reclining nude العُرْية المُستَلقِية

Standing nude figure العُرْية الواقِفة

To raise عَزَّز، قَوَّى

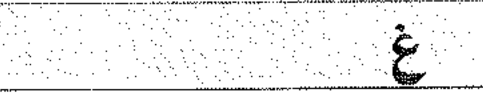
Ascription عَزْو [عمل فنّيّ إلى فنّان]

العَشاء الأخير، المائدة The Last supper
(موضوع مسيحيّ يُمثّل السَّيِّد المسيح
والحواريّين حول المائدة)
عُشاريّ الفُصوص Decalobe
عصًا Stick
عِصابة Band
عِصاميّ (فنّان عَلَّم نفسه بنفسه) Self-made = Self-educated
عَصَب [القبّة] ج: أعصاب، قُضْبان Nerve-rib
(صورة: ٧٦)
العَصْر الآشوليّ (نسبة إلى منطقة أشول في حوض الشُّوْم - فرنسا، ويرجع إلى ما قبل التاريخ، العصر الجليديّ الرابع) Acheulean epoch
العَصْر الأخمينيّ (فارسيّ قديم ٦٠٠ - ٣٣٣ ق.م يعود إلى الأخمينيّين) Achemenid epoch
العَصْر الأغلبيّ (عصر إسلاميّ ظهر في تونس حكم فيه بنو الأغلب في القرن التاسع) Aghalibide epoch
عَصْر الانحطاط Decline = Decadence
العَصْر الباليوليتيّ (العصر الحجريّ القديم، قبل التاريخ) Paleolithic epoch
العَصْر الحديديّ (قبل التاريخ، الألف الأوّل ق.ت.) Iron age
العَصْر الفكتوريّ (عصر الملكة فكتوريا وفيه سادت اتّجاهات معماريّة وفنّيّة مُتميِّزة في إنكلترا في نهاية القرن ١٩) Victorian epoch
العصر الميزوليتيّ (العصر الحجريّ الوسيط ق.ت بعد الباليوليتيّ وقبل النّيوليتيّ من ق ١٢ - ٨ ق.ت) Mesolithic
عَصْر النَّهضة (تمّ في إيطاليا خلال القرنين ١٥ - ١٦ . ومن أبرز الشّواهد عليه في العمارة، كنيسة القدّيس بطرس في الفاتيكان) Renaissance
(صورة: ٧٧)

العَصْر النّيوليتيّ (العصر الحجريّ الجديد من الألف ٨ - ٤ ق.م) Neolithic age
العَصْر الوسيط (منذ المسيحيّة وحتّى عصر النّهضة أو من عام ٣٩٠ - ١٤٥٣) Middle ages
عِضادَة أفقيّة Breastsummer
عِضادَة، جائز (جسر سقفيّ) Beam
عطارد، هرمس (رسول الآلهة، أو ربّ التّجارة والفصاحة والفكر عند الرّومان، يُرمَز إليه بجناح طائر في حذائه) (صورة: ٧٨) Mercury
العَظْم Bone
عَقِب [في العمارة] Ogee
عَقْد (سقف مُقوَّس) Vault
العَقْد [بين طرفين] Contract
عَقْد إيجار Lease
عَقْد ثُلاثيّ الأقواس Triforium
عَقْد مُتصالِب أو مُتقاطِع (روميّ وقوطيّ) Groined vault
عَقْد مُتصالِب مُنكسِر (قوطيّ) Cross vault
(صورة: ٧٩)
عَقْد مُرتَفِع (له عروة كالسَّلَّة) Basket-handle vault
عَقْد مُقرنَص (إسلاميّ مُزيَّن بنوازِل زُخرفيّة تُسمّى المُقرنَصات) Stalactitic vault
عَقْد مَهْديّ (نصف أسطوانيّ يُشبه مهد الطّفل) Barrel vault
عُقْدة Knot
عُقْدة، رِباط Band
العقيق الأحمر Cornelian
عقيق، جَمَشْت Agate
عَكَسَ، ردّ To reflect
العَلاقات العامَّة Public relations
عَلامة Ensign
عَلامة [مُشفَّفة في الورق] Watermark

Arabic	English
عِلْم الآشوريّات	Assyriology
عِلْم الآثار (ويَهتَمّ بأصول التّنقيب وقواعد التّصنيف وتحديد الهويّة والتّرميم)	Archaeology
عِلْم الأعراق البشريّة	Ethnology
عِلْم الأيقونات (علم يَهتَمّ بدراسة الألواح الدّينيّة المسيحيّة)	Iconology
عِلْم التّشريح	Anatomy
عِلْم التّضاريس، عِلْم الأرض	Topology
عِلْم الجَمال (فلسفة الفنّ)	Aesthetics
عِلْم دراسة الأختام أو الرّواشِم	Sigillography
عِلْم السُّكّان، ديموغرافيا	Demography
عِلْم الصّوت	Acoustics
عِلْم الكتابات المَنقوشَة	Epigraphy
عِلْم المَتاحِف، التّحافَة	Museology
عِلْم المُصْطَلَحات	Terminology
عِلْم المَنْظور	Perspective
علمانيّ (غير دينيّ)	Secular
العلمانيّة	Laicism
عُلِّيَّة (غرفة في أعلى المبنى)	Loft
عِماد [الخيمة]	Pole
العِمارة الدّاخليّة	Interior design
عِمارة، رِيازة (فنّ التّصميم المِعماريّ، فنّ تشكيل الأبنية والمُنشآت والأوابد)	Architecture
العِمالة المُدوَّرة	Labour turnover
العُمْران (تنظيم المُدن)	Urbanism = City planning
العُمرانيّ (مُنظِّم المُدن ومُخطِّطها)	Urbanist = City planner
العُمق	Depth
عُمْق الصّورة أو مجالها، الحقل	Scope
عُمْق، قَعْر	Bottom
العَمَل التّصويريّ الأخير	Ultimate (painting)
عَمَل الصانِع، اليد العامِلة	Hand
عَمَل عاديّ	Labour
عَمَل فنّيّ	Fine art object = A work of art
عَمَل فنّيّ مُستنسَخ	Replica
عَمَل فنّيّ، إنتاج فنّيّ	Work of art
عَمَل مدرسيّ	Schoolwork
عَمَل يدويّ	Handicraft
عَمَل، إنتاج	Work = Production
عَمَل، حقيقة	Effect
عَمَليّ	Practical
عَمَليَّة	Operation
عمود الرَّضْم (عمود مبنيّ بمداميك)	Band column
عمود مُدعَّم	Detached shaft
عمود مُزدَوِج	Coupled column
عمود مُقنّى (في بدنه أقْنِيَة طولانيّة) (صورة: ٨٠)	Fluted column
عمود مُنتَفِخ	Swelling column
عمود مُندمِج	Engaged column
عمود مُوَحَّد (جلموديّ من كتلة واحدة)	Monolithic column
عمود نخيليّ	Palm column
عمود نصف ناتئ (أو نصف عمود لاحق بالعمارة)	Imbedded column
عمود هاتوريّ (نسبةً إلى البقرة هاتور، معبودة المصريّين القدماء) (صورة: ٨١)	Hathor-head column
عموديّ، قائم (أسلوب قوطيّ في العمارة)	Perpendicular
عُمَيْد (عمود صغير)	Small column
عن الطَّبيعة (تنفيذ عمل فنّيّ عن الطَّبيعة مُباشَرة)	From nature
عنبر، كهرمان (حجر كريم بلون أصفر	Amber

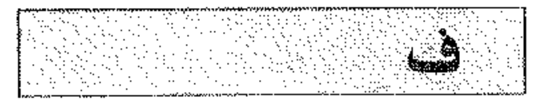
ضارب إلى الحمرة)
عُنصر زُخرفيّ — Pattern
عُنصر، الشّكل الأصليّ — Motive
عُنق الحَمام (لون مُتقلِّب مُتلألئ) — Shot-coloured
عُنق العمود — Hypotrachelion
عُنق القبّة — Barrel = Tambour band = Drum
(له عادةً نوافذ للإنارة)
عنقاء مُغْرِب (حيوان أسطوريّ نصفه أسد ونصفه نسر) — Griffin
عُنوان كبير صحفيّ — Headline
عَنْوَنة، وَسْم — Labelling
العَهْد الجديد، الإنجيل (في الكتاب المُقدَّس) — The New Testament
العَهْد القديم، التَّوراة — The Old Testament
العَوارض الخشبيّة — Framework
العَوْدة إلى العصور الوسطى — Return to the middle ages
العَوْدة إلى القديم — Return to the antique
عيار، مودول (مقياس عضويّ في العمارة يعتمد على وحدة من جزء العمارة أو العمود أو الجسم الإنسانيّ) — Module
عَيْب (عمل مَشوب بعيب) — Bad-work
عَيْب، شائبَة — Blemish
عَيِّنة، جزئيَّة — Specimen
عَيْنيّ (ذو دَوائر كالعُيون) — Ocellate
عُيَيْنة (نموذج) — Sample



الغار (تاج من الغار على رأس الظّافرين) — Laurel
غرائبيّ (اتّجاه سرياليّ) — Fantastic
غُرفة استقبال أو متحف الدار (في البيت الرّوماني) — Tablinum
غُرفة صغيرة — Closet
غُرفة مدخليّة، دركاه — Antichambre = Anteroom
غرنيكا (لوحة لبيكاسو، موضوعها العدوان على مدينة غرنيكا عام ١٩٣٦) (صورة: ٨٢) — Guernica
غريب = تغريبيّ — Exotic
غَزَليّ، شهوانيّ — Erotic
غُصن (عنصر زُخرفيّ) — Foliage = Scroll
غُصن فوعيّ — Ream
غُصَيْنات التاج الكورنثيّ — Caulicles
غَضار — Clay = Pottery
غَضار أرمينية — Armenian bole
غَضار أسود — Bucchero
غَضار صينيّ، الكاوْلان — China-clay
غَضار ناريّ (يَتحمَّل درجات الحرارة العالية ويُستعمَل في الأفران) — Fire brick
غُضون الثَّوب — Flounces
الغُفْل (عمل فنّيّ لا تُعرف هويّته) — Unidentified
غلازور، البريق المعدنيّ (طلي الخزف بطَفْل نقيّ أصفر ويُغطّى بطبقة غير شفّافة من الميناء القصديريّة تُرسَم عليها الزّخارف بالأكاسيد المعدنيّة بعد حرقها للمرّة الأولى، ثمّ تُحرَق ببطء وعندئذٍ تتحوّل الأكاسيد مع الزّخارف إلى طبقة معدنيّة رقيقة) — Lustre = Lustrous glaze
غِلاف جلديّ مليء — Leather binding
غِلاف فسيفسائيّ (دهان الخزف اللّمّاع) — Mosaic binding
غَلَق، مِفْتاح العقد [من الحجر] — Keystone
غِمْد [السَّيف]، قِراب — Sheath
الغَمْو (لوح من الخشب لتغطية السُّقوف) — Shingle
غِنائيّ — Lyric
الغِنائيّة (فنّ تعبيريّ عاطفيّ) — Lyrism
غُواش (ألوان ترابيّة صمغيّة مُعتِمَة — Gouache

تُخفّف بالماء)

غوبلان (سجّاد يدويّ فنّيّ يُصنع في غوبلان، ضاحية قريبة من باريس، ويُحاك بالنَّول ذي السَّدى العموديّ، ومواضيعه أعمال فنّيّة أصليّة تُنقل على المُقوّى ثمّ تُحاك) — Gobelins



فاتِن — Charming

الفاتِنات الثَّلاث — The three graces

فاخورة (مَصنَع الفخّار اليدويّ) — Incised pottery

الفاخوريّ — Potter

الفارس الأزرق (مدرسة تعبيريّة ألمانيّة ظهرت عام ١٩١٤ ترأسها كاندينسكي ومارك. والتّسمية مأخوذة عن لوحة لكاندينسكي) — Blaue Reiter (Der)

فاصِل، حاجِز — Partition

فاطميّ (فنّ إسلاميّ ق ١١ – ١٢ أروع آثاره في القاهرة المُعِزّيّة) — Fatimid art

الفانوس السِّحريّ (جهاز لعرض الشّرائح والشّفّافات) — Magic lantern

فانوس للعرض، فانوس الإسقاط (جهاز عرض الشّفّافات) — Projection lantern = Epidiascope

فانوس، مِشكاة — Lantern

فُتالة، ورق فتيل — Twisted stump

فَتَّح [ألوانه] — To enlighten

فُتْحَة، كُوَّة — Opening = Bay

فِتْنَة، إغراء — Glamour

الفِتْنَة، الجمال — Grace

فَجْر التاريخ (قُبَيْل التاريخ وبدايته أي القرن الثالث ق.م) — Protohistoric

فَحْم — Coal

فَخامة — Sumptuousness

فَخْم — Sumptuous = Splendid

فراغيّ [منظور] — Atmospheric

فُرجار — Compasses

فُرْجَة — Interstice = Crack

فُرْجَة، كُوَّة — Eye of a volute

الفردوس، الجنّة — Paradise

فرس البحر — Sea-horse

فُرْشاة عريضة (تُصنع من وبر الغرير) — Badgerhair-brush

فُرْشاة، فِرْجَوْن — Brush

فُرْن — Oven

فريسك (تصوير جداريّ على الجصّ النّديّ وبألوان مِلاطيّة) — Fresco = Murals

الفَزَع من الفراغ — Horror of the empty space

فسيح — Ample

الفُسَيْفِساء (أحجار صغيرة مُلوّنة زُجاجيّة أو حجريّة مَرصوفة) (صورة: ٨٣) — Mosaic

فُسَيْفِساء جداريّ — Wall mosaic

فُسَيْفِساء رَصْفيّ (على الأرض) — Floor-mosaic

فُسَيْفِساء زُجاجيّ (أحجاره من الزُّجاج) — Mosaic of glass

فُسَيْفِساء قيشانيّ (أحجاره من الخزف) — Faience-mosaic

فُسَيْفِساء مِحرابيّ — Apse-mosaic

فُسَيْفِسائيّ (عامل ومُنضّد الفُسَيْفِساء) — Mosaic worker

فَصّ الفُسَيْفِساء — Tessera

فَصّ (فُسَيْفِسائيّ) — Cube

فَصّ منحوت — Cameo

الفصل، التّفريق — Partition

فضاء مَفْتوح — Open space

فِضّيّات Silverplate
القِمالة، التّعمير Masonry
فَقْرة العقد (حجرة في قوس) Archstone
الفَلْس، السَّفَط (ج: أسفاط، قشر جلد السّمك) Shell
فلورا (ربّة الزّهر والحدائق عند الرّومان) Flora
الفنّ (العمل الإبداعيّ) Art
الفنّ الإتروسكيّ (فنّ ما قبل الرومانيّ ظهر في إيتروريا - إيطاليا) (صورة: ٨٤) Etruscan art
فنّ الأزتيك (فنّ شعب الأزتيك المكسيكيّ قبل الكولومبيّ) Aztec art
الفنّ الإسكندريّ (نسبة للإسكندر وهو فنّ هلنستيّ يعود إلى ما بعد عام ٣٣٣ ق.م، انتشر في المشرق) Alexandrian art
الفنّ الإسلاميّ (الفنّ الذي ظهر منذ الإسلام وانتشر وازدهر في الأراضي التي ساد فيها الإسلام، ويشمل العمارة والزّخرفة والخطّ والفنون الأخرى) Islamic art
الفنّ الآشوريّ (فنّ الأشوريّين في شماليّ العراق ومركزه نينوى) (صورة: ٨٥) Assyrian art
الفنّ الإعلانيّ Art of advertising
الفنّ الإفريقيّ (يعود إلى شعوب إفريقيا، وهو فنّ مُحرَّف عن الواقع) African-art
الفنّ الأكّاديّ (من الفنون الرافديّة، في منطقة أكاد قرب بغداد، ويعود إلى الألف الثّالث ق.م) (صورة: ٨٦) Akkadian art
فنّ الإمتاع Art of charms
فنّ أوغستانيّ (فنّ رومانيّ يعود إلى عهد أوغسطس قيصر، أو إلى العهد الكلاسيّ المُحدَث في إنكلترا) Augustinian art
الفنّ البدائيّ (اتّجاه في الفنّ الحديث تزعّمه هنري روسو في باريس وجينيراليتش في يوغسلافيا) Primitive art
الفنّ البصريّ (اتّجاه حديث يَعتمِد على الخداع البصريّ أوجده فاسارللي) (صورة: ٨٧) Op. art = optical art
الفنّ البيزنطيّ (مسيحيّ ٣١١ - ١٤٥٣ م نسبةً إلى بيزنطه) (صورة: ٨٨) Byzantine art
فنّ التّشخيص بالشّمع (فنّ صناعة الشُّخوص لمتاحف الشّمع) Ceroplastic
فنّ تصوير الظِّلال (تصوير بالمقصّ) Sciography
فنّ تصوير المشاهد Scenography
الفنّ التّطبيقيّ (ويشمل الخزف والضّغط والوسم وجميع الفنون التي تدخل في الزّينة أو الاستعمال) Applied art
فنّ تنظيم المتاحف Museography
فنّ التّنميق، الزّخرفة Decoration
الفنّ الجديد (اتّجاه في الفنّ والعمارة ظهر في أوربّا في بداية القرن العشرين) Modern style
فنّ الحدائق (صورة: ٨٩) Gardening art
الفنّ الحديث (ويبتدئ منذ ظهور الوحشيّين عام ١٩٠٥) Modern art
الفنّ الحركيّ (نزعة في فنّ النّحت والتّصوير الحديث تقوم على تحريك المواضيع بواسطة مُحرِّك أو الهواء) Kinetic art
فنّ الحفر، فنّ النّقش، النّقاشة (فنّ تشكيليّ يقوم على حفر رَوْسم لطبعه) Engraving = Etching
فنّ الخطّ، تنميق الخطّ Calligraphy
فنّ الخمسمئات (من عصر النّهضة في القرن ١٦م، إيطاليا) Cinquecento
الفنّ الرّومانيّ (وثنيّ كلاسيّ أخذ مبادئه من الفنّ الإتروسكيّ والإغريقيّ) Roman art
الفنّ الرّوميّ (مسيحيّ ق ١١) Romanesque art
الفنّ الزُّخرفيّ Decorative art

الفنّ الشّعبيّ Folk art

الفنّ الشّعبيّ، بوب أرت Popular art = Pop art (اتّجاه جماهيريّ أمريكيّ حديث. والكلمة أطلقها لورنس إللوي ١٩٥٤) (صورة: ٩٠)

الفنّ الشّعبيّ، الفولكلور Folklore (ويَضُمّ الفنون التّشكيليّة والأثاث والثّياب والأشياء الاستعماليّة ذات الطابَع الشّعبيّ)

فنّ الصّياغة Goldsmith's art

فنّ الطّباعة Art of printing

فنّ الطّباعة Typography (طريقة في الطّباعة)

الفنّ العتيق Antique art

الفنّ العثمانيّ Ottoman art (الفنّ الذي ظهر في عصر العثمانيّين من ق ١٥٠ إلى ق ٢٠٠)

فنّ فلمنكيّ Flemish art (بلاد الفلمنك كانت تضمّ أجزاء من بلجيكا وفرنسا)

فنّ قِبْطيّ Coptic art (فنّ مسيحيّ في مصر)

الفنّ قبل الكولومبيّ Precolumbian art (الفنون الأمريكيّة قبل اكتشاف أمريكا عام ١٤٩٢ مثل فنّ الأزتيك والمايا والتولتيك) (صورة: ٩١)

الفنّ الكلاسيّ Classic art (هو الفنّ الذي ظهر في العهد الإغريقيّ الذّهبيّ ق ٥ - ٤ ق.م)

الفنّ المأتميّ Funeral art

الفنّ المُتَخلّف Backward art

الفنّ المُدجَّن Mudejar art (فنّ العرب الّذين دجّنوا في الأندلس بعد سيطرة الإسبان عليها)

الفنّ المسيحيّ البَدْئيّ Early christian art

فنّ مُطلَق Absolute art (فنّ مُجرَّد من الشّكل يُعبِّر عن أفكار مُطلقة كالرقش العربيّ)

الفنّ المُوحّديّ Almohade art (وهو مغربيّ أندلسيّ نسبة للمُوحّدين في القرن ١٢ م) (صورة: ٩٢)

فنّ النَّقش Chasing [على المعدن أو العاج]

الفنّ الهِلّنستيّ Hellenistic art (ذو الأصل الهِلّينيّ الإغريقيّ والمُنتشِر خارج بلاد الإغريق)

فناء أماميّ Fore court (حوش)

فناء الدار Yard

فناء الدار، الصَّحن Inner court-yard

فنّان Artist (المُبدِع في الفنّ)

الفنّان المستقبليّ Futurist

فنّان تافه Conventionalist painter

فنّان مُبتَدئ Dauber art student

فنّان مُختصّ برسم الحيوانات Animal painter

فنّان نَهجيّ Mannerist

فنّانو ما بعد الانْطِباعيّة Post-impressionists (وهم غوغان - سيزان - فان غوغ)

الفَنّانون البِدائيّون The Primitives

فنجان الزّيت Dice-box (يوضع على المِلْوَنة)

الفنون التّرْسيميّة Graphic arts (وتشمل الفنون الخطّيّة والإعلان والحفر)

الفنون التّشبيهيّة Figurative arts (الفنون التي تعتمِد على تشبيه الواقع)

الفنون التّشكيليّة Plastic arts (وتشمل الرّسم والتّصوير والزّخرفة والنّحت والحفر)

الفنون الجميلة Fine arts (وهي تَشمل الفنون التّشكيليّة والموسيقا والمسرح)

فنون شعبيّة يدويّة Handicrafts

الفنون الصُّغرى Minor arts (وتَعني الفنون التّطبيقيّة أو الفنون المُطبّقة على الأشياء الاستعماليّة)

الفنون غير التّشبيهيّة Non figurative arts (الفنون المُجرَّدة من الأشكال المَألوفة)

الفنون الكُبرى Major arts (وتَعني الفنون الإبداعيّة)

فنّيّ Artistic

فَوْريّ، آنيّ Instantaneous

الفَوْضَويّة العَدَميّة Anarcho-nihilism (اتّجاه فنّيّ

ظهر في الدادائيّة وغيرها، في باريس بعد عام ١٩١٧)

الفوغ، أو التّرجيع (في التّصوير، تكرار الموضوع بألوان أخرى في اللّوحة الواحدة، والاصطلاح موسيقيّ) — Fugue

فولكان (إله النار عند الرّومان وهو هيفايستون عند الإغريق) — Vulcan

فَوْن، حيوان — Faun

فوهة فرن الزّجاج — Lading-hole

فُوّيّ (لون الفُوّة، أحمر) — Madder-coloured

فيروزيّ (لون أزرق) — Turquoise

فيستا (ربّة البيت عند الإغريق) — Vesta = Hestia

فيلّا (بيت صغير مُستقِلّ) — Villa = Bungalow

فينوس (ربّة الجمال عند الرّومان وهي أفروديت عند الإغريق) — Venus

فينوس كنيديا (تمثال فينوس للنّحّات براكستيل، عُثِر عليه في جزيرة كنيديا) — Venus of Cnide

فينوس ميديشي (ميديشي، عائلة حكمت فلورنسا وشجّعت على النّهضة وكان التّمثال ملكًا لها، وهو رومانيّ) — Medicean Venus

فينوس ميلو (تمثال لفينوس يُنسَب لليزيب أو براكستيل، عُثِر عليه في جزيرة ميلو، موجود في متحف اللّوفر) (صورة: ٩٣) — Venus of Milos



ق

قائمة، جَدْوَل — Repertory

قابِل للسّكن — Habitable

قاتم — Darkened

قاتم، أدْكن — Dark

قارورة — Bottle

قاطِع الأحجار الثّمينة، مُقَطِّط — Lapidary

قاع [اللّوحة] (البعد الأخير في اللّوحة الطّبيعيّة) — Background

قاع المنظر — Background

قاعة استقبال [رسميّة] — Audience room

قاعة طعام [في الدّير] — Refectory

قاعِدة — Rule

قاعِدة تمثال (مُكعّبة حجريّة) — Dado = Footstall

قاعِدة تمثال — Pedestal

قاعِدة التّمثال أو العمود (مُرتكَزه المِعْماري) — Pedestal

قاعِدة العمود (وتختلف باختلاف نظام العمود) — Base

قالَب — Mould = Mold

قالَب [خشبيّ لصبّ الأسمنت] — Form work

قالَب القوس — Centering

قامَة، قَوام — Stature = Height

قانون (قاعدة للنِّسَب الكلاسيّة في العمارة والنّحت) — Canon = Rule of proportions

قانون، حَقّ — Law

قَبّان — Steelyard

قُبّة [صغيرة] (صورة: ٩٤) — Cupola

قُبّة [كبيرة من الخارج] (ومثالها قبّة دومو فلورنسا من تصميم برونولّلسكي، عربيّة الأصل) — Dome = Cupola

قُبّة بصليّة — Bulbous dome

قُبّة الصّخرة (في القدس، أُنشِئت في عهد عبد الملك بن مروان ٦٩١ م) (صورة: ٩٥) — Dome of the Rock

قُبّة قنديليّة، مَنْور (تقوم فوق القبّة أحيانًا ومن أشهرها قبّة كنيسة القدّيس بطرس في الفاتيكان صمّمها ميكل أنجيلو) (صورة: ٩٦) — Lantern turret

قُبّة المِحْراب، ظُلّة — Canopy

قُبّة مُحزّزة — Fluted dome

قُبّة مَخْروطيّة — Conical dome

قُبّة نصفيّة Cul-de-four
قُبّة هَرَميّة Pyramidal dome
القُبّة، القبوة Alcove
القُبْح Ugliness
قبقاب (حذاء خشبيّ) Clog
قبل التّمام (طبعة في الحفر) State before letters
قُبلة يهوذا (موضوع فنّيّ مسيحيّ يُمثّل قبلة يهوذا الإسخريوطي الكاذب على خدّ المسيح) Judas' Kiss
القبو Basement = Cellar
قَبوة [مأتميّة] Burial-vault
قبيح Ugly
قِتال الأمازونات (موضوع إغريقيّ أسطوريّ نراه نحتًا في واجهات معبد البارثنون في أثينا) Amazonomachi
قَتّم، سَوّدَ To darken
قُدّة (خشبة الصّفائل) Shingle
قَدْر Size
قَدْر التّنفيذ أو بُعْده Size of execution
القَدْر الطّبيعيّ، الفعليّ Actual size
قِدْر، جَرّة Jar
قَدَم (قياس إنكليزيّ للطّول يُعادل ٣٠,٤٨ سم) Foot
القِدَم، التّدهور [لبناء] Decadency = Decay
القديم Ancient
قديم الزّيّ، مَهْجور Old fashioned
القُربان (يُقدّم للآلهة في المعابد) Sacrement
قُردوح، سينوسيفال (القرد الكلب وهو معبود عند المصريّين القُدماء) Cynocephalus
قرْسطيّ (خاصّ بالقرون الوسطى) Medieval
قُرص Disc
قُرصيّ Discoid
قَرَض (تأثير الحموض على النّحاس في الحفر) To bite
قِرْمزيّ Crimson
قِرْمزيّ أحمر Scarlet
قِرْمزيّ، ذريحيّ (لون أحمر) Scarlet
قِرْمزيّ، عقيقيّ اللّون Ruddy
قِرْميد Tile
قِرْميد نخليّ النّقش Antefix
قرن الخصب (رمز الثّروة والنّجاح) Cornucopia
قِرْن، رأس Cusp
قُرنَة Corner
القُرْنة، الزّاوية Corner = Angle
القُرى أو البيوت المُقامَة على دعائم خشبيّة في البحر (في العصر الحجريّ الحديث) Lake dwelling
قريب Supposed likeness
قَرْية Village
قُزَحيّ، مُقَوْزَح (ذو ألوان قوس قزح) Iridescent
القسم الأماميّ من المعبد الرّومانيّ (المشلح) Pronaos
القسم البارد من الحمّام الرّومانيّ (البرّانيّ) Cold bath
القسم السّاخن من الحمّام الرّومانيّ (الجوّانيّ) Hot bath
القسم الفاتر من الحمّام الرّومانيّ (الوسطانيّ) Tepid bath
قشديّ (لون أبيض غير ناصع) Cream
قصّ، قرَضَ To clip
قَصب [الكتابة] (نبات قصب يُقَطّ فيُصبح قلمًا) Reed
قَصب قماش هفهاف Lawn
قَصبة [للكتابة] Thatch = Quill
القَصبة، العصا Cane
قِصدير Tin

قِصدير المرايا (يُغلَّف به الزُّجاج فيصبح مرايا) Tin-foil
قِصدير أو خليط التُّوتياء والرَّصاص والقِصدير Pewter
قصْر Palace
قصْر البلديَّة (في كلّ مدينة) City Hall
قصْر الدُّوج (في البندقيَّة من عصر النَّهضة القرن الخامس عشر) Ducal Palace
القصْر [في طليطلة] (من المنشآت المُدجَّنة التي قامت بعد خروج العرب، ولكنّها ذات أسلوب إسلاميّ) Toledo palace
قَصعة خزفيَّة (زبديَّة) Bowl
قَصِف، عَطوب (سَريع العَطب) Brittle = Fragile
قُصَيْر (قصر صغير) Small castle
قَطْرميز صينيّ من الفخّار China-vase
قِطْعة Piece
قِطْعة وَصْل [في التّشبيك] Inlaid work
القِطْعة، الجُذَيْع Stump
قِطْعة، كِسْرَة Fragment
قَطيفة، البلَش (قطعة من نسيج ذات خَملة) Plush
قَفَص الفَصّ (خاتَم له قَفَص) Bezel
قَلبيّ الشَّكل Cordiform
قُلَّة [من الفخّار] Jar
القِلِز، البرُنز، الصُّفْر Brass
قَلْعَة Citadel
قَلْعة، قَصْر Castle
قَلْعة، مَنَعة Stronghold
قَلْفونة (ماء أصفر من راتنج الصَّنوبر) Colophony = Rasin
قَلَم (قَصبة الكتابة من نبات يُسمَّى القلم ويُطْلَق الاسم على نوع من الخُطوط فيُقال قلم الثّلث) Quill
قَلَم [رصاص] Pencil
قَلَم فحم (فحمة على شكل قلم أو قلم فحميّ) Charcoal
قَلنسوة، تاج Tiara
قُماش مُشجَّر، مُدمشَق (سَيْف مُدَمْشَق، من صناعة دمشق) Damassed
قُماش مُصوَّر (فارسيّ الأصل) Chintz
قُماش مُقصَّب أو مُذَهَّب Worked with gold wire
قَمريّ [الشَّكل] Lunar
قَمريّة، كُوَّة Lunette = Oculus
قِمَطر، حافِظة أوْراق Paperholder
قِمْعيّ [الشَّكل] Cupuliform
قَميم (أتون الحمّام) Klin
قَناة ماء عالية (جِسْر فَوْقَ قَناطِر لِنَقْل المِياه) Aqueduct
قِناع Mask
قُنصليَّة، طاولة جداريّة على شكل المسند، الزّافرة Consol
قَنطرة [في جسر] Arch
قنطورس (حصان برأس إنسان) Centaur
قَنوات الحرارة [في الحمَّامات] Hypocaust = Stove
القَنَوات، الأخاديد (أقنية شاقوليّة في بدن العمود) Fluting
قَنينيّ [الشَّكل] Bottle form
قُوَّة اللَّون أو قيمته اللَّونيّة Tone value
قَوْس Arc
قَوْس بَيْضيّ Elliptic arch
قَوْس ثُلاثيّ الفصوص Three foiled arch
قَوْس حَذَويّ (على شكل حدوة الفرس) Horseshoe arch
قَوْس رُباعيّ الفصوص Quadrilobated arch

قَوْس فارسيّ (للقوس أكثر من مركز)	Persian arch
قَوْسُ قُزَح، القُزَحيَّة (مُؤلَّف من الألوان السَّبعة)	Rainbow
قَوْس مُتطاوِل	Stilted arch
قَوْس مُصْمَت (غير مفتوح)	Blind arch
قَوْس مُضَبَّب (رأسه مكسور)	Pointed arch
قَوْس مُضَبَّب تامّ	Equilateral arch
قَوْس مُعلّى مرفوع على دِعامتين	Raised arch
قَوْس مُفَصَّص (له عدَّة فصوص)	Lobed arch
قَوْس مُفَلطَح	Tudor arch
قَوْس مَوْتور	Segmental arch
قَوْس النَّصر (بناء معماريّ ضخم ذو فتحة أو أكثر لتخليد النَّصر، أوّل من أنشأه الرّومان) (صورة: ٩٧)	Arch of triumph
قَوْس نِصْف دائريّ	Semicircular arch
قوطيّ قائم	Perpendicular gothic
قوطيّ قوميّ	National gothic
قوطيّ لهبيّ (ذو زخارف لهبيّة الشَّكل)	Flamboyant style
القوطيَّة المُحدَثة (ظهرت في ألمانيا وإنكلترا ق ١٨ - ١٩)	Neogothic
القَوْلبة (النَّسخ عن التَّماثيل)	Modelling
القَوْلبة بالسَّكب (سَكْب المَعْدِن الذّائب في القالب)	Plaster cast
قَوْلبة، سِكابة (نسخ في قالب)	Molding
قَوْلبة، ناتئة زُخرفيَّة	Moulding
قَوَّم، جَلَّس	To straighten
قُوَيْعِدَة (قاعدة تمثال صغيرة)	Small pedestal
قِياس، قَطْع	Size
قِياس، مَقاس	Measure
القيشانيّ، الزّليج، الخزف الفاينسيّ (خزف يُنْسَب إلى مدينة فايانزا–إيطاليا) (صورة: ٩٨)	Faience
القيمة الفنّيَّة	Quality

ك

كاتدرائيَّة (مُعرَّبة، وهي الكنيسة الروميَّة أو القوطيَّة)	Cathedral
كاتدرائيَّة قوطيَّة (صورة: ٩٩)	Gothic cathedral
كارثة	Disaster
الكارولنجيّ (نسبة إلى الأسرة المالكة الكارولنجيَّة في فرنسا ق ٩ - ١٠ م)	Carolingian
كارياتيد (بناء أعمدته تماثيل لنساء من كاريا) (صورة: ١٠٠)	Caryatid
كأس إغريقيَّة	Wine-cup
كأس عالية السّاق	Flute glass
كاشِطة	Scraper
كامايو، تصوير مُبرَز (تصوير بلون وحيد يوحي بالحجم انتشر في القرن ١٨ في أوربّا)	Cameo
كامِد، باهِت	Dull
كامِد، خامِد	Canted
كامِد، غائم	Mat
كامِل	Flawless
كَبّوشيّ (نسبة للقدِّيس فرانسوا رائد الكبّوشيّين، والكبّوش هو البرنس)	Capuchin
كِتاب مُرقَّن (مُزيَّن برسوم إيضاحيَّة)	Illustrated
كِتابة	Writing
كِتابة على قبر	Epitaph
كِتابة هيروغليفيَّة (كتابة مصريَّة قديمة تصويريَّة)	Hieroglyphical writing
كَتّان	Linen
كَتِف [الباب أو النّافذة]	Jamp
كَتِف [العَقْد أو القَوْس]	Springer
كُتْلة	Mass

Arabic	English
كُتْلة	Block
كُتَيِّب (دليل مَعرِض أو مكتبيّة)	Pamphlet
كَثافة	Density
كَثافة ظلّ اللّون أو تَظْليل	Covering power
كُحْلة (طَبَقة بين رِضام الأحجار)	Joint
الكُرَة	Sphere
الكُرَة الأرضيّة المُسطَّحة	Planisphere
كَرَزيّ [اللّون]	Cherry
كرِسْتال، بِلَّوْر (زُجاج صخريّ نقيّ)	Crystal
الكَرَفْس (شكل ورقة للزّخرفة القُوطيّة)	Smallage
كرومليخ (مجمع صخريّ من العصر الحجريّ الحديث قبل التّاريخ)	Cromlec = Megalithic circle
كُرَوِيّ	Spherical
الكُرَيْمة، رَسْمَة خاصّة، نَقْش صغير (يُضاف إلى الطّوابع)	Vignette
كريوفور (صورة أو تمثال هرمس يحمل كبشًا)	Hermes crioforo
كسا ثانية	To coat
كُسارة الحجارة	Stone-chip
كستنائيّ	Maroon
كستنائيّ (لون)	Auburn = Chestnut
كَسَحَ، نَقَضَ [بناء]	To rase
كِسْرة [فخّار]	Sherd
الكُسْوة	Clothing
الكُسْوة المعماريّة	Coating
كُسْوة جداريّة	Wainscot = Wooden
كَشْف تقديريّ للنّفقات	Estimate of coste of the expenses
كَشْف، تَخْليص [لوحة فُسَيفُساء أو فريسك كانت مُغطّاة]	Unveiling
كَشَفَ، عَثَرَ على	Rediscover
كشمير (تُطلَق على نوع من القماش من صنع كشمير في الهند أو على صيغة زُخرُفيّة)	Cashmere
كُلاّبٌ	Cramp-iron
كلازور (طلاء مينائيّ للخزف)	Glaze = Glossary
الكلاسيّة [في الفنّ] (الاتّجاه الفنّيّ الإغريقيّ الرّومانيّ)	Classicism
الكلاسيّة المُحدَثَة (أو الدّافيديّة، اتّجاه في الفنّ تزعّمه دافيد، ق ١٨ ويُكرِّس المبادئ الكلاسيّة: الجلال والمثاليّة والكمال) (صورة: ١٠١)	Neoclassicism
كِلس	Lime
كلسة (كُوّة كلسيّة)	Layer
كلَمبور (خشب هنديّ)	Calambour
كليم (بساط فارسيّ)	Kilim
الكَمال	Perfection
كُمَّثْريّ الشّكل	Pear-shaped
الكِناية، الرّمز، المَثَل	Parabole
كُنَّة، صيوان	Porch
كُنَّة، واقية (مظلّة من الزُّجاج أو الخشب)	Porch
كَنْز	Treasure
الكنيس (معبد اليهود)	Synagogue
الكنيسة	Church
كنيسة خاصّة	Oratory
كَهْرَبَ، كَلْفَنَ (الكلفنة، تغليف معدنيّ بواسطة الشّوارد الكهربائيّة)	To galvanise
الكواتروشنتو، الأربعمئات (فنّ عصر النّهضة الإيطاليّة خلال الأربعمئات أي في القرن الخامس عشر)	Quattrocento
كواليس	Groove = Coulisse
كوب بشكل الثّدي	Breast-sharped cup
كُوَّة	Aperture
كُوَّة، فُرْجة	Splay
كوخ، الأكواخ البُحَيريّة [في العصر الحجريّ الحديث]، النّجائر	Lake dwellings

كوخ، تخشيبة — Hut
كَوَّر، حَدَّب — To warp
كَوْرَس ١- مجموعة مُنشِدين ٢ - جناح المُنشِدين في الكنيسة — Choir
كورنثيّ (طراز إغريقيّ نسبة إلى كُورَنث ويتميَّز بزخارف تاج العمود المُحلَّى بورقة الأقنثة) (صورة: ١٠٢) — Corinthian (style)
كُوروس (تمثال ليافع عار إغريقيّ من العهد البدائيّ) — Kouros = Coros
كوريَّة (تمثال إغريقيّ يمثِّل صَبيَّة مُرتدية من العهد البدائيّ) — Kore = Core
الكوس (المِسْطَرة الدّائريَّة) — Square rule
الكوفيّ [الخطّ] (صورة: ١٠٣) — Kufic
الكولوزيوم (ملعب ضخم لصراع الحيوانات ومثاله في مدينة الجَمّ بتونس وفي روما أُنشِئ عام ٨٠ م) (صورة: ١٠٤) — Colosieum
كولومباريوم (مقبرة رومانيّة تتوزَّع المدافن فيها على الجدران بشكل أبراج الحمام) — Columbarium
كُيَيْس (كيس صغير) — Small bag

ل

اللُّؤلؤ — Pearl
لؤلؤ زجاجيّ — Beads
اللُّؤلؤ، أو لؤلؤيّات (صيغة زخرفة بشكل حبّات اللّؤلؤ) — String of beads
لا تناظُر — Asymmetry
لازَورد (حجر كريم أزرق سماويّ) — Lapis lazuli
لازَورديّ — Azure, bright blue
لازَورديّ (لون سماويّ) — Azure
لامع، ألماس برلنت (والبرلنت كلمة مُعرَّبة) — Brilliant
اللّاوكون (موضوع فنّيّ أسطوريّ عن ساحر تلدغه الأفاعي مع أولاده عقابًا لأنّه فضح حيلة حصان طرواده) (صورة: ١٠٥) — Laocoon
لَبَّاد — Felt
لَبْس، غُموض (في تفسير العمل الفنّيّ) — Ambiguity
لِبنة (طين مُجفَّف) — Mud brick
لَبَنيّ [اللّون] — Milky
لَجنة تحكيم، مُحكِّمون — Jury = Selection committee
لَحْميّ (بلون بشرة الجلد) — Flesh-coloured
لَحْميّ [اللّون]، أديمي — Flesh
لَحْميّ [تلوين] — Flesh (tone)
لُصيقة، بطاقة — Label = Ticket
لَطَس (طيّن) — To pick
لطيف — Nice = Gentle
لُغز — Enigma = Mystery
اللُّغويّ [الفنّ] — Semantic (art)
لفيفة [برديّ أو غيره] طومار — Roll = Scroll
لفيفة مُصوَّرة عرضانيّة يابانيّة — Scroll painting
لفيفة مُصوَّرة يابانيَّة — Hanging scroll
اللَّكّ (نوع من التّلوين على مُعلَّبات رقيقة الخشب، لمّاع ونقيّ) — Japanning lacquer
لَمَسات بيضاء [لإبراز الصُّورة] — White heigtening
لَمْسة — Touch
لَمْسة ضوء [في الرّسم أو التّصوير] — High light
لَمَّع [الألوان] — To brighten up
لَمَعان، بَريق — Brilliancy
لَهَبيّ (أسلوب قوطيّ عناصره شبيهة باللّهب) — Flord = Flamboyant
لِوان، ألق الألوان — Colouring
لَوْح — Board
لَوْح ثُلاثيّ المَشاهِد — Triptych
لَوْح ثُنائيّ المَشاهِد (أي مُؤلَّف من — Diptych

موضوعين مُستقِلّين)

لَوْح خشبيّ مَنْقوش Plate

لَوْح للرَّسم (مسند لوحيّ) Drawing board

لَوْح مُؤطَّر، لَوْحة كبيرة Panel painting

لَوْح مُربَّع Tile = Square

لَوْح من التَّصوير الزُّجاجيّ Light pane

لَوْح نُحاسيّ مَنْقوش Plate

لَوْح، مِصْراع [من لوحة ثلاثيّة] Shutter

لَوْحة أزهار Flower-painting

لَوْحة أو نَحيتة مُستَديرة Circular medallion

لَوْحة تاريخيَّة Historical painting

لَوْحة تذكاريَّة Memorial tablet

لَوْحة الجبهة (مُثلَّثة في جبهة البناء أو الخزانة) Tympanum

لَوْحة حيَّة Living picture

لَوْحة الخلفيَّة (تُوضَع خلف الموضوع المُعدّ للرَّسم) Back-curtain

لَوْحة شعبيَّة Genre painting

لَوْحة صيديَّة (موضوعها الصَّيد والقنص) Hunting picture

لَوْحة غُفل (لا يُعرف صانعها) Anonymous picture

لَوْحة فنّيَّة Painting = Picture

لَوْحة فنّيَّة على الخشب Panel painting

لَوْحة قماش Canvas

لَوْحة كبيرة مُضاءة، ديوراما (لوحة عريضة ذات توابع توحي بالواقعيَّة) Diorama

لَوْحة مرسومة رمزيَّة Scroll = Cartouch

لَوْحة مُستَنسَخة (غير أصليَّة) Reproduction

لَوْحة مَسنَديَّة (تُرسَم على مسند وهي مُستقِلَّة عن الجدار أو السَّقف) Easel piece

لَوْحة وجهيَّة مُعبِّرة Introspective portrait

لَوْحة، صحيفة، راسوم Plate

اللَّوزيّ [الشَّكل] Almondshaped

اللَّوطس (النَّيْلوفر، زهر ينبت في الماء الرَّاكد وهو صيغة زخرفيَّة مصريَّة قديمة) Lotus

لوطسيّ الشَّكل (تاج أو عمود مصريّ مُحلًّى بشكل لوطس مفتوح أو مُغلَق أو مقلوب) Lotiforme

لَوْلَب Vice

لَوْلَبيّ [الشَّكل] Helix

لَوْلَبيّ الشَّكل Spiral design

لَوْلَبيّ، حَلَزونيّ Helicoidal

لَوْن Colour = Color

لَوَّن To colour

لَوْن أصمّ (حِياديّ) Deaf

لَوْن ذو بريق مُتغيِّر (يُشبِه ألوان رقبة الحمام) Shot-colour

لَوْن زاهٍ، لامِع Rutilant colour

اللَّون الصَّارخ النَّاشز Highlight

لَوْن مُتميِّز Glaring

لَوْن مُتوهِّج Dovecolour = Colombine

اللَّوْن المحلّيّ Local colour

لَوْن مُعتِم، قاتِم، داكِن Opaque colour

لَوْن مَمْزوج، مُنكَسِر Broken colour

لَوْن، ألوان باردة (الأخضر والأزرق والبنفسجيّ) Cool colours

لَوْن، ألوان حارَّة (الأحمر والأصفر والبرتقاليّ) Warm colours

لَوْن، ألوان الطَّيف [السَّبعة] (البنفسجيّ، الأزرق، الأخضر، الأصفر، البرتقاليّ، الأحمر، القرنفليّ) Spectral colours

لَوْن، ألوان غير مُنسَجِمة، ناشِزة Detonned

لَوْن، الألوان المُتمِّمة (الأخضر، البرتقاليّ، البنفسجيّ) Complementary colours

لَوْن، ألوان مينائيَّة Tinctures

اللَّوْن، دَرَجة اللَّون Tone

لَوَّن، ظَلَّل بالألوان المائيّة To wash

لَوْنيّ Chromatic

لُوَيْح (لوح صغير) Little plank

لُوَيْح، رَقيم (ج: رُقُم، لوح من الطِّين عليه نقش بمسمار، هي كتابة الرَّافديّين والمسوريّين القدماء) Tablet = Shelf

لُوَيْحَة فنّيّة (لوحة تصويريّة صغيرة) Small picture

ليف صخريّ (يُصنَع من معدن غير ناقل) Asbestus

اللَّيْلك (لون بنفسجيّ باهت) Lilac coloured

لَيْليّ Nocturnal

لَيْمونيّ (لون أصفر باهت) Citron = Lemon

لَيِّن Supple

لَيْنة، ج: ليان (وسادة حجريّة في صفحة تاج العمود) Bag



مُؤثِّر Strongly expressed

مُؤرِّخ الفنّ Art historian

مُؤسِّس Founder

مُؤسَّسة، مُنشأة Settlement = Establishment

مُؤطَّر Framed

مُؤلِّف Author

مِئْذَنَة، مَنارة (صورة: ١٠٦) Minaret

مِئزَر العمل Working apron

ما بعد الانْطِباعيّة (اتّجاه فرنسيّ في بداية القرن العشرين) Post-impressionism

ما قبل التّاريخ (أي ما قبل الألف الرّابع ق.م وهي العصور الحجريّة) (صورة: ١٠٧) Prehistoric art

ما قبل الرافائيليّين Preraphaelists

ما قبل الرافائيليّة (اتّجاه فنّيّ إنكليزيّ صوفيّ في القرن ١٩) Preraphaelism

ما قبل الرُّومانتيّة (مرحلة فنّيّة) Preromanticism

ما قبل الرّوميّ (فنّ سابق لمرحلة الفنّ الرّوميّ) Pre-romanesque art

ما قبل الكولمبيّ (ما قبل الكولومبيّ فنّ المايا والأزتيك والأولميك ظهر قبل اكتشاف كولومبس لأمريكا وآثاره في المكسيك وبعض دول أمريكا الوُسطى) Precolumbian art

الماء القويّ (طريقة في الحفر بحمض الأزوت) Aqua-fortis

مائع Fluid

مائل Oblique

المارسيليّة (لوحة بارزة للنّحات رود تُمثّل المُتطوّعين الثُّوّار، على قوس النّصر في باريس ١٧٩٢ - ١٨٣٥) La Marseillaise

الماس (حجر كريم طبيعيّ) Diamond

ماس مُشذَّب أو مُقطَّط Rose-diamond

الماسة المُفْرَدة (في خاتم) Solitaire

مالِك Owner

مانِع للنّور Eye shade

مُبالَغ فيه، مُفرَط فيه Overrated

مُبالَغة هزليّة (صورة: ١٠٨) Caricature = Joke

مُبدِع، مُجدِّد Innovator

مُبدِع، مُختَرِع Inventor

مِبْراة (لبري القلم) Pencil-sharpener

مِبْرَد File

مِبْرَد، مِسْحَل Rasp

مُبَرْقَش الألوان Dappled = Diapred

مُبَرْقَش، مُرَقَّط [فخار] Red-speckled

مِبْشَر Rasp

مُبَقَّع الألوان Misty

مُبقَّع، مُجَزَّع، مُرَخَّم Marbled

مَتاحِف الفاتيكان Vatican Museums

مُتجوِّل (تُطلَق على المعرض المُتنقِّل) Ambulant
مُتحَف (مكان لجمع القطع الأثريَّة والفنيَّة) Museum
مُتحَف الأحجار الكريمة Lapidary museum
مُتحَف الإرميتاج (في لينغراد أنشأه المعمار الفرنسيّ دولاموز) Hermitage Museum
مُتحَف البرادو الوطنيّ (في مدريد) Prado Museum
مُتحَف برغام (في برلين) Pergamon Museum
المُتحَف البريطانيّ (في لندن) British Museum
مُتحَف التَّماثيل النِّصفيَّة Protomothec
المُتحَف الحربيّ Military museum
المُتحَف الخاصّ (مُتحَف مُخصَّص لتخليد شخصيَّة معيَّنة) Private museum
مُتحَف دالهم (في برلين الغربيَّة) Dalhem Museum
مُتحَف درسدن (قصر زفينغر في درسدن) Dresden Gallery
مُتحَف العلوم الطَّبيعيَّة Museum of natural history
مُتحَف غوغنهايم (في نيويورك من تصميم رايت) Gogenhaim Museum
مُتحَف الفنون الجميلة (مُخصَّص للَّوحات والتَّماثيل) Museum of fine arts
مُتحَف في الهواء الطَّلق Open-air museum
مُتحَف اللّوفر (في باريس. أضخم متاحف العالم، كان قصرًا، ثمّ أصبح منذ نابليون متحفًا يضمّ تحفًا من أنحاء العالم ولمُختلف الحضارات، ولوحات لجميع المدارس منذ عصر النَّهضة) The Louvre
مُتحَف المتروبوليتان (في نيويورك) Metropolitan Museum
مُتحَف النَّحت Sculpture museum

المُتحَف الوطنيّ (في لندن. وفي كلّ دولة متحف شامل يُسمَّى المتحف الوطنيّ) National Museum of London
مُتدرِّب، مُتمرِّس Practitionner
مِتْراس، سور Town walls = Rempart
مُتصالِب Crossed
مُتطرِّف Exotic
مُتطرِّف، بعيد عن المركز Excentric
مُتعدِّد الألوان Shot-coloured
مُتعدِّد التَّلوين Polychromy
مُتعدِّد المَواهب Versatile
مُتعرِّجات بشكل S Spiral plutings
مُتعهِّد [إعمار]، مُلتزِم Building contractor
مُتغيِّر Variant
مُتغيِّر، مُتلوِّن Changeable
مُتقارِب الأعمدة [معبد] (المسافة بين أعمدته تُعادِل مِثْلي قُطر العمود) Systyle
مُتْقَن Carefully done
مُتقَن، إتقان Finish
مُتكسِّرات (زخرفة) Zigzag
مُتكلِّف، مُنهَّج Affected
مُتلوِّن، مُيَشَّب (مثل حجر اليشب المُتلوِّن) Jaspery
مُتمرِّد Rebel
مُتمركِز Cantoned
مُتموِّج Undulating
مُتوَّج بالغار Laureate
مُتوهِّج (خزف مطليّ بمادّة راصفة) Furnace = Flambed
مَثّال (صانع التَّماثيل) Statuary
مَثّال طينيّ (صانع التَّماثيل من الفضار) Coroplathe
مَثّال نصفيّ (صانع التَّماثيل Bust sculpture

النصفيّة)

المِثال النَّموذجيّ، المِثال، الأنموذج — Prototype

المِثاليَّة — Idealism

مُثبِّت (لتثبيت الألوان) — Fixative

مِثْقاب (يستعمله النّحات) — Trepan

مِثْقب — Gimlet

مَثَّل — To represent

مُثَلَّث — Triangle

مُثَلَّث القبَّة، ركن القبَّة (وهو ركن قاعدة القبَّة) — Pendentive

المُثَمَّن (شكل ثمانيّ) — Octagon

مُثَمِّن [الأعمال الفنيَّة]، الدَّلاّل — Auctioneer

مَجاريّ — Drain

المَجاز [بين عمودين] — Intercolumniation

مَجال [الجناح] أو المَجاز — Bay

المَجد، الهالة (تحيط وجوه القدّيسين) — Glory

مُجدَّد التَّلوين — Overpainting

المجدولينيّ (نسبة إلى موقع في فرنسا عُثر فيه على آثار تعود إلى العصر الحجريّ القديم) — Magdalenian

مُجسَّم، تشكيل — Plastic

مُجَفِّف — Siccative

مُجلِّخ، شاحِذ — Knife-grinder

مُجلِّد [كتُب] — Book-binder

مُجَمَّع — Thick set

مُجمَّع [أبنية] — Complex

مُجمِّع التُّحف — Collector

مَجْمع [للفنون] — Academy

مَجْمعيَّة (اتِّباع نماذج رائجة دون أصالة) — Academism

مُجْمَل الرَّسم، مُخطَّط إجماليّ، رُسَيْم — Sketch

مُجْمَل العمارة، مُخطَّط إجماليّ، رُسَيْم — Sketch

مَجْموعة أبنية مُتلاحِمة — Block

مَجْموعة، سِلْسلة — Serie made

مِجهَر — Microscope

مَجْهول، غير معروف — Unknown

المَجوس — The Mages = The Eastern kings
(وتُطلَق على لوحات عبادة المجوس أمام المسيح المولود)

مُجوَّف — Concave

مُجَوْهرات، أحجار كريمة — Jewelry

مُحاط — Cantoned

مُحافِظ [المتحف]، أمين — Conservator = Keeper

مُحاكاة أثر ما — Pasticcio = Pastiche

مُحبَّب (فيه حبوب وزخرفة من حُبَيْبات) — Grained

مُحدَّب — Convex

مِحْراب [الكنيسة] — Apse

مِحْراب [المسجد] — Prayer niche

مِحْراب، مِشْكاة، حَنْيَة — Niche

مِحرابيّ الشَّكل — Apsidal

المُحْرَقات [للأضاحي] — Holocaust = Burnt offering

مُحرِّم عبادة الأيقونات، النَّصَمة — Iconoclast

مَحْسوس، مَلْموس — Concrete

مُحصَّن — Fortified

مَحْضر، أرض مُفرَزة — Parcel

مَحطَّة — Station

مِحَكّ — Scraper

مُحمَرّ — Reddish

المَحْمول، الطِّبان (القسم العلويّ المَحْمول على الأعمدة وهو مُؤلَّف من الجبهة والطَّنف والإفريز والسَّاكف) — Entablature

مِحْور — Axis

مُحيط الشَّيء، ما يُحيطه — Setting

مَخْتوم، مَوْشوم (بخاتم أو روشم) — Sigillate

مِخْرَز [لحفر الأختام والقوالب] Bodkin
مَخْروط Cone
مَخْروطيّ Conical
مَخْروطيّ معكوس Obconical
مَخْزَن Store-room
مَخْزَن [المعبد] Cellar
مَخْزَن، مُستَوْدَع Store-room
مُخشَّبات (الزَّخرفة الخشبيَّة الدَّاخليَّة) Paneling = Woodwork
مُخضَّب، مَدْبوغ Tanned
مُخضَرّ، ضارب إلى الخضرة Garden tapestry
مُخطَّط Plan = Design
مُخطَّط عامّ General plan
مُخطَّط عمرانيّ Town planning
مُخَطَّط [لصور الجدار والسَّجّاد] Cartoon
مُخطَّط نَفَليّ (ثُلاثيّ الفصوص) Trefoil plan
مُخطَّط، مُقلَّم Streaked
مَخْطوط (كتاب مخطوط باليد) Manuscript
مَخْطوط مُرقَّن (مخطوط مُرفَق برسوم إيضاحيَّة أي مُرقَّنات) Illuminated manuscript
مُخمَل Velvet
مَدار، جِدار بدون فتحات Orb
مَدْخل Entrance
مَدْخل المعبد (بناء مُستقلّ ومثاله في أكروبول أثينا) Propylaeum
مُدرَّج، مَسْرح (صورة: ١٠٩) Amphitheater
مدرسة (اتِّجاه فنّيّ) School
المدرسة (بناء إسلاميّ) Madraseh
مدرسة العَريف (طراز مِعْماريّ أندلسيّ نسبةً إلى جنَّة العريف في غرناطة، أنشأها بنو نصر في القرن ١٤ م.) Alarifs
مدرسة الفنون الجميلة (أشهر مدرسة في باريس) Academy of Art
مدرسة الهواء الطَّلق (نزعة في التَّصوير عام ١٨٢٤، تزعَّمها روسُّو في فرنسا) Open-air painting
مَدْعوم، مُضاف Adjoining
مِدْفأة Stove
مَدْفن قبويّ (له تغطية قبويَّة) Hypogeum
مَدْفن، لحد Grave
مِدَقّ Pestle
مِدماك خُرْجيّ Double bag
مِدماك مُضرَّس Archement toothing
مِدماك، رِقْص، رَضام Course of masonry = Layer
المَدَنيَّة، الحضارة Civilization
المَدى، الحيِّز، الفراغ Space
المدينة البُحَيْريَّة Lacustral city
المدينة الحديقة Garden city
مدينة الفنّ Art city
مدينة الموتى Necropolis
المدينة، المَوقع Satellite
مَذْبَح Galilee = Narthex
المَذْبح [في الكنيسة] Altar
مَذْبحة Massacre = Slaughter
مُذْهَبُ القاع Gold ground shaded
المُراقَبة Control
مُراقَبة البناء Control of construction
مُربَّع الزَّوايا Quadrangular
مَرْبع، حديقة عامَّة Park
مُربَّعة، ميتوب (مُعرَّبة) (لوح مُربَّع من النَّحت البارز، والمُربَّعات تُحلّي أفاريز الطّبان في واجهة البناء الإغريقيّ) (صورة: ١١٠) Metope
المُرتَسَم الأفقيّ Ichnography
مُرْتكَز (نقطة الارتكاز) Prop
مَرْج Lawn

مَرْجان	Coral
مَرْجة مُدرَّجة	Round turf-slope
مِرْحاض، مَبْوَلة	Latrine
مِرْحاض، مَغْسَلة	Lavatory = WC
مَرحلة الانتقال (في أساليب الفنّ)	Period of transition
المَرحلة التَّركيبيَّة (في الأسلوب التَّكعيبيّ)	Synthetic
مَرْسَم، مُحْتَرَف، مَنْحَت	Studio
مَرسوم، مُخطَّط	Laying
مَرْسوم، مُخطَّط	Sketched
مَرْصد	Observatory
مُرصَّع [بالجواهر]	Gemmed
مُرصَّع بالذَّهب والعاج	Chryselephantin
مَرْصوف بالخشب	Parqueted
مِرْقاة (بيت الدَّرج)	Staircase
مُرقَّعات (من قصاصات القماش)	Patchwork
المُرقِّن (مُصوِّر إيضاحيّ في الكتب والمجلاّت)	Illustrator
مُركَّب (أسلوب عمارة رومانيّ مُؤلَّف من الكورنثيّ والدّوريّ)	Composite (order)
مَركز جغرافيّ	Post
مَركز المدينة	Town center = Down town
مركور، عطارد	Mercury
مُرَمَّد (مائل إلى لون الرَّماد)	Greyish
المَرمر (حجر رخاميّ مُلوَّن)	Alabaster
مُرمِّم (مُصلِح اللَّوحات والقطع القديمة)	Picture restorer
مُرمَّم، مُصَلَّح	Restored
المَرمى (برج الرَّامي في القلاع والأسوار)	Archery window
مرو (حجر كريم ورديّ)	Quartz
مِرْوحيّ	Fan-like
المُرور (حركة مرور الآليَّات)	Circulation = Traffic
مُرونَة	Flexibility
مُريب	Suspected
مُزَخْرِف [رسوم شفافة]	Vignette-engraver
مُزَخْرِف الأثاث	Interior decorator
المُزَخْرِف الجصّيّ	Stucco-worker
مُزَخْرِف الكنائس	Chasubler
المُزَخْرِف، المُزَيِّن، الرَّقّاش	Decorator
مُزَخْرِف، مُنَمِّق (في العمارة الدّاخليَّة)	Interior decorator
مُزدوج، مُضاعَف	Geminated
مِزْراق [ثلاثيّ الأسنان] ، مِزْراة	Trident
مِزْراب، ميزاب	Gargoyle
مَزْعومَة، مُنْتَحَلة [لوحة]	Pretended
مِزْلَج	Staple
مُزمِن، قديم	Hardy guard
مُزَنْبَق (زخرفة مُستمدَّة من الزَّنبق)	Adorned with flower of lily
مُزَهَّر	Flowery
مَزهريَّة [خزفيَّة شاميَّة للأدوية] ، ألباريللو، البرميليَّة (الكلمة الأجنبيَّة مأخوذة من العربيَّة: البرميل)	Albarello (drugjar)
مِزْوَلة (ساعة شمسيَّة)	Gnomon = Sun dial
مِزْيَتة	Oil-cruet
مُزيَّف، غير أصيل	Spurious = False
مُزيَّن [بناء أو كتاب]	Trimmed
المسؤوليّة	Occupation
مِساحة [من الأرض]	Area
مَسْبَك (مَشْغل سباكة المعادن)	Foundry
مُسترخٍ [للخيط]	Loose
مُستشار	Adviser = Consultant
مُستشرِق (المُهتمّ بثقافة الشَّرق	Orientalist

والعرب)

مُستَطِيل [الشَّكل] Ashlar = Rectangular

مُستَعار Postiche = False

المُستعرِب (فنّ الأندلس صنعه غير العرب مُطابقًا للأسلوب العربيّ) Mozarabe art

مُستعمَل، بالٍ Used

المُستقبليّة (مدرسة فنّيّة حديثة إيطاليّة يرأسها سيفيريني تُنادي بالتّخلّي عن الماضي والتّراث) Futurism

مُستَقْلَب (السّكب عن تمثال مسكوب) Mantle

مُستَوَى، سَوِيّة Level

المَسجِد، الجامِع (صورة: ١١١) Mosque

مُسجًّى Corpse effigy

مَسْح [المناطق الأثريّة] Survey

مَسْح الطِّلاء Varnish removal

مِسْحَن Grinder

المِسْحَنَة [للألوان] (سكّين غير حادّة لسحن الألوان على المِلْوَنَة) Palette-knife

مِسْخ، شَكْل مُشوَّه Grotesque figure

مَسْرَح Theatre

مَسْرَح إيمائيّ Pantomime

مَسْرَحيّ Theatrical

المِسْطار (ريشة لرسم الخطوط) Linedrawing

مُسطَّح Loft = Platform

مُسْقِط، مِنْوار (مصدر ضوئيّ ساطع) Spotlight

مَسْكَة ريشة Pen holder

مَسْكَن House

مَسْكَن Dwelling = Habitation = Habitacle

مَسْكَن العمّال Workers dwelling

مَسْكَن محفور في الصّخر (مثاله في البتراء) Cave-dwelling

مِسلّة (نُصْب حجريّ مُرتَفِع يبلغ طوله أحيانًا ٣٣ م) (صورة: ١١٢) Obelisk

مَسْلَخ، مَذْبَح Slaughter house

مِسماريّ (الكتابة الرّافديّة على ألواح من الطّين بواسطة مسمار من المعدن أو الخشب) (صورة: ١١٣) Cuneiform

مِسْنَد Brace

مِسْنَد للأقدام Footstool

مِسْنَد [للتّصوير] Easel

مِسْنَد [النّافذة] Leaning

مِسْنَد، حامِل Support

مِسْنَد، ركيزة حلزونيّة Modillion

مُسنَّنة [زخارف] ج: مُسنَّنات Crenellations

مِسْواة (أداة للنّحّات) Gradiereisen

مُسْوَدّ، ضارب إلى السّواد Blackish

مُسْوَدَّة Draft

مُشابِه Like

مُشابِه Similar

مُشابَهَة Resemblance

المُشاهِد Spectator

مِشْبَك، إبْزيم Fibula

مُشبَّكات (زخارف مُشبَّكة) Grating = Lattice

مُشبَّكات (زخرفة من أغصان الشّجر) Interlacings

مِشْجَب Vestiary

مِشَدُّ التّناغُم Sound-board

مُشْرَبيّة، صُفّة، خُصّ (صورة: ١١٤) Lattice window

مَشْرَفيّة (المشهد الجميل) Belvedere

مُشْطٌ للقِنّب، فِرْجَوْن Hatchet

مُشِعّ، ذو أشعّة Radiating

المُشَعْوِذ Mountebank

مُشَعْوِذ، مُهرِّج Juggler

مَشْغَل الخزف Porcelain manufactory

مَشْغَل السَّجّاد الفنّي Tapestry-factory

مَشْغَل للصّناعة اليدويّة Manufactory
مَشْغول باليد Hand made
المِشْكاة، ثُريّا Chandelier
مَشْهَد (وتُطلَق على لوحة تَضمّ المسيح والحواريّين حول المائدة) Scene
مَشْهَد، مَنْظَر Spectacle
المَصادِر، المَراجِع Bibliography
مُصارِع Gladiator
المُصارِع الشَّبّاك Net-gladiator
المُصالِب (الجناح المُتصالِب في عمق الكنائس) Transept
مِصْباح Lamp
مِصْباح المسجد، مِشْكاة (صورة: ١١٥) Mosque lamp
مَصْبوغ Tinted
مُصحِّح في المَطْبَعة Overseer
مِصْداقيّة Criterion
مُصدَّف Nacreous = Nacred
مِصْراع [الباب]، قسم من الباب Folding door = Leaf
مِصْراع [النّافذة] Window shutter
مِصْراع [الواقية الهوائيّة] Fold
مَصْرِف صحّيّ، مَصْرِف مياه Drain
مَصْطَبة (مَدْفَن مصريّ قديم) Mastaba
مُصْطَكى (نوع من الصّمغ أو الغراء) Mastic
مُصفَرّ (لون) Yellowish
مُصفَرّ، مُذهَّب Yellowish
مُصفّى، مُرْهَف Refined
مِصْقَل (أداة صقل المعدن) Burnish stick
المَصْلوب (موضوع دينيّ يُمثّل السَّيِّد المسيح) Crucifix
مُصلّى، كنيسة صغيرة Chapel
مُصمّم إعلان Poster-designer
مَصْنوعات الحرير Silk-goods
مَصْهور [زجاجيّ أو زخرفيّ] (خلطة خزفيّة أو زجاجيّة) Frit
مُصوِّر (الرَّسّام المُلوِّن) Painter
مُصوِّر الأطلال والخرائب Painter of ruins
مُصوِّر إعلاميّ (مُصوِّر اللّوحات الإعلانيّة) Signboard painter
مُصوِّر بالبَسْتَل (البستل ألوان على شكل الحكك) Pastellist
مُصوِّر بالميناء Enamel painter
مُصوِّر البحار Sea painter
مُصوِّر التّاريخ History painter
مُصوِّر الحيوانات Animal painter
مُصوِّر دينيّ Religious painter
مُصوِّر الزُّهور Flowers painter
المُصوِّر الشَّعبيّ Genre painter
مُصوِّر الطّبيعة الصّامتة Still-life painter
المُصوِّر الظِّلّيّ (مُصوِّر لحدود الشَّكل) Silhouettiste
مُصوِّر على الزُّجاج Painter upon glass
مُصوِّر على القيشانيّ أو على الخزف Painter upon porcelain
مُصوِّر الفريسك (وهو مُصوِّر جدرانيّ) Fresco painter
مُصوِّر القصر [الأوّل] First painter
مُصوِّر المَباني House painter
مُصوِّر مَشاهِد المُدن Cityscape painter
مُصوِّر المَشاهِد المسرحيّة Scene painter
مُصوِّر المَعارك Battle painter
مُصوِّر مَناظِر Landscapist
المُصوِّر النَّقّاش Painter-engraver
مُصوِّر نقّاش Original engraver
مُصوِّر هاوٍ (يرسم أيّام العطل) Sunday painter

Arabic	English
مُصوِّر وجوه	Portraitist
مُصوِّرة	Paintress
مَصْوَرة، مَرْسَمة (مكان التَّصوير أو صناعة الصُّوَر)	Image-making
مَصوغات ذهبيَّة	Gold plate
مُضطَرِب [التَّلوين]	Dim
مَضْغوط، نافر (عمل فنّيّ على معدن رقيق)	Embossed work
مَضْفور	Tressed
مُضلَّع، مُتعدِّد الزَّوايا	Polygonal
مُضلَّعات القبَّة	Tierceron
المُطابَقة، وتحقيق الهويَّة	Identification
مِطْبَع التَّضريس (أسطوانة مُضرَّسة لنقش أو طبع المُضرَّسات)	Roller
مُطرَّق (معدن مُطرَّق ليأخذ تشكيلات بارزة)	Hammered
مِطرقة التَّسوية (ذات رأسين لتسوية الحجر ونقره)	Spalling-hammer
مِطْرقة النَّحّات	Mallet
مَطْليّ بالميناء	Enamelled
المَطيلة (الصَّفيحة المعدنيَّة من الحديد أو الفولاذ)	Plate iron
مُعاد الإحماء والشَّيّ	Cooked again
المُعاصِر (وهو الفنّ الذي يُعايش الجيل الأخير، وفي الفنّ الغربيّ يبدأ الفنّ المُعاصِر في العشرينات من القرن العشرين)	Contemporary (art)
المَعْبَد (مُؤلَّف من هيكل وسور خارجيّ وسور داخليّ)	Temple
مَعْبَد الحُور (معبد آلهات الينابيع والمياه)	Nimphacun
مَعْبَد خماسيّ الأعمدة (محمول على أعمدة خمسة من الخارج)	Pentastyle
مَعْبَد مكشوف	Hypethre
مُعبِّر [عمل فنّيّ]	Expressive
مُعتِم [لون]	Opaque
مَعْدِن	Metal
مَعْدِن مُسطَّح، مُلَبَّس، مُصَفَّح	Plated metal
مَعْرَض (مكان للعرض المُؤقَّت)	Exhibition
مَعْرَض أربعيّ الحَوْل (يُقام كلّ أربع سنوات)	Four-yearly exhibition
مَعْرَض ثُلاثيّ الحَوْل (يُقام كلّ ثلاث سنوات)	Triennial exhibition
مَعْرَض جوّال (مُتنقِّل)	Travelling exhibition = Circulating exhibition
مَعْرَض حوليني (يُقام كلّ سنتين مرّة)	Biennial
مَعْرَض دوريّ لأعمال فنّانين أحياء (ويُسمَّى معرض الخريف أحيانًا)	Exhibition
مَعْرَض شامِل (يضمّ جميع أعمال العارض)	Retrospective exhibition
مَعْرَض شامِل لأعمال ماضية (معرض استرجاعيّ)	Retrospective exhibition
المَعْرَض الشّعاريّ (معرض فنّيّ عالميّ أُقيم في نيويورك ١٩١٣)	Armory show
مَعْرَض عالَميّ (معرض حضاريّ يُقام كلّ عشر سنوات في بلدٍ ما)	Universal exhibition
مَعْرَض فرديّ	One man show = Individual exhibition
مَعْرَض مُشترَك (يضمّ أعمال عدد من العارضين)	Collective exhibition
مَعْرَض مَطْويّ، طوماريّ (يحوي لوحات قماشيَّة مَطْويَّة)	Rotary exhibition
مُعَشَّر (شكل هندسيّ ذو عشرة أضلاع)	Decagon
مَعْضَمة (مَقْبَرة العظام)	Ossuary
مَعْقود (ذو عقد)	Close stitch
مُعلَّقة، دلّاية، مِشْكاة	Lamp pendant
مُعلِّم، رئيس الورشة	Master

مِعمار، مُهندِس عمارة Architect
مَعْمَل قرميد Tile kiln
مَعْمودِيّة [بناء] (بناء مُلحَق بالكنيسة مُخصَّص للتَّعميد) (صورة: ١١٦) Baptistry
مَعْهَد Institute
مِعْيار Standard
المُعيَّن (شكل رُباعيّ) Lozenge
مُعَيَّن (شكل هندسيّ رُباعيّ) Rhombus
مُغْرٍ، يُثير الاهتمام Seductive
مُغْرة (تراب صلصاليّ يُستعمل في التَّخضيب ذو لون أصفر مُغبرّ) Ochre
مُغْرة سمراء أو مَشويّة Burnt ochre
مِغْزَل Spindle
مُغمَّد (للتِّمثال إذا كان ذا غمد) Sheathed
مِفراص (إزميل) Mortise-chisel
مُفْرِط [بزخرفته] Overloaded
مُفْرِط الزَّخرفة Additional burden
مُفرَّغ [لوح أو غيره] (صورة: ١١٧) Openwork = Hollow
مُفرَّغات [في زخرفة معماريّة]، مُخرَّمات Pierced
مَفْرَق شَوارع Crossroads
مُفصَّص، ذو قُوَيْسات Lobed
مُفصَّص، مُتعدِّد الفصوص (صورة: ١١٨) Multifoil
مُفصَّصات Gadroons
مَفْصِل Joint
مَفْهوم، إدراك Conception
مُقام (مَدْفَن مُقدَّس) Shrine
مُقام، مَقرّ Seat
مُقاوِل (مُتعهِّد عمار أو غيره) Contractor
مُقاوَمَة Resistance
مَقْبَرة العظماء Cemetery
مَقْبَرة عامَّة Cemetery

مُقدِّمة، مَدْخَل Introduction
المُقَرْنَصات أو المُقَرْبَصات، الهَوابِط (صورة: ١١٩) Stalactites = Muquarnas
مُقَرْنَصَة (وَاحْدة من المُقرنصات) Cavity
مِقَصّ Scissors
مُقَصَّر (تصوير الأجسام والأشكال مُمتدَّة نحو العمق، المنظور الشَّكليّ) Foreshortened
مَقْصورة Groove = Coulisse
مِقَطّ الزُّجاج Grazing-iron
مَقْطَع [في مُخطَّط العمارة] Section
مَقْطوع، مَجْذوع، مَبْتور، مُخْتَصَر Truncated
مَقْعَد خفيض Low stool
مَقْعَد النَّحّات Modeling stand
مُقلِّد Imitator
مَقْلَع [للرُّخام والحجارة] Quarry
مُقَنْطَرات، طيقان Arcading
مُقوَّس Arched = Curved
مُقَوْلَب (منسوخ) Modelled
مُقَوْلِب التَّماثيل (ناسِخ التَّماثيل) Modeller
مُقوًّى (ورق سميك قاسٍ نسبيًّا) Cardboard
مُقوًّى أبيض Bristol board
مِقْياس [الخارطة]، سُلَّم Scale = Ladder
مِقْياس [القامة] Size
مِقْياس، مِعْيار Standard measure
مُكَبِّر، مِنْظار Magnifying glass
مِكْبَس (يُستعمل في تجليد الكتب) Press
مِكْبَس الطِّباعة (يُستعمل في الحفر والطِّباعة لكبس الأحرف المُحبَّرة على الورق) Printing-press
مِكْبَس الورق Paper weight
مَكْتَب، دائرة Office
مَكْرَمة (ثُريّات وهوابط من الحبال) Knotted lace
مَكْرور، مَطْروق سابقًا Hackneyed
مَكْسُوّ Wainscoted

المِكْشَط (أداة لكشط اللَّون أو الملاط)	Grater
مُكعَّب	Cube
مِكْواة	Iron
المِلءُ	Filling-in
مُلاءمة، تَكيُّف	Adaptation
مِلاط، مَؤُونة العمار	Mud
مِلاط، مُونة (خليط من الرَّمل والأسمنت والكلس)	Mortar
المَلامِح الرّومانيَّة	Roman type
مَلامِح نافجة [في التَّصوير]	Fat types
مَلامِح الوجه، قَسمات الوجه، سِمات	Features (of the face)
مَلجأ	Shelter
مُلحق [البناء]	Annex
مِلْطاس، مِلْطَس (مطرقة لتسوية الحجر)	Tooth-head hammer
مُلطِّخ [اللَّون أو الملاط]	Babbler
مَلْعب [للرِّياضة]	Stadium
مَلْعب كرة المَضْرِب	Tennis court
مَلْعب، ميدان [للألعاب الحيوانيَّة والتَّهريجيَّة]	Circus = Cirque
مُلقَّف [الهواء] (نظام معماريّ للتَّهوية)	Aeration = Airscop
المُلك، التَّبعيَّة	Ownership
مُلكيَّة الأرض	Ownership of land
مَلْمس [اللَّوحة] (التَّأثيرات البارزة التي تتركها خامة التَّصوير)	Texture
مُلوِّن (مُصوِّر يهتمّ بتنوُّع التَّلوين)	Colourist
المِلْونة، المُوْشاة (خشبة يضع الفنَّان عليها ألوانه)	Pallet
مليء	Full
مِمْحاة	Gum
مَمَرّ دفاعيّ [في حصن]	Rampart walk

مِمْسَك مُتحرِّك [سُلَّم]	Hand-rope of stair
مَنارة (برج في أعلاه ضوء لإرشاد البحّارة) (صورة: ١٢٠)	Light house
مِنْبَر [للكنائس] (مُخصَّص للقدّاس والوعظ)	Pulpit
مِنْبَر [للمساجد] (يُخصَّص للخطيب أيّام الجمعة والأعياد)	Minbar = Moslem pulpit
مُنبَسِط (شكل أو سطح)	Flat
المُنتَحِبة (تماثيل لميكل أنجلو موضوعها العذراء تَنْتحِب على المسيح) (صورة: ١٢١)	Pieta
مُنتَفِخ	Swelling
مِنْجَر، مِسْحاج (أداة لتسوية الخشب)	Joiner's plane
مِنْجَر، مِنْحَت	Chisel
مِنْحات (أداة للنَّحت)	Roughing chisel
مُنْحَدَر	Ramp
مُنْحَلّ، مُنْحَطّ، هَجين	Degenerate
مُنْحَنٍ، مُلْتَوٍ	Curvilinear
مَنْحوت	Sculptured
مُنْخَفِض [قوس]	Depressed (arc)
مِنْديل، وِشاح	Sash
المِنْساخ [للتَّكبير والتَّصغير]	Pantograph
المَنْسوجات	Textiles
مُنْشَأة ج: مُنْشَآت، صندوق وقفيّ	Foundation
مِنْشار	Saw
مَنْشَرة	Sawworks
مُنْشَقّ [عن مدرسة]	Refractory
مَنْصِبة [بشكل T]	Crutch
مِنَصَّة	Tribune
مُنَضِّد الحصى	Rock-work maker
مِنْضَدَة	Table
مِنْضَدَة الزِّينة أو الكتابة	Dressing-table
مَنطِقة	Zone

مَنطِقة التَّأثير Influence port

مَنطِقة محفورة، مُنقَّب فيها Excavated

مَنطِقة الميناء Port area

مَنطِقة، مُقاطَعة District

مُنْطَلَق [قوس] Springing

مِنْظار الأشكال Show-glass

مِنْظار مُكبِّر Opera-glasses

مَنْظر View

مَنْظر بحريّ Seascape

مَنْظر تاريخيّ Historical landscape

مَنْظر جانبيّ (مأخوذ من الجانب) Side-view

مَنْظر جَوّيّ (مأخوذ من الجوّ أو من الأعالي) Aerial view

مَنْظر حيّ Animated landscape

مَنْظر خلفيّ Back view

مَنْظر شامِل General view

مَنْظر طبيعيّ أو مَشْهد (صورة: ١٢٢) Landscape

مَنْظر فسيح Panoramic view

مَنْظر مُجابِه Front view

مَنْظر من الأعالي (وهو رؤية أو مسافة بين نقطتين مع تجاوُز المُنعطَفات والمَواقع بينهما) Bird's eye view

مُنظِّم Regulator

مَنْظور Perspective

المَنْظور الخطّيّ (وهو منظور هندسيّ يعتمد على علم الضَّوء) Linear perspective

المَنْظور الرُّوحيّ (وهو منظور مُتوازي الأشعّة الضَّوئيّة لا يحترم العمق والبعد الثَّالث ويختصّ به الفنّ الإسلاميّ) Spiritual perspective

المَنْظور الرِّياضيّ المُتوازي (لا يعتمد على نقطة هروب) Axonometric

المَنْظور المُستقيم (رؤية مُباشِرة بين نقطتين) Bird's eye view

المَنْظور المَعْكوس (وهو منظور مُعاكِس للمنظور الخطّيّ، شائع في الفنّ الصّينيّ) Inverted perspective

المَنْظور الهوائيّ (وهو منظور يعتمد على تظليل مُحيط الشّكل لإبراز الموضوع عن الخلفيّة) Aerial perspective

مَنعة Blockhouse

مَنعة = قَلْعة Stronghold

مُنعَطَف Curve

مُنْفرِج Obtuse

مِنْقاش (أداة النَّقّاش) (صورة: ١٢٣) Scraper

مِنْقاش، مِحْفار Graver

مِنْقاش، مِنْقش Small chisel

مُنمَّط (مُحرَّف حسب أسلوب أو نمط خاصّ) Stylised

مُنَمْنَمة (صورة دقيقة لتزيين المخطوطات الإسلاميّة) (صورة: ١٢٤) Miniature

المَنْهَل، المَنْبَع، الفسقيّة Fountain

المَنْهير (مسلّة قصيرة من العصر النّيوليتيّ أي الحجريّ الحديث) (صورة: ١٢٥) Menhir

مَهارة، حِذْق Skill

المُهتَمّون بالعَتيق (بالقديم) Antique-dealers

المَهْجور، المُهْمَل Out of date

مُهرِّج (أرلكان) (صورة: ١٢٦) Harlekin

المُهِمّة Occupation

مُهَنْدِس حدائق، مُنمِّق حدائق Landscape architect = Landscaper

مُهيب، جَليل Magestic

مُواجِه النّور Anti light

مَوادّ إنشائيّة Building materials

مَوارِد Resources

مُواصَفات Specifications

مَوْتَدة، عِضادة (ركائز البناء) Pile

موسى — Penknife
المَوْشور — Prism
مُوشًّى [بالطَّريقة الصِّينيَّة] — Speckled
مُوشًّى [قماش] (التَّلوين بالوشي) — Trimmed
مُوشيّ [من الشِّية] (ألوانه مُدرَّجة) — Shaded
المُوصليّ (قماش منسوب للموصل) — Muslin
مَوْضة، دُرْجَة، زيّ — Fashion
مَوْضِع [لوحة أو نُصُب] — Location
مَوْضوع — Subject
المَوْضوع المَنْحول — Apocrypha
مَوْضوع، عُنصر فنّيّ — Topic = Theme
مَوْضوعيّ — Objective
المَوْضوعيَّة — Objectivity
مَوْقِد [للتَّدفئة] — Earth stone
مَوْقِد [للشَّيّ] — Stove
مُوقَّع (عمل فنّيّ مُتميِّز مُوقَّع من الفنَّان) — Signed
مَوْقِع [أثريّ] — Site
مَوْقِع [البناء] — Site of construction
مَوْقِف الحافِلات النِّهائيّ — Bus terminal
مَوْقِف السَّيّارات — Car park = Parking
مُومِئ — Mime
المومياء (الجُثَّة المُحنَّطة) — Mummy
مونة (خليط من الرَّمل والأسمنت لمسك الحجارة) — Mortar
مَوَّه، نَكَّر — To camouflage = To disguise
الميتافزيائيَّة (اتِّجاه قاده دي كيريكو) (صورة: ١٢٧) — Metaphysical (art)
ميثولوجيا، علم الأساطير — Mythology
ميدان، فوروم، ساحة عامَّة (ساحة عند الرُّومان، وهي أغورة عند الإغريق) — Forum = Square
ميرز (اتِّجاه فنّيّ دادائيّ) — Merz
ميزاب — Gutter
ميزاب — Sewer
ميزان المُسْتَوى — Plumb level
ميضأة (مكان الوضوء في المَساجِد) — Ablution room
ميغاليتيّ، حجريّ (عمارة حجريَّة بدائيَّة من العصر النِّيوليتيّ) — Megalith
ميناء (مادَّة زجاجيَّة تُطبَخ لتغطية الزَّخارف) — Enamel
ميناء أسود — Niello
ميناء الخزف — Enamel
الميناء الجوِّيّ — Airfield
ميناء شافّ — Translucent enamel
الميناء المُحجَّز (صورة: ١٢٨) — Enamelled = Partitioned
ميناء مُحجَّز (مُحدَّد بشريط معدنيّ يُشكِّل رسمًا) — Cell-enamel
مينيمال (أسلوب يعتمد على البناء الأوَّليّ في العمل الفنّيّ، أمريكا ١٩٦٠) — Minimal (art)

ن

ناب الفيل — Tusk
ناحِل، باهِت — Faded
النَّاصريُّون (جماعة من فنَّاني قبل الرَّافائيليَّة في إنكلترا، والكلمة مأخوذة عن مدينة النَّاصرة) — Nazarenes
ناطِحة سحاب، الطِّربال، المُنيفة (بناء مُرتفع ذو طوابق تصل إلى المئات عددًا، نراها في شيكاغو ونيويورك وغيرها) — Skyscraper
نافّ، مالَ عن السَّمت، أشْرَف — Overhang
النَّافِج، المُتشوِّف الذي يَتَعاظم ويَتَفاخر — Snob
نافِخ الزُّجاج — Glass-blower
نافِذ، مُفرَّغ، مُخرَّم — Open-work
نافِذة — Window

نافِذة الباب (نافذة فوق الباب) Fan light

نافِذة زهريَّة (فوق لوحات الكنيسة) (صورة: ١٢٩) Rose window

نافِذة سهميَّة Lancet

نافِذة مُدوَّرة Round-window

نافورة Fountain

نافورة، شادروان Fountain

ناقِد فنِّيّ (يكتب في الفنّ والأعمال الفنّيّة فيُحلّلها ويُبيّن أوجه الإبداع فيها) Art critic

النَّاقِص (العمل الفنّيّ غير المُكمَل مثل بعض منحوتات ميكل أنجلو) Unfinished

ناقوس Bell

ناقوسيّ الشَّكل Bellshaped

ناووس (تابوت حجريّ عليه زخارف ومواضيع نحتيّة بارزة في خارجه) Sarcophagus

ناووس، تابوت (تابوت خشبيّ وقد يكون مُزخرفًا ومُطعّمًا) Coffin

نَبالة [الأسلوب] (لمسات الجلال فيه) Nobility

نَبتة Strewing

نَبْر: ج: أنبار (الصَّوامع العالية للحبوب) Storage pit

نَبْع (مصدر مياه للسابلة) Fountain

نُتوء Relief

نُتوء [الركوب عقد أو نتوء آخر أو طابق آخر] Corbeling

نُتوء، بُروز (في العمارة) Projection = Set off

نُتوءات حجريَّة (أحجار المداميك بارزة بأشكال مُنتظمة أو غير مُنتظمة) Embossements

نَجّار Carpenter

نَحّات حجريّ أو رُخاميّ Sculptor

نَحّات خشبيّ Wood sculptor

نَحّات خشبيّ، نقّاش Wood-carver

نَحّاتة (السَّيِّدة النَّحّاتة التي تُمارِس فنّ النَّحت) Sculptress

نَحّاس (الفنّان أو العامل الذي يتعامل مع مادّة النُّحاس في صنعته) Brass-beater

النُّحاس Copper

نُحاسيّ (لون) Copper coloured

نَحْت الأحجار، تَقْطيط الأحجار Stone-cutting

النَّحْت الأيْقونيّ (نحت دينيّ مسيحيّ كنائسيّ) Iconic sculpture

نَحْت التَّماثيل Statuary

النَّحْت الحدائقيّ (النَّحت المُخصَّص للحدائق) Garden sculpture

النَّحْت الخشبيّ، النَّقش على الخشب (صورة: ١٣٠) Wood-carving

نَحْت صخريّ Rock-sculpture

النَّحْت المأتميّ (النحت ذو المواضيع المأتميّة في المقابر) Funeral sculpture

نَحْت مُبسَّط أمْسَح، نَحْت بارز أمْسَح Low pictorial relief

نَحْت مُسطَّح (نحت لا بروز فيه ولا نتوء) Half-flat

نَحْت مُفرَّغ جدًّا، مَحْفور Excavated

نَحْت ناتئ، بارز High relief

نَحْت نافِر Low relief

نَحَتَ، حَزَّ To grate

نَحْت، نَقْش Cut-hatching

نَحْتيّ (نسبة للنَّحت) Sculptural

نَحيتة (قطعة نحتيَّة فنِّيَّة صغيرة) Small sculpture

نَخيل Palm

نَدْوة نقديَّة [لأعمال فنّيّة] Critical debate

نَذير، عَرَض Forerunner

نَزَعَ الرَّدم To clear

النَّزعة الإنسانيَّة، الإنسيَّة (نزعة في الفنّ والأدب لإحياء التُّراث الكلاسيّ خلال Humanism

عصر النَّهضة)
النَّزعة بعد الحَداثيَّة (تتَّجه نحو التُّراث) Postmodernism
النَّزعة الحَداثيَّة Modernism
نَزْعة، اتِّجاه فنّيّ Tendency
نَزَّل، رَصَّع (نزَّل معدنًا أو عاجًا في حفر) To encrust = To incrust
نَزْوَة Caprice
النِّسَب، الأَبْعاد Proportions
نَسَب، مَصْدَر Pedigree
النِّسبَة الذَّهبيَّة (نسبة فنّيّة مثاليّة ٣/ ٥ أو ٥/ ٨ أو ٨/ ١٣ وهكذا) Golden section
نَسْخ بموادّ كيميائيّة Anastaltic
نَسْخ المُخطَّطات على ورق الكالك To copy
نُسْخَة Copy
نُسْخَة التَّجربة (في المطبعة) Trial-proof
نَسَق، صفّ عريض من الأعمدة أو غيرها Tier
نَسيج كتّانيّ Linen
نَسيلة، فَضْلة من مُؤلَّف أو مَخْطوط Offprint
نَشاز (عدم الانسجام أو الخروج عنه) Discord
نَشاز لَوْنيّ (خطأ في التَّدرُّج والانسجام اللَّونيّ) Dissonance
النَّشْر (للمطبوعات) Publishing = Editing
نَشْوة، وَجْد Ecstasy
نُصُب (حجر مُقدَّس يُشير إلى مكان الآلهة) Baetyl = Sacred stone
نُصُب تَذْكاريّ Memorial
النَّصر Victory
نِصْف دائريّ Penannular = Ring
نِصْف كُرويّ Hemispheric
نُصَيْب، مِسلَّة صغيرة Stela
نَصير [الأدب والفنّ] Patron = Helpful
نَضارة، طَراوة Freshness
نِطاق (الخطّ الذي يُحيط الشَّكل) Contour
نِطاق التَّأثير Influence zone
النِّظام الإيونيّ (في العمارة الإغريقيّة ويَتميَّز بتاج العمود ذي الحلزونات الأربعة) Ionic order
النِّظام التُّسكانيّ (نظام معماريّ نسبة إلى منطقة توسكانيا في شمالي إيطاليا) Toscan order
النِّظام الدُّوريّ (في العمارة الإغريقيَّة ويَتميَّز بتاج بسيط) Doric order
النِّظام الكورنثيّ (في العمارة الإغريقيَّة ويَتميَّز بتاج العمود المُزخرَف بورقة الأقنثة) Corinthian order
النِّظام المِعْماريّ (الطِّراز في العمارة الإغريقيَّة والرّومانيَّة) Order = Style
النِّظام المِعْماريّ المُركَّب (من أكثر من نظام، كورنثيّ وإيونيّ مثلاً، وهو طراز رومانيّ) Composite order
النِّظام المِعْماريّ الضَّخم Giant order
نَظرة غائصة Plunging view
نَظَريَّة Theory
نَفْخ الزُّجاج Glass blowing
نَفَخ [الزُّجاج] To blast = To blow
نَفَّذ To carry = To execute
النَّفْش (حجر كريم) Garnet
النُّفْطَة (فراغ في الزُّجاج) Flaw
نَفْعيّ Utilitarian
النَّفَق Tunnel
النُّفيرة (لوحة نافرة دائريَّة) Roundel
نَقابة الحِرَفيّين والفنّانين Syndicate of craftsmen and artists
نَقّار برأسين (كالقَدّوم) Twin bill
نَقّاش أنْواط Engraver of medals
نَقّاش بالماء القويّ (يُغطِّي المعدن بطبقة من الشَّمع ثمّ يُرسَم حزًّا على الشَّمع، وبإضافة Etcher

حمض الآزوت يَتأثّر المعدن ويَتآكل في منطقة الحزّ ثمّ يُزال الشّمع فنحصل على روسم منقوش نطبع به بالكبس)

نَقّاش على النُّحاس (باستعمال المِنْقاش لزخرفة النُّحاس) — Copper engraver

نَقّاش في الحجر — Stone-cutter

نَقّاش ناسِخ — Reproductive engraver

نَقّح وصَحّح ووَضّح — To retouch

نَقْد [مَعدِنيّ] — Money

النَّقْد الفنّيّ — Criticism

نَقْش الأزياء — Fashion-plate

النَّقْش الأصليّ — Original engraving

نَقْش أو نَحْت نافِر — Relief

نَقْش بارِز — Anaglyph

نَقْش بالخطوط (باستعمال الخطوط لإبراز درجات اللّون الأسود) — Line engraving

نَقْش بالخطوط الدَّقيقة (يُنقَش خاتم أسطوانيّ ويُطبَع باليد، وبخاصّة في طبع الطَّوابع) — Line engraving

نَقْش بالماء القويّ (أي الحزّ بحمض الآزوت) — Aqua-fortis

نَقْش بالألوان (باستعمال لوح مَنْقوش لكلّ لون) — Colour-print

نَقْش بصبغة الماء (بطِلاء المَعْدِن بحُموض مُخفَّفة) — Aquatint

نَقْش بطريقة الغِرْبال (نَقْش مُنقَّط) — Dotted print

نَقْش بطريقة القَلَم (باستعمال القلم على حجر صقيل خاصّ "ليتو" ثمّ طبعه) — Crayon manner engraving

نَقْش تزيينيّ — Ornamental engraving

نَقْش تظليليّ (حفر بحمض مُخفَّف) — Mezzotint

نَقْش تَقْليد الباستيل (تبدو فيه الألوان حِواريّة) — Engraving in imitation of pastel

نَقْش تَنقيطيّ (بطريقة التَّنقير بمِنْقار حديديّ) — Stipple engraving

النَّقْش الدَّقيق [على الأختام، والأختام الأسطوانيّة] — Glyptic

نَقْش صخريّ (تشكيل بارِز على الصُّخور كما في الهند وإيران) — Rock-drawing

النَّقْش على الخَشَب (استعدادًا للطَّبع) — Xylography = Woodcut

نَقْش على الخَشَب — Woodcut

نَقْش على الزُّجاج — Engraving in glass

النَّقْش على الصَّخر — Rock-drawing

النَّقْش على العَظْم — Bone carving

نَقْش على الفولاذ — Steel-engraving

نَقْش على النُّحاس [بالحُموض] (بحمض مُخفَّف) — Mezzotint

نَقْش على النُّحاس [بالمِنْقاش] — Copper engraving

نَقْش غائِر (ويتمّ بنقش حدود الموضوع غائرًا على صفحة مُستوية من الحجر كالنَّقش المصريّ) (صورة: ١٣١) — Deep engraving

نَقْش مُتَصالِب — Cross-hatching

نَقْش مُخرَّم — Dotted print

نَقْش مُلوَّن [بالماء المُخفَّف] (طريقة في الحفر على المعدن بواسطة أحماض مُخفَّفة لطبعها على الورق) — Aquatint

نَقْش ناتِئ [على النُّحاس والخزف] (يكون الموضوع بارزًا من الخلفيّة) — Embossing

نَقْش النَّقْد (أي موضوعه المنقوش) — Legend

نَقْش واحد اللّون مُتدرِّج الطَّبقة — Cameo engraving

نَقْشَة لطَبْعة واحدة — Monotype

نُقْطة الهُروب [في المنظور] — Vanishing point

النَّقْل — Transport

نَقْل حِيازة [عمل فنّيّ] Mutation

نَقَلَ، حَوَّلَ To transfer

نَقَلَ، حَوَّلَ [عملاً فنّيًا] To remove

نَقيدة (تُستعمل لتشغيل الهاتف وغيره) Counter

نَمَطيّ (يتبع أسلوبًا واحدًا) Stylistic

النَّمَطيَّة Stylisation

نِمْفه، حُوريَّة، ربّة الماء Nymph

نمَّق العرض، نَشَر (عَرَض الأشياء في واجهة أو خزانة) To dress a window

نَمْنَمَ (رسم بدقّة ولوّن بمساحات غير مُدرّجة مواضيع إيضاحيّة في مخطوطات، كالمُنَمَّمات الفارسيّة) To miniaturize

النَّمْنَمة (رسمُ صور مُلوّنة دقيقة في كتاب مخطوط) Miniature

نَموذج كامِل، موديل، لؤلؤة كاملة Model = Phoenix = Paragon

نَموذج، عَيِّنة Sample

نَموذج، نَمَط Type

النُّميّات (علم المسكوكات من نقود وأنواط) (صورة: ١٣٢) Numismatic

نُمَيْذِج (نموذج صغير، مُجسَّم لبناء أو تمثال) Clay model

نُمَيْذِج مِعْماريّ (مُجسّم صغير لبناء أو مدينة) Architectural maquette

نَهْج Manner = Style

نَهج، تَخْطيط Outline

النَّهْجيَّة (طريقة في الفنّ ظهرت في القرن ١٦ ، من أبرز مُمثّليها بونترمو في إيطاليا ومدرسة فونتنبلو في فرنسا) Mannerism

النَّهْضَة الكلاسيّة (اتّجاه معماريّ وفنّيّ يدعو إلى العودة للكلاسيّة) High renaissance

النَّهْضَة المُتأخّرة (وهي فترة الخمسمئات أي القرن ١٦) Late renaissance

النَّوّاط (المُختصّ بفنّ الأنواط) Medalist

نور Light

نوسيّ، مُهتزّ Vibrating

نَوْط أو ميداليّة Incuse

النَّوْط التّذكاريّ Commemorative medal

نَوْط من البلّور، مُتدَلّيات الثُّريّا Drop

النَّوْط، الميداليّة Medal

نيكه (ربّة النّصر، امرأة مُجنّحة تحمل بيد إكليلاً وبأخرى سعفة نخل) Nike

نيليّ (لون أزرق مُحْمَرّ) Indigo blue

هـ

هادِم المَنابِر [لِمَنْع عِبادتها] (حركة مُقاوَمة تقديس المَنابِر تمّت في بيزنطة في القرن الثّامن) Ambonoclast

هالَة (دائرة مُضيئة حول وجه مُقدّس) Halo

هالَة الشّمس (الإشعاع المُحيط بالشّمس) Halo

هالَة العين Circle

هالَة [في التّصوير الضّوئيّ] Blurring

هالَة القُدسيّة (تُحيط رأس المسيح والقدّيسين) Nimbus

هالَة مُربّعة [للأحياء] Square halo

هالَة مُصلّبة [للمسيح] Cross-nimbus

هامِش Margin

هاوي التُّحَف Curious

هاوي الطّوابع Stamp-collector

هاوي [الفنّ] Amateur

هِبَة، عَطاء (ما يُقدَّم للمَتاحِف بدون مُقابِل) Donation

الهَبْرَج [من القماش] ، المُوشّى Batik

الهِجْرَة (هجرة الفنّانين من وطنهم إلى وطن آخر يستوطنوه) Emigration

هَجين [أسلوب] Degenerate (style)

هِدْرَة، عُدار (حيوان أُسطوريّ له تسعة رؤوس) Hydra

الهَدْم Destruction

هَدْم الأسْوار To dismantle

هَدَم، خَرَّبَ، نَقَضَ To distroy

هِرَقل (ربّ القوّة عند الإغريق والرّومان) (صورة: ١٣٣) Hercules

الهَرَم (مقبرة فرعونيّة ضخمة منها هرم خوفو وهرم خَفْرَع وهرم مُنْقَرَع، وأقدم هرم هو في سَقّارَة) (صورة: ١٣٤) Pyramid

هِرمافرودِيت، إله خنثى (ابن هرمس وأفروديت) Hermaphrodite

هَزيل Meagre = Dry

هِسْتيا (ربّة البيت عند الإغريق، ترمُز إلى البيئة المنزليّة، وشعارها النّار المُقدّسة وهي فيستا عند الرّومان) Hestia

هشّ، فَتوت [رُخام] Crumbling

هَفّاف، شافّ Translucent

هَفْوة مَطْبعيّة Misprint

هِكْساستيل (المعبد ذو الأعمدة السّتة، إغريقيّ) Hexastyle

هِلال (القمر غير المُكتَمِل وهو رمز الإسلام) Crescent

الهِندباء (صيغة زخرفيّة بشكل ورق الهندباء) Chicory

هَوًى، نَزْوَة Fantasy

هَيْئة، صورة كامِلة في فنّ الدّياميس Orant

هيبنوس (ربّ النّوم عند الإغريق) Hypnos

هيجية (ربّة الصّحّة عند الإغريق) Hygia

هيروطيّ (كتابة مصريّة شعبيّة) Hierotic

هيروغليفيّ (كتابة مصريّة قديمة تَعتمد على الصّورة الرّمزيّة، ولقد اكتشف معانيها شامبليون) Hieroglyph

هيفايستيون (ربّ النّار عند الإغريق وهو فولكان عند الرّومان) Hephaisteon

هيكاتومبيدون (قاعة من معبد إغريقيّ بمعنى مائة قدم يُطلَق عليها Cella) Hecatompedon

هَيْكَل Body

الهَيْكَل الاجتماعيّ Social structure

الهَيْكَل الخشبيّ [للبناء] Framework

هَيْكَل عظميّ (صورة: ١٣٥) Skeleton

هَيْكَل مَعْدِنيّ (لتسليح التّماثيل) Armature

هَيْكَل، إطار Frame

هَيْكَل، نَواة Wooden core

هيماتيت، حجر الدّم (حجر كريم) Blood stone= Hematite= Amethyst

و

واجِهَة Facade

واجِهَة العقد Archivolt

الواحَة Oasis

واضِح، خَفيف Clear

الواقِع، الحَقيقة Reality

الواقِعيّة (نزعة فنّيّة تَقوم على التّقيُّد بالواقع) (صورة: ١٣٦) Realism

الواقِعيّة الاشتراكيّة (مبدأ في الفنّ ق ٢٠، مُطبّق في الدُّوَل الاشتراكيّة) Socialist realism

الواقِعيّة المُفرِطة Hyperrealism

واقِية العرش، السُّدَّة (صورة: ١٣٧) Canopy = Baldachin

وَتَر رابط [بين نهايتي العقد] Tie-beam

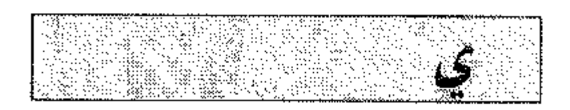
الوَثَن Idol

وَجْه Face

وَجْه Full face

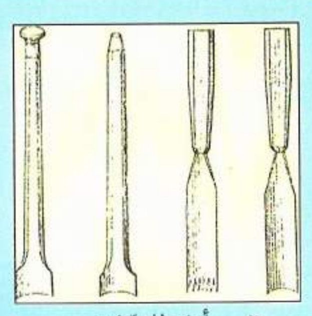
الوَجْه الخلفيّ للعُمْلة، القفا	Tail
وَجْه الصَّفحة الأوّل	Frontpage
وَجْه العُمْلة	Obverse
وَجْه النَّوْط	Obverse head
وُجْهَة نَظَر	Point of view
وَحْدَة الجيرَة	Neighbourhood unit
وَحْدَة سَكنيَّة	Dwelling unit
وَحْدَة سَكنيَّة حَضَريَّة	Urban dwelling unit
وَحْشِيّ (لون)	Tawny
الوَحْشِيَّة (مذهب في الفنّ الحديث تزعّمه ماتيس) (صورة: ١٣٨)	Fauvism
الوَحْشِيّون	Fauves (the)
وَحيد اللّون	Monochrome
وَحيد اللّون، مُوحَّد	Even = Plain
وَحيد الوَجْه	Uniface
وَرْشَة	Stone-yard
وَرَق	Paper
وَرَق الأقنثة (ورق نبات الكركر، ونراه في الزّخارف الإغريقيّة والرّومانيّة، وبخاصّة في التّاج الكورنثيّ)	Acanthus leaf
وَرَق البَرْدِيّ (يُصنَّع من ألياف نبات البرديّ)	Papyrus
وَرَق الجُدْران	Pictorial wall-paper
وَرَق خَشِن [أسْمر]	Whity brown paper
وَرَق ذَهبيّ	Leafgold
وَرَق الرَّزْم	Packing paper
وَرَق رَسْم	Drawing paper
وَرَق شافّ، كالك	Tracing paper
وَرَق الشَّجر	Leaf
وَرَق الغار، وَرَق الرَّند	Laurel-leaf
وَرَق قماشيّ	Rag paper
وَرَق كبير القَطْع	Double headed eagle
وَرَق كتابة	Fullscape paper
وَرَق لَمّاع	Glacé paper = Glassy paper
وَرَق مَصْقول	Surface coated paper
وَرَق مَطْليّ	Coated paper
وَرَق نشّاف	Blotting paper
وَرَقة الرَّسم والتَّدريب	Drawing-paper
وَرَقة الكَرْمة	Vine-leaf
وَرَقة مَيْتة [اللّون]	Dead leaf
وَزْرة (في أسفل الجدار، إزار يكْسو به الإنسان نصفه السُّفليّ)	Dado
وَزْن، ثِقْل	Weight
وِسادة تَحتيّة (أعلى تاج العمود الإغريقيّ)	Abacus
وِسادة حَجَريّة (بين العمود والسّاكف)	Abacus
وِسام	Decoration
وَسَّخ، دَنَّس	To dirty
الوَسَط	Atmosphere
الوَسْم (رَسْمٌ بميسم كاوٍ على الخشب أو الجلد)	Pyrograving
وَسَمَ بالأمْثل	To idealize
وِسْمَة [بين طرفي قوس أو جسر]	Span
وَسيط	Medium
وِشاح، مِنْديل	Handkerchief
الوَشْم (صُوَر على الجلد بإبرة ولون النِّيلَج)	Tattooing
وَصْفيّ	Descriptive
وَصَلَ [قطعتين]، كَمَّل	To raccord
وَصَلَ قطعتين مُختلِفتين	To level
وَصْلة [في العمارة]	Joining
وَصْلة حامِلة، مسند ناتئ	Corbel
وَصْلة خَشَب	Lining
الوَصِيَّة، العَهْد	Testament
وَضْع	Attitude
وُضوح الرُّؤية	Visibility
وَضْعيَّة	Attitude = Posture

وَطيدة، وَزْرة (في أسفل العمود)	Plinth
الوَظيفيَّة [في العمارة]	Functionalism
الوِعائيّ (أساس معماريّ على شكل وعاء)	Basin
وِلادة ڤينوس أو أفروديت (من الصَّدَفة) (صورة: ١٣٩)	Anadyomene
وُلوع بالتُّحَف الفنّيَّة	Virtuosity
الونداليَّة (نزعة لتحطيم الآثار والأعمال الفنّيَّة)	Vandalism

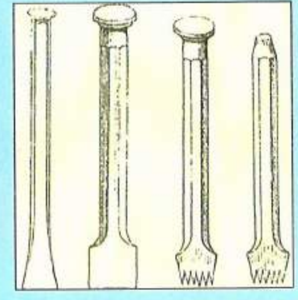


ياقوت (من الأحجار الكريمة) (صورة: ١٤٠)	Corundum = Ruby
ياقوت أحمر	Ruby
ياقوت أرجُوانيّ، بهرمان	Carbuncle
ياقوت، توباز، طَفاز	Topaz
يَسوعيّ [أسلوب]	Jesuit (style)
اليَشْب (حجر كريم مُختَلِف الألوان)	Jasper
يَشْم (حجر كريم أخضر)	Jade
يَمان (ضرب من اليشب)	Nephrite
اليَنْع (حجر كريم منه العقيق)	Chalcedony

اللّوحَاتُ المُلوّنَة



٦ - أداة للنحّات



٧ - أداة للنّحت



٨ - الاستشراق



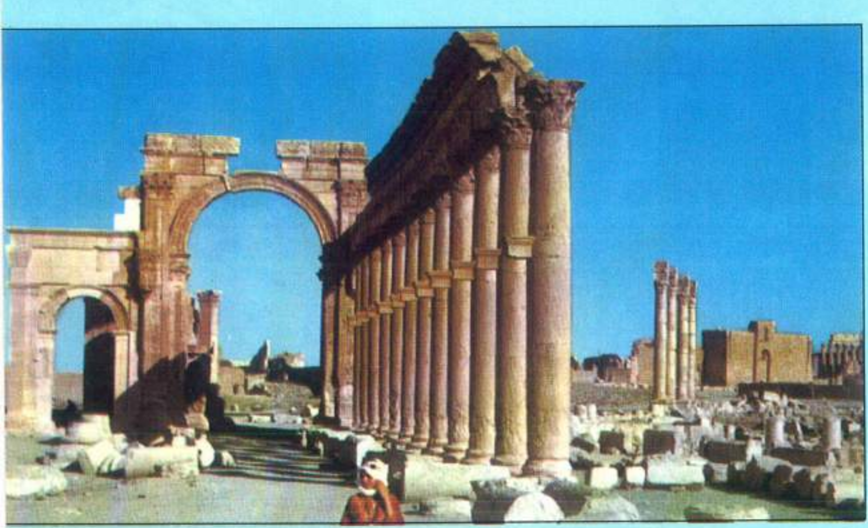
٩ - أسطرلاب



١٠ - الأسطوانة الرّوشم



١١ - أسلوب قوطي



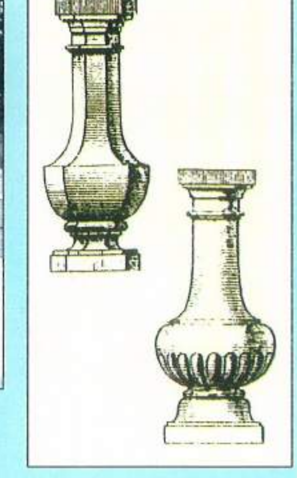
١٢ - أطلال



١٤ - الإفريز

١٣ - أعمدة الدرابزون

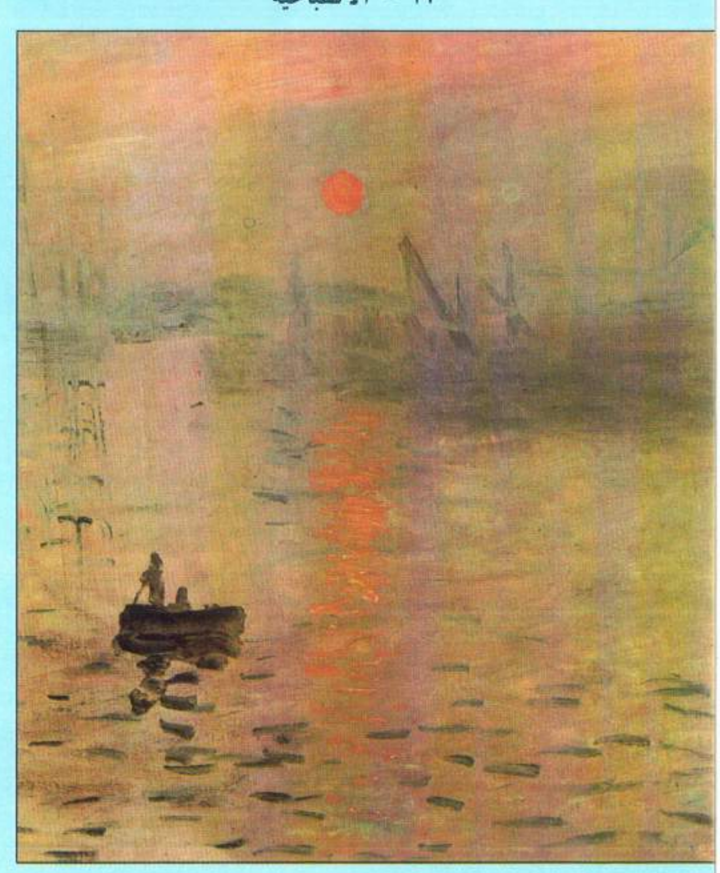


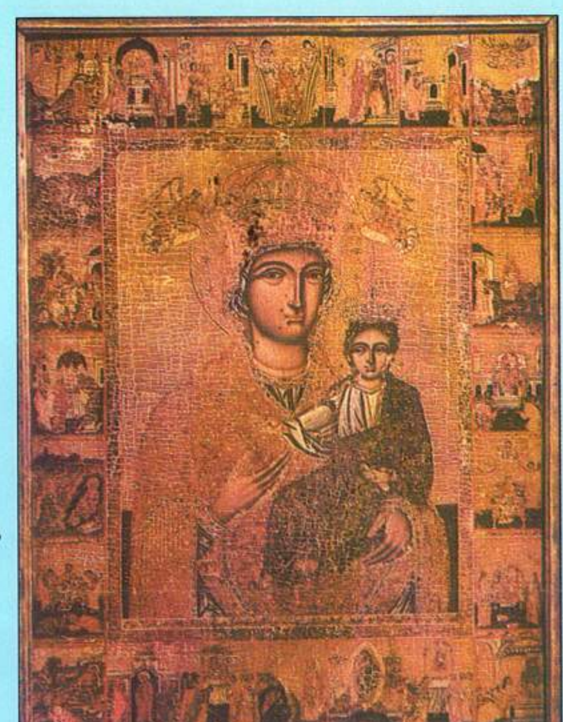


١٥ - أقنثة، الأكانت

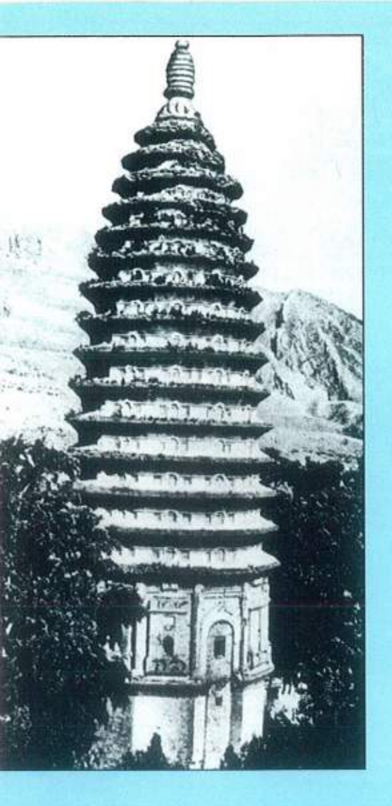
١٦ - أمفورة

١٧ - الانطباعيّة





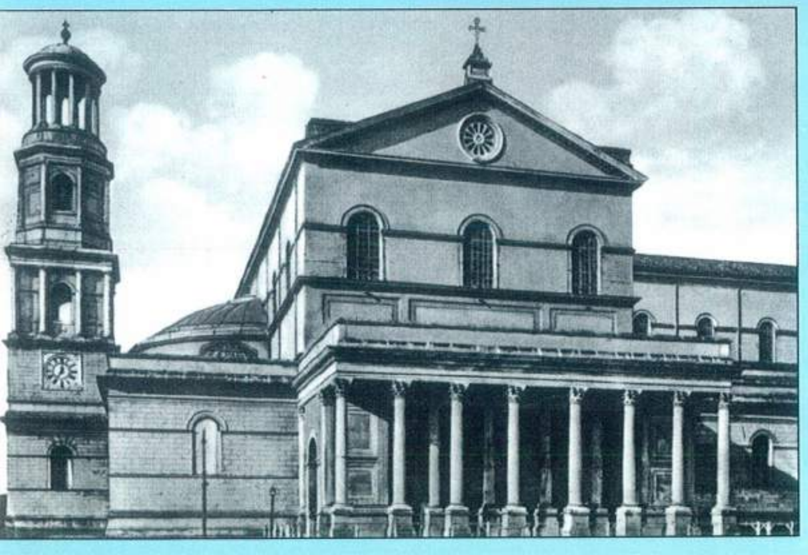
١٨ - الأيقونة



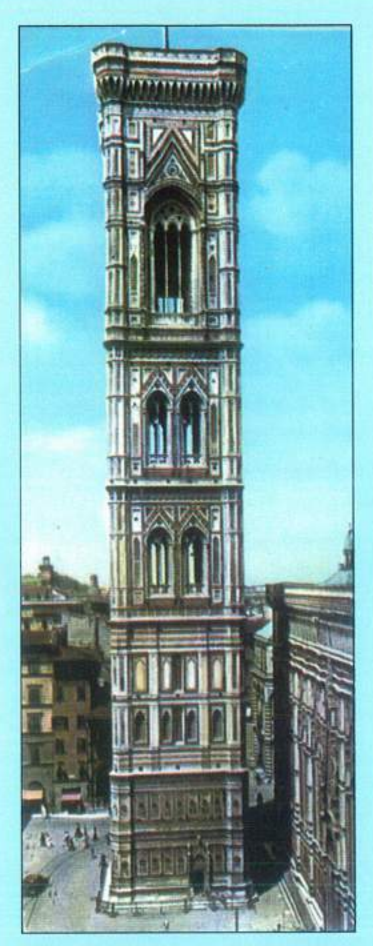
٢١ - باغود

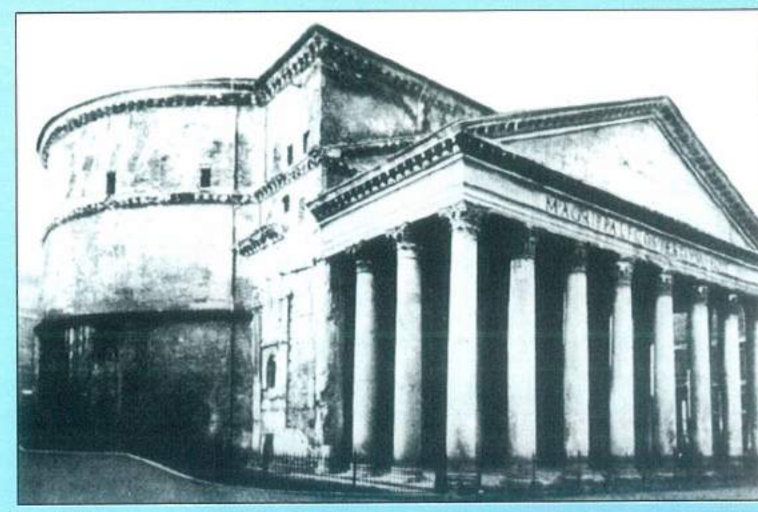


١٩ - بارثنون

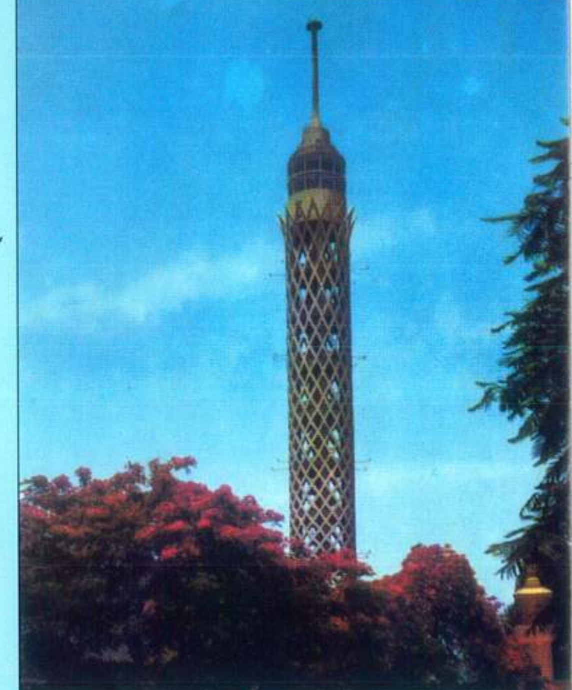


٢٠ - بازيليك





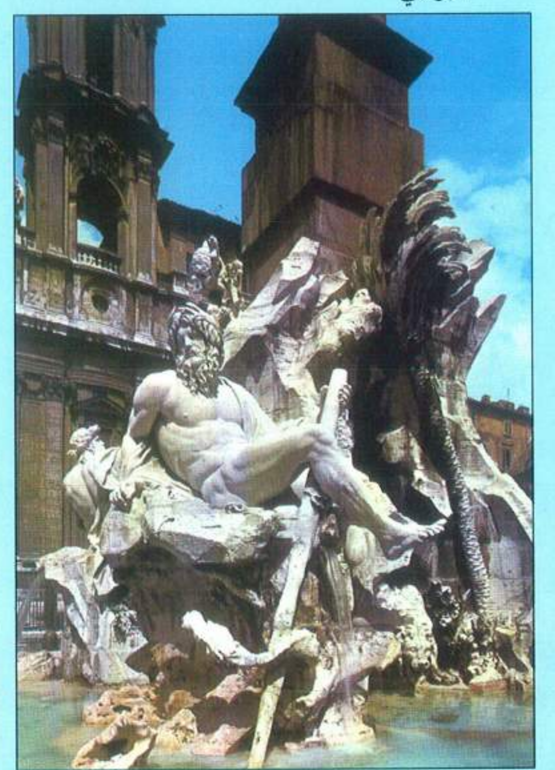
٢٢ - البانتيون



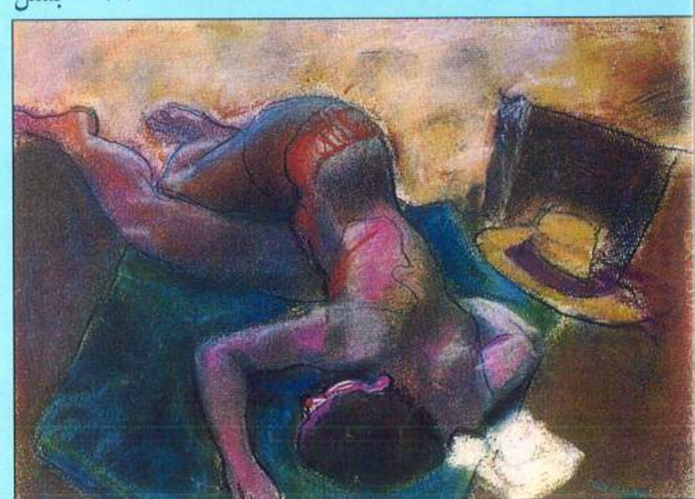
٢٣ - البرج

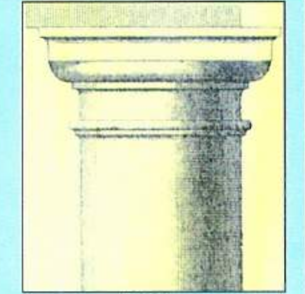
٢٤ - برج الناقوس

٢٥ - البرنيني

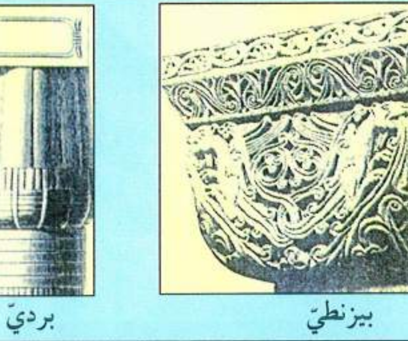


٢٦ - بستل



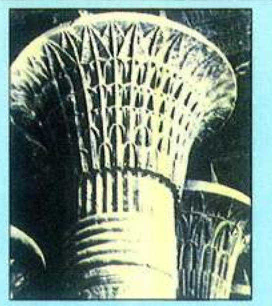


تسكانيّ

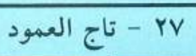


بيزنطيّ

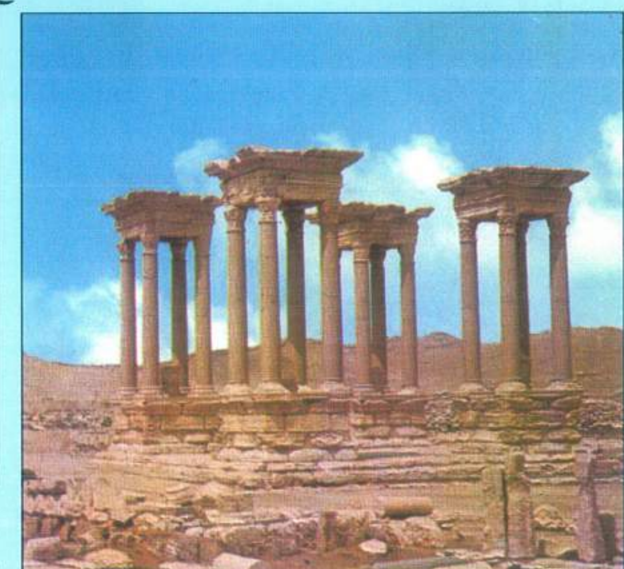
برديّ



مصريّ



٢٧ - تاج العمود



٢٨ - ترابيل

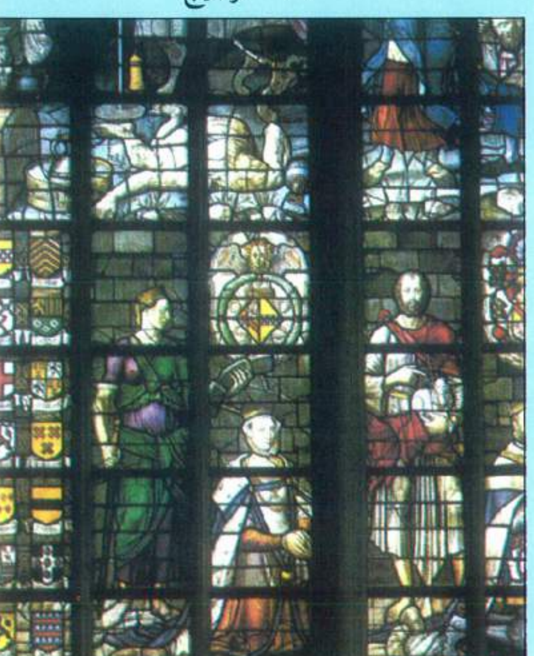


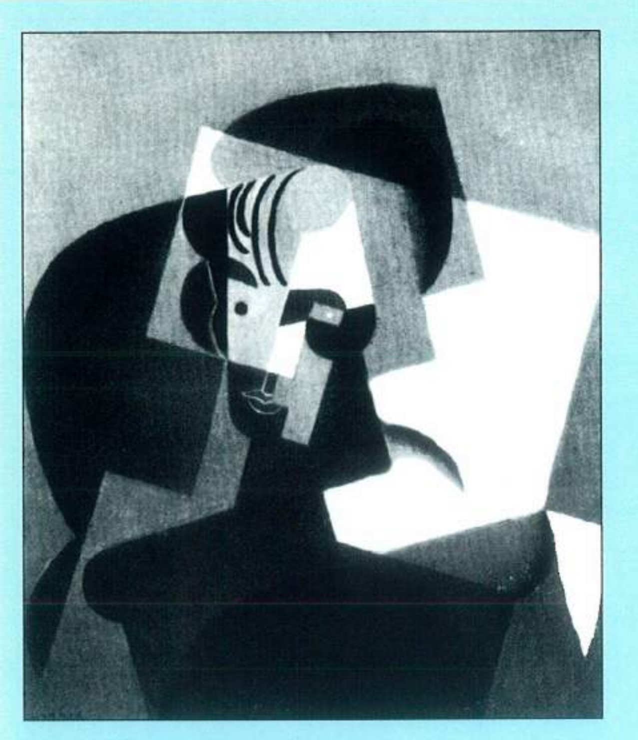
٢٩ - ٣٠ - التّجريد، التّجريديّ

٣١ - التّرفين

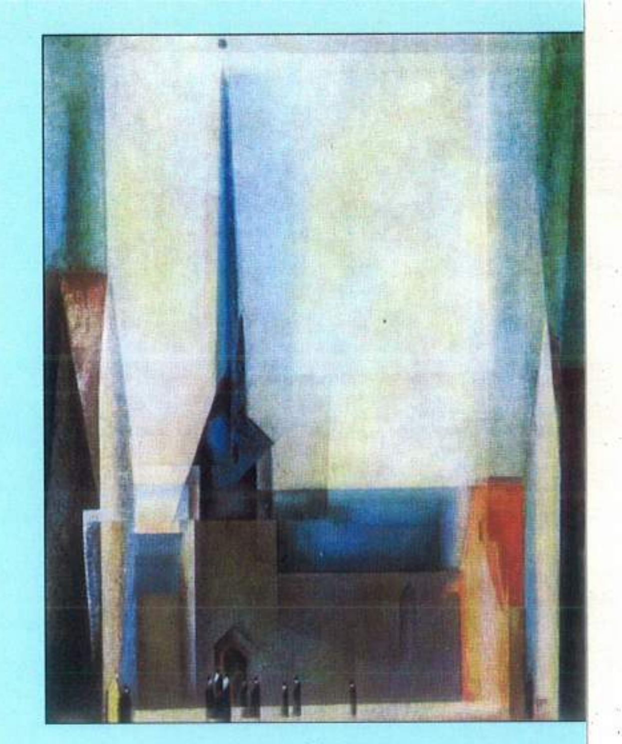


٣٢ - تزجيج





٣٤ - التّكعيبيّة



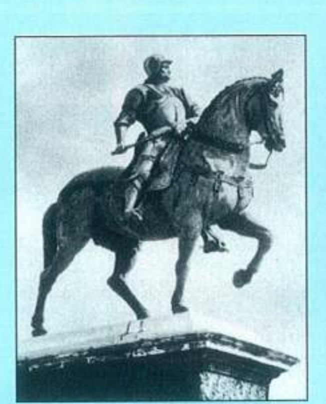
٣٣ - التّعبيريّة



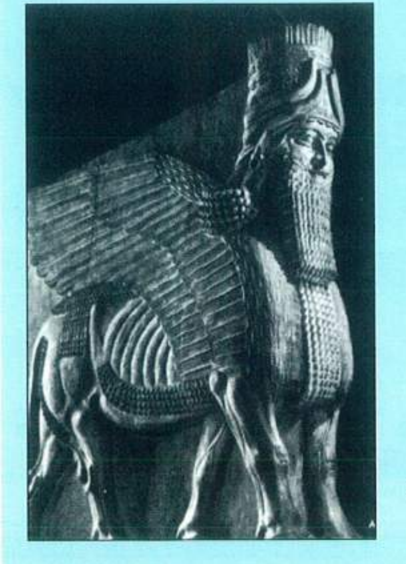
٣٥ - تكفيت دمشقيّ



٣٧ - التّوريق



٣٦ - تمثال فارس



٣٨ - ثور مجنّح



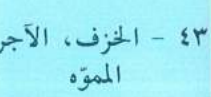
٣٩ - حديد مطرّق



٤٠ - حديقة منظريّة



٤١ - الحضر



٤٣ - الخزف، الآجر المموّه



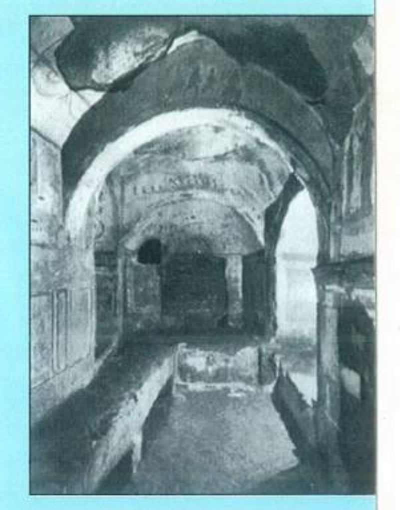
٤٢ - الخزف الصينيّ



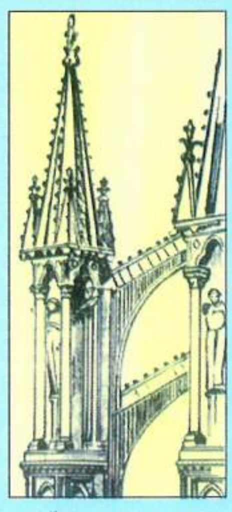
٤٥ - دوريفور



٤٤ - خيمر



٤٦ - ديماس



٤٧ - ذروة مسلّة

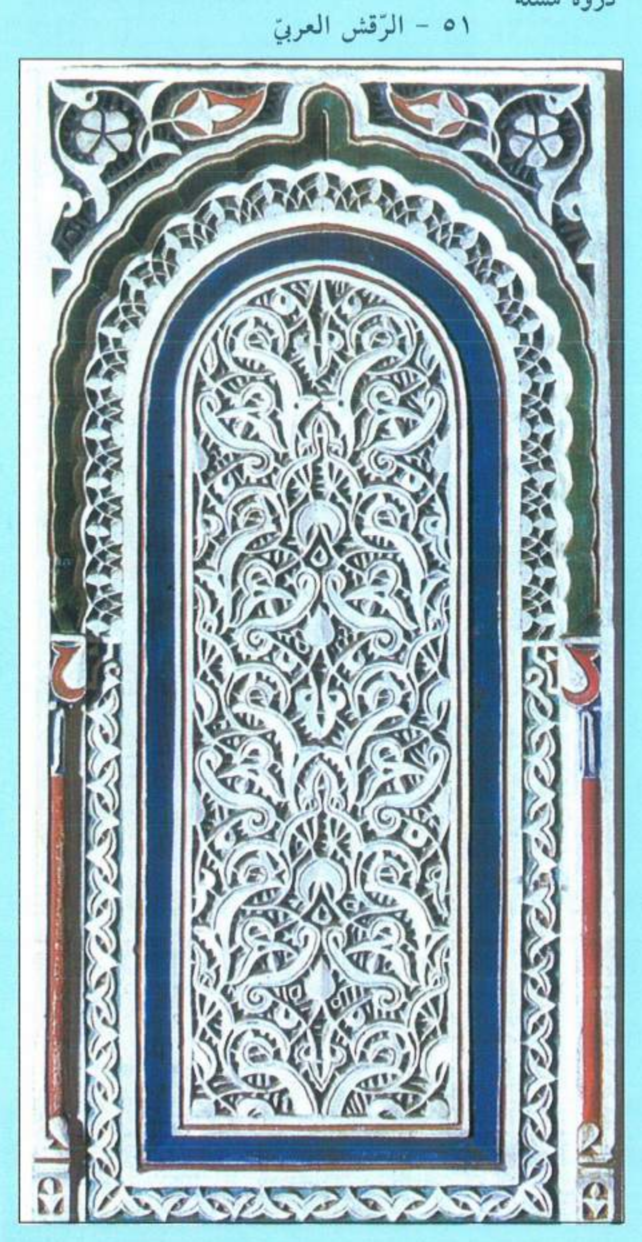


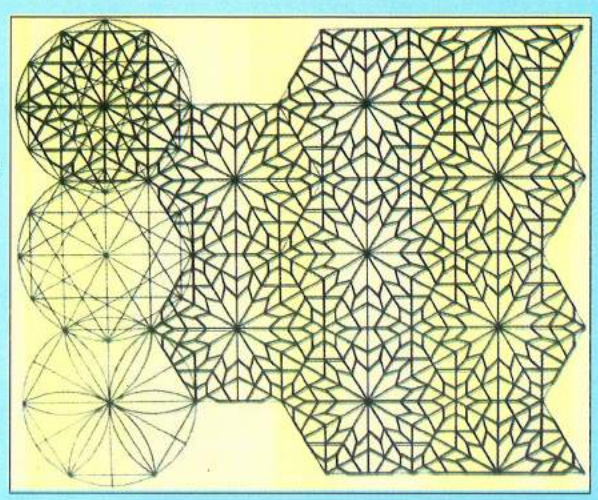
٤٨ - رامي القرص

٤٩ - الرّسم الجداريّ

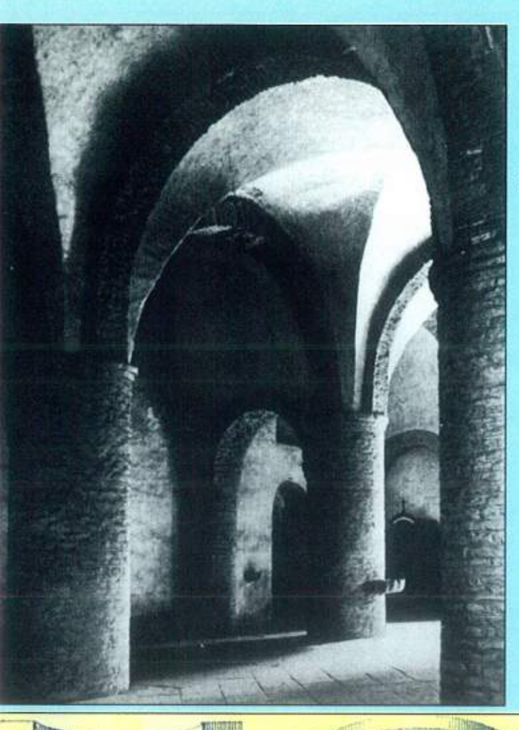
٥٠ - رسم هزليّ

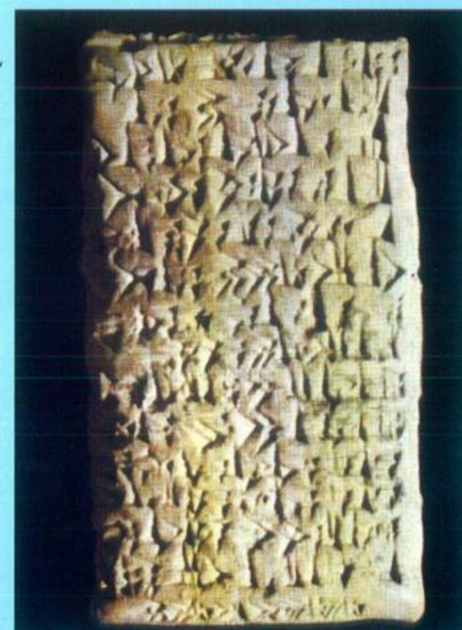
٥١ - الرّقش العربيّ





٥٢ - رقشة



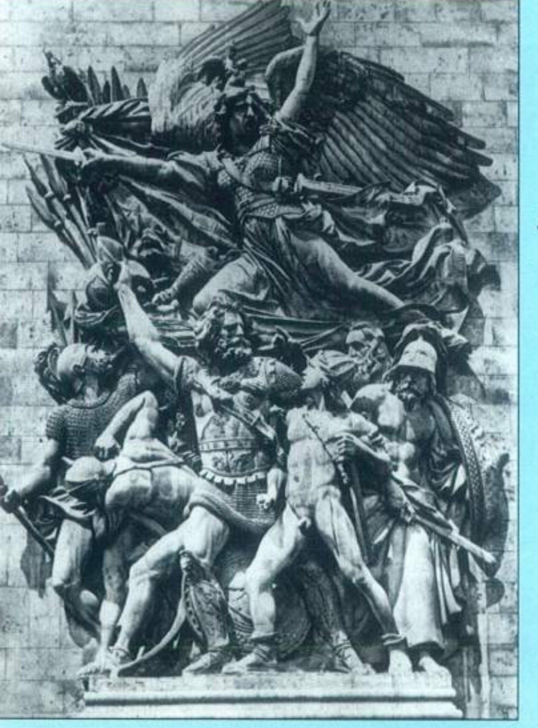


٥٣ - رقيم

٥٤ - ركن، عضادة

٥٥ - ركن، عقد الزاوية



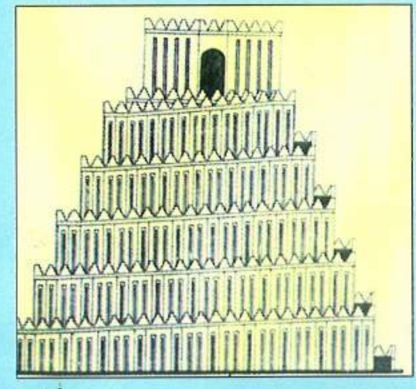


٥٦ - الرومانتيّة

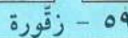
٥٧ - زجاج مُموّه



٥٨ - زخارف إغريقيّة مُتكسّرة

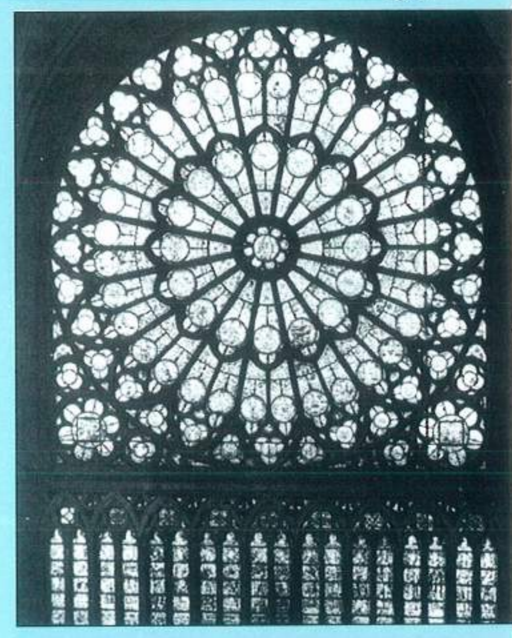






٥٩ - زقّورة

٦٠ - زهريّة

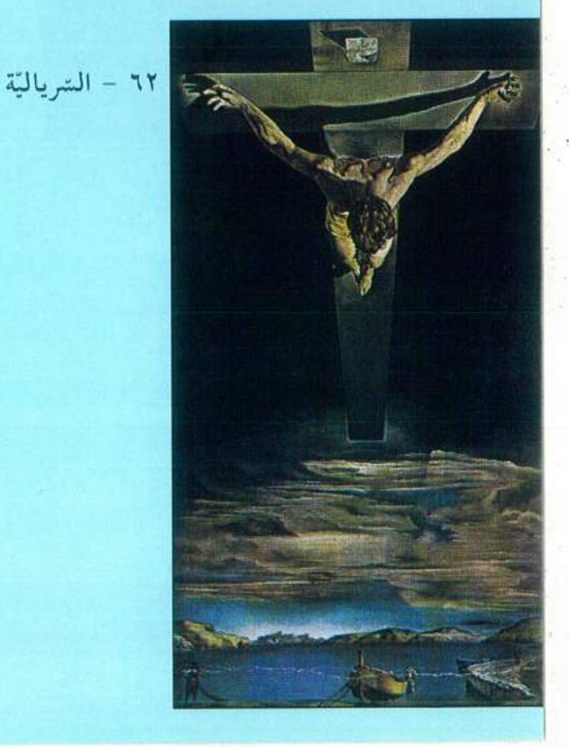


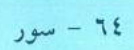




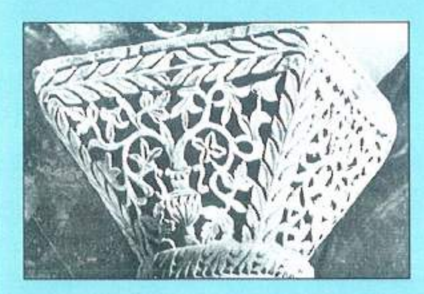
٦١ - الساسانيّ

٦٢ - السّرياليّة

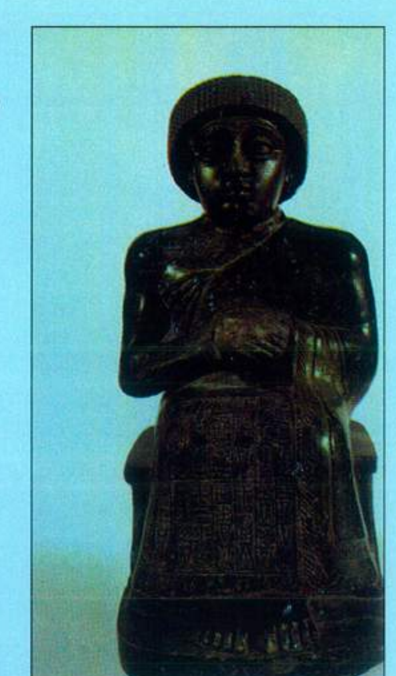




٦٤ - سور



٦٣ - سلّة (تاج العمود)



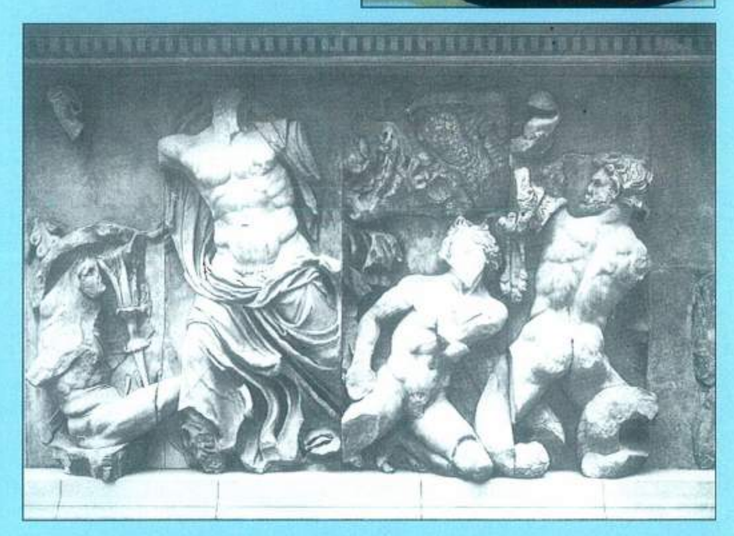
٦٥ - سومر



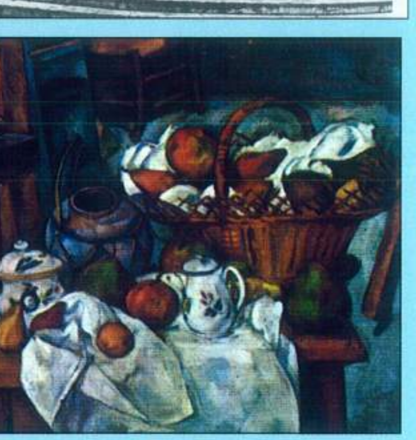
٦٦ - شعار، رنك



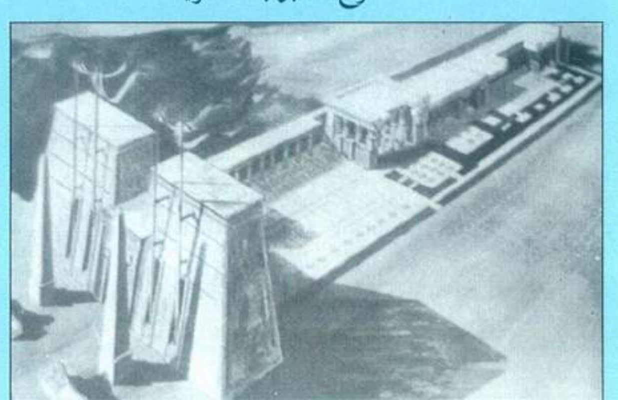
٦٩ - طارمة



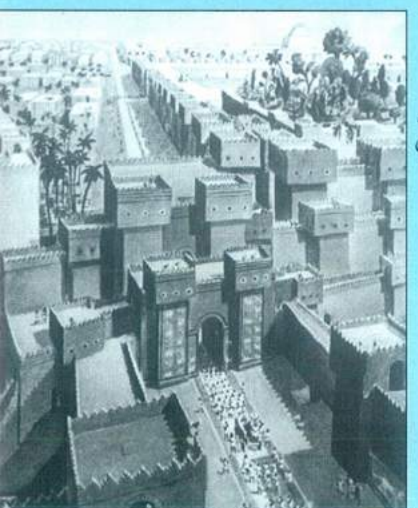
٦٧ - صراع العمالقة



٧٠ - طبيعة صامتة



٦٨ - الصّرح، البوّابة المصريّة



٧١ - طراز بابليّ



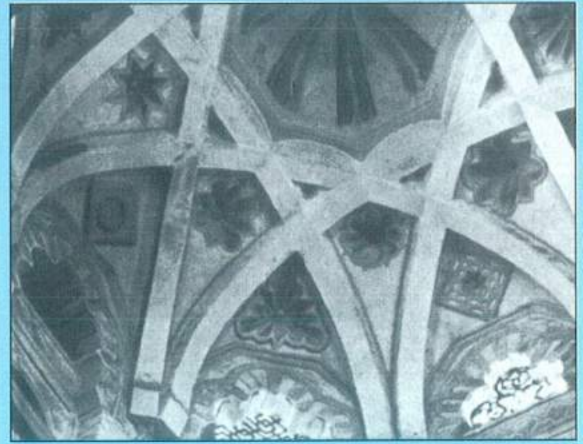
٧٣ - طوفان نوح



٧٢ - طراز باروكيّ

٧٤ - ظرّ

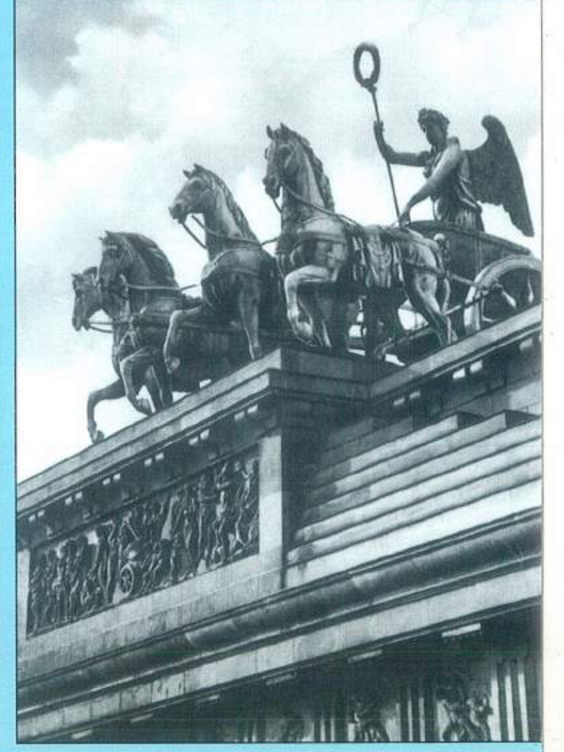




٧٦ - عصب القبّة



٧٨ - عطارد



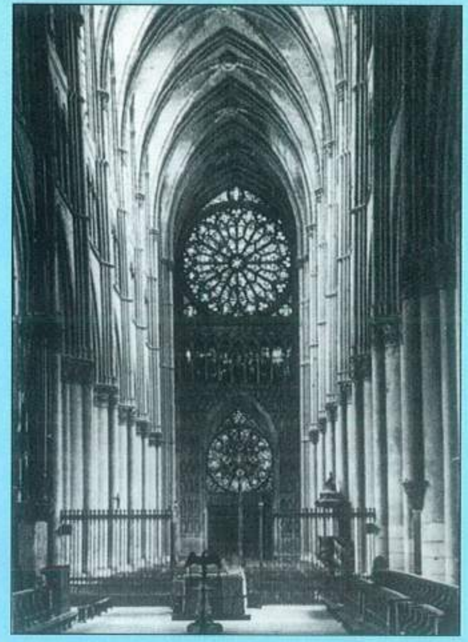
٧٥ - عربة الخيول الأربعة

٧٧ - عصر النّهضة





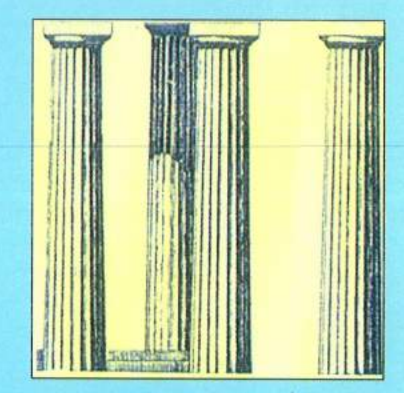
٨٢ - غرنيكا



٧٩ - عقد متصالب منكسر



٨٣ - الفسيفساء



٨٠ - عمود مزدوج



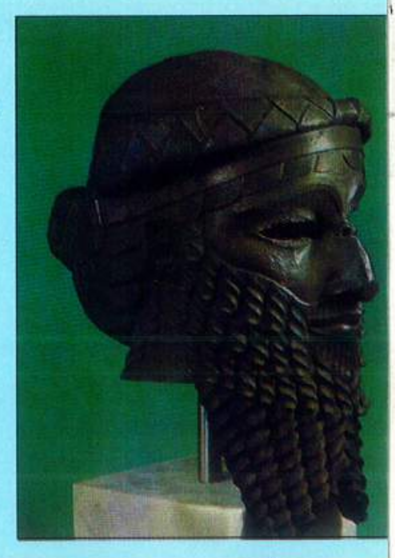
٨٤ - الفنّ الإتروسكيّ



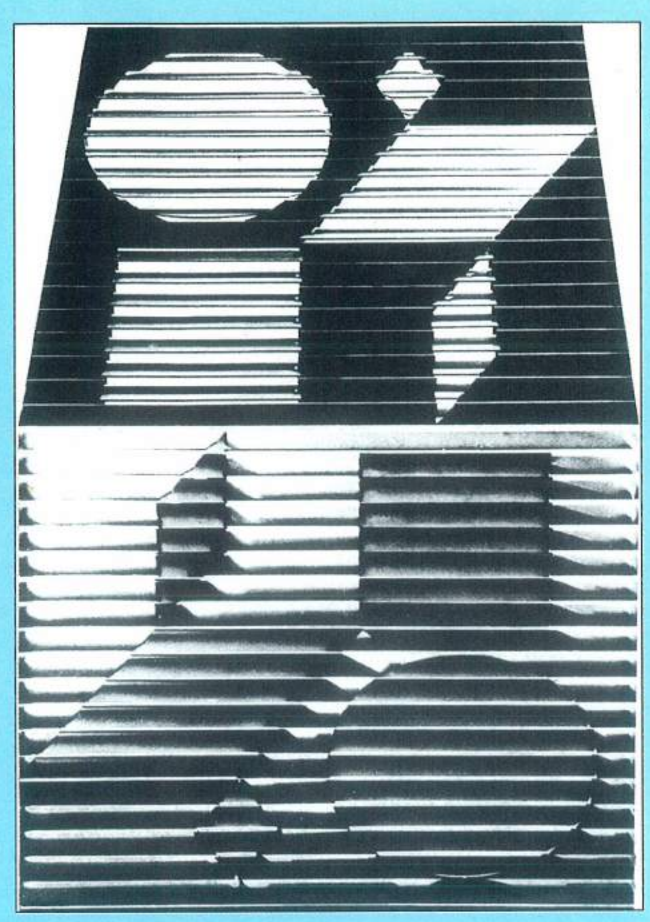
٨١ - عمود هاتوريّ



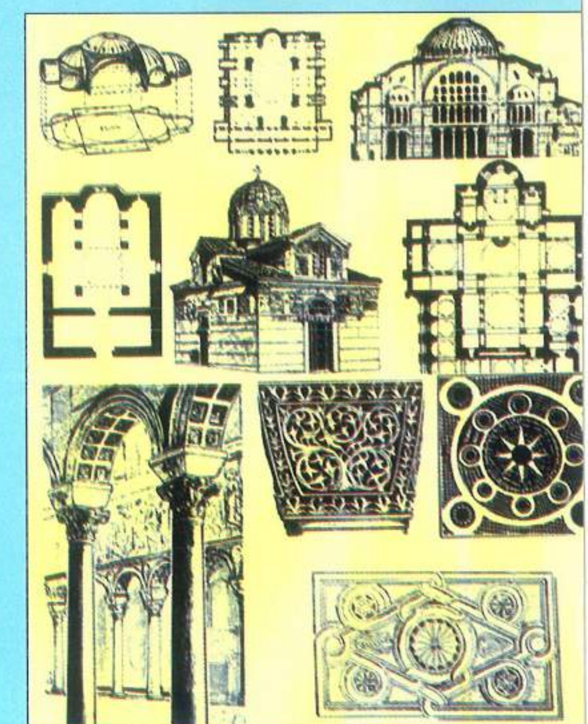
٨٥ - الفنّ الآشوريّ



٨٦ - الفنّ الأكّاديّ

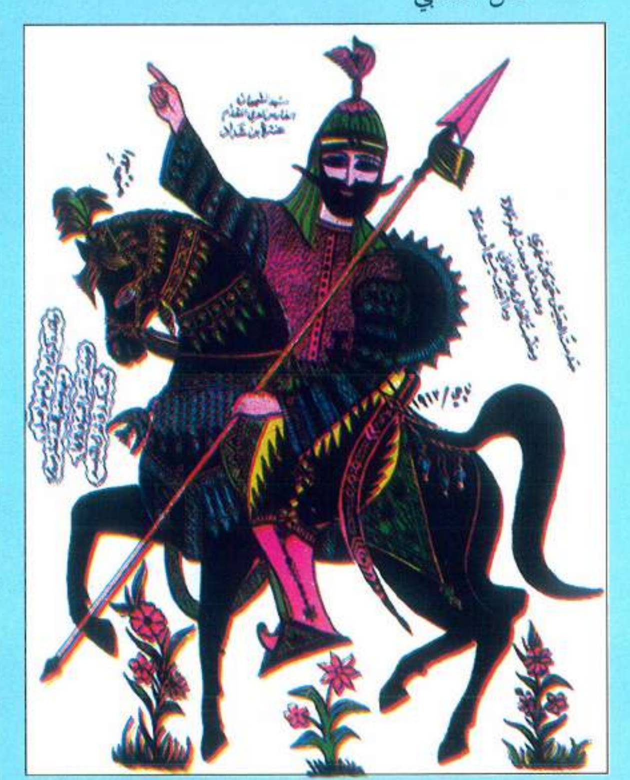


٨٧ - الفنّ البصريّ

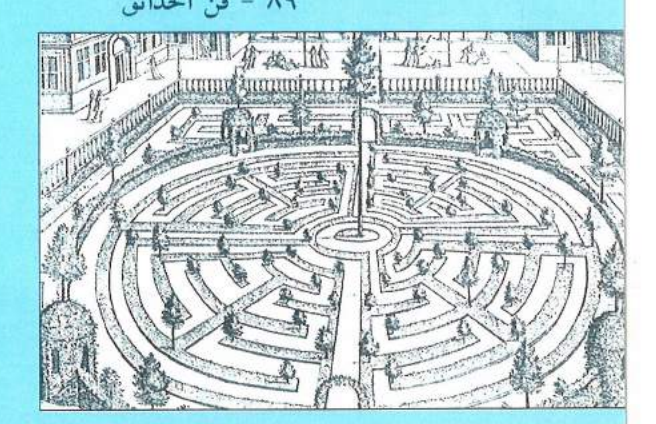


٨٨ - الفنّ البيزنطيّ

٩٠ - الفنّ الشّعبيّ

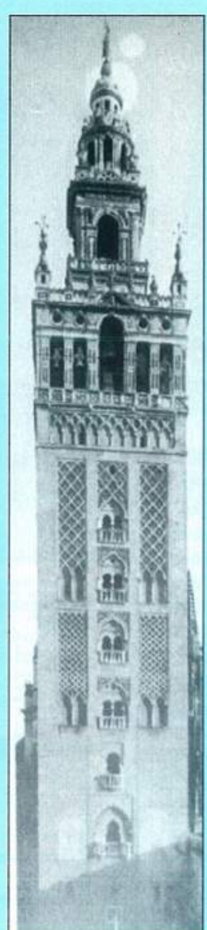


٨٩ - فنّ الحدائق

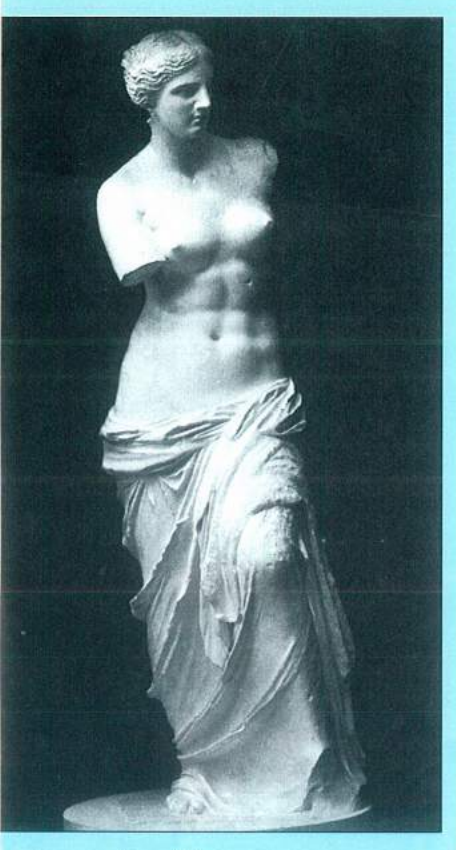




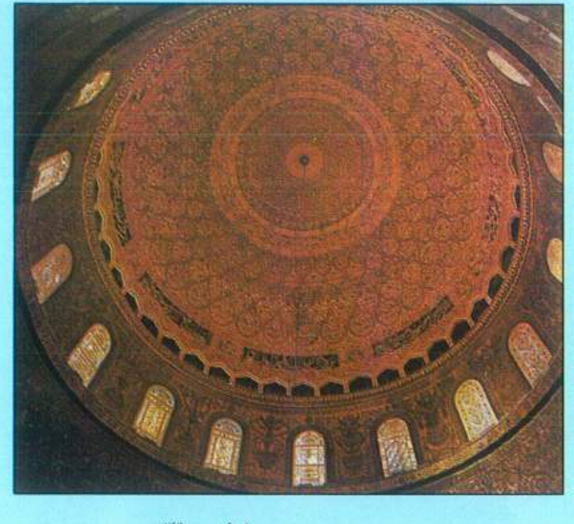
٩١ - الفنّ قبل الكولومبيّ

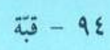


٩٢ - الفنّ الموحّديّ

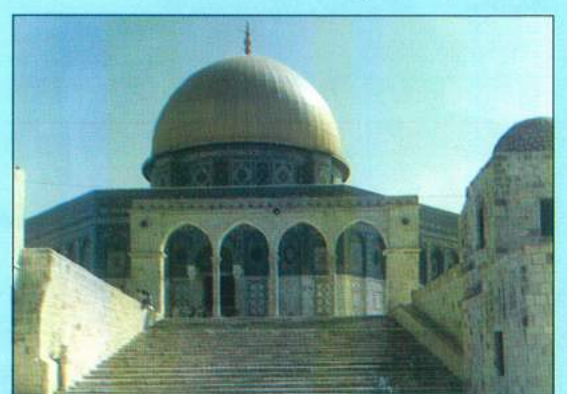


٩٣ - ڤينوس ميلو





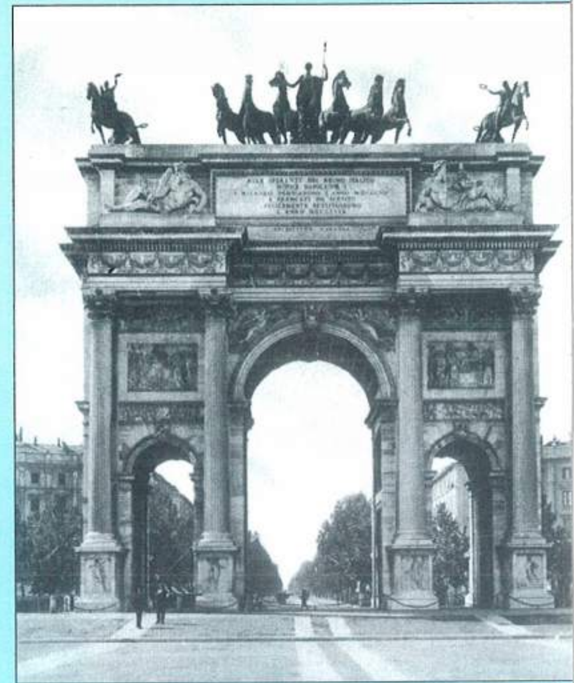
٩٤ - قبّة



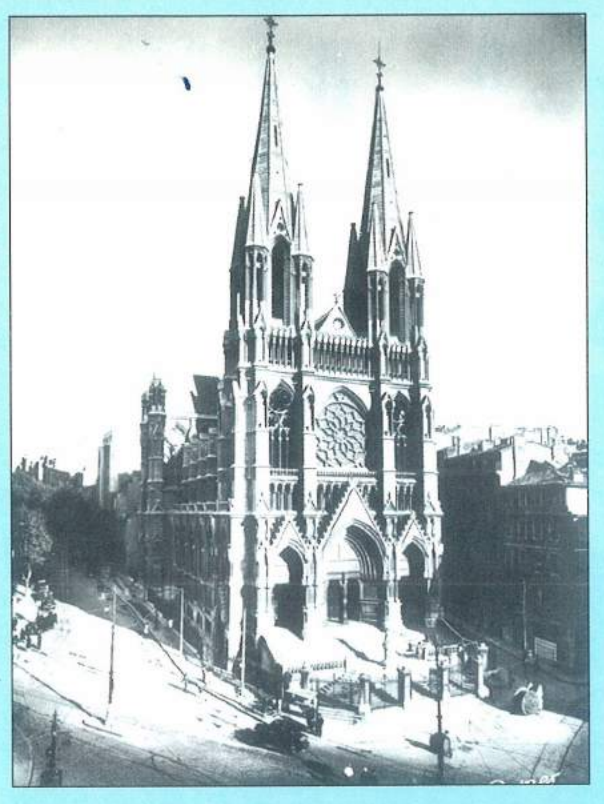
٩٥ - قبّة الصّخرة



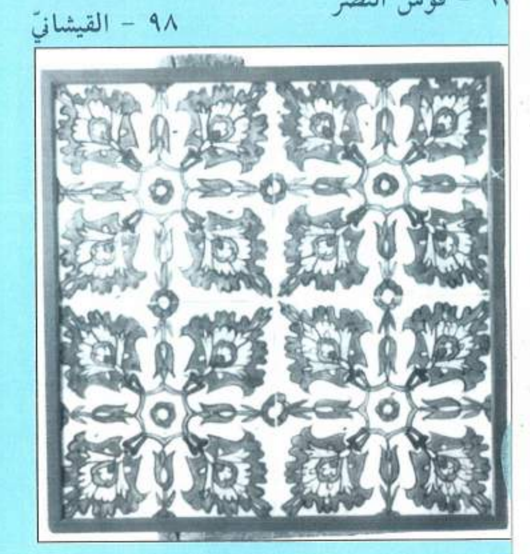
٩٦ - قبّة قنديليّة



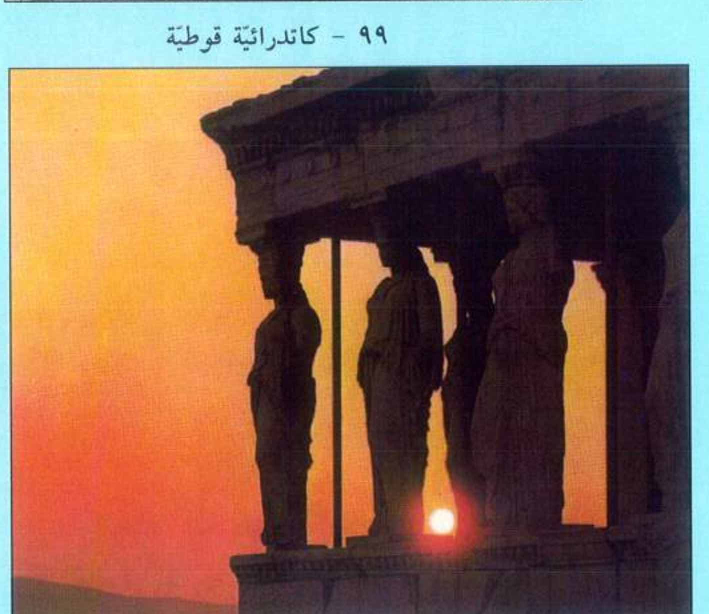
٩٧ - قوس النّصر



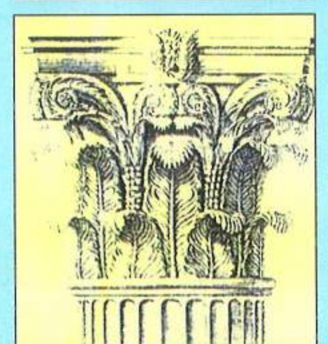
٩٩ - كاتدرائيّة قوطيّة



٩٨ - القيشانيّ



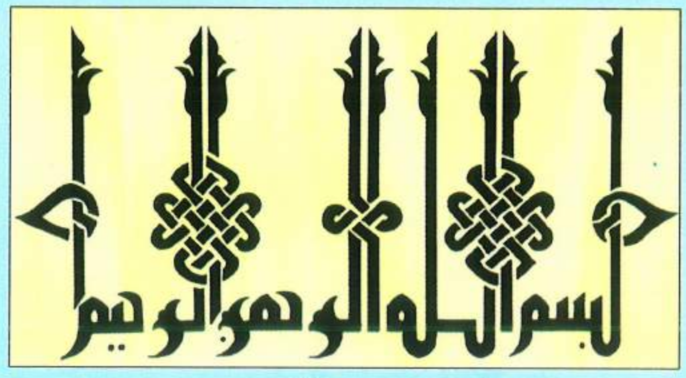
١٠٠ - كارياتيد



١٠٢ - كورنثيّ



١٠١ - الكلاسيّة المحدثة

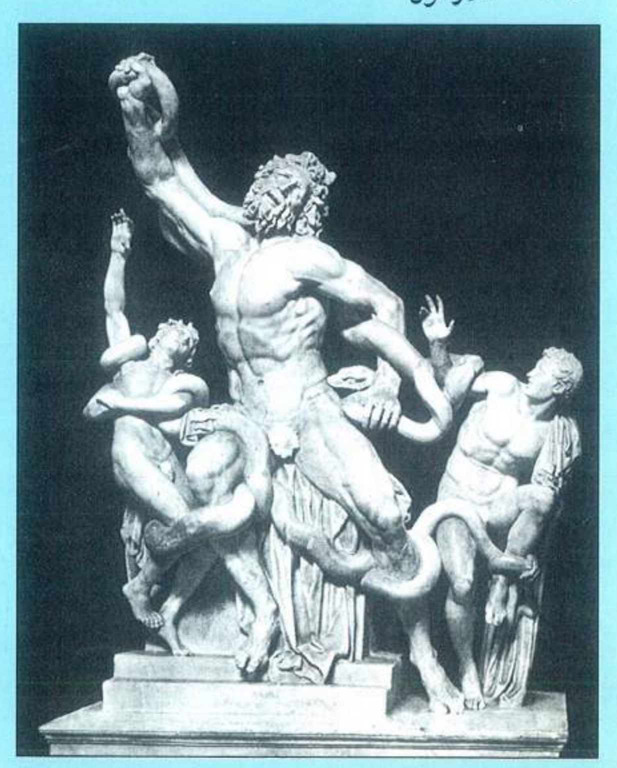


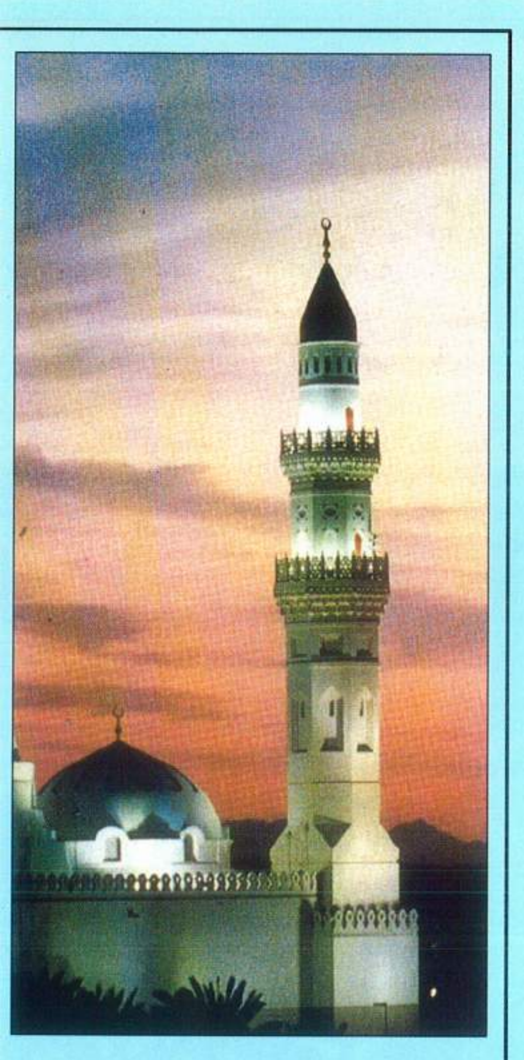
١٠٣ - الكوفيّ (الخطّ)



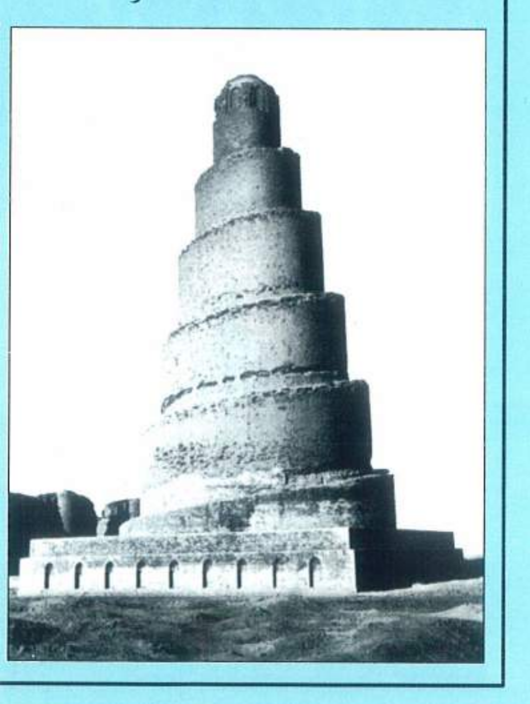
١٠٤ - الكولوزيوم

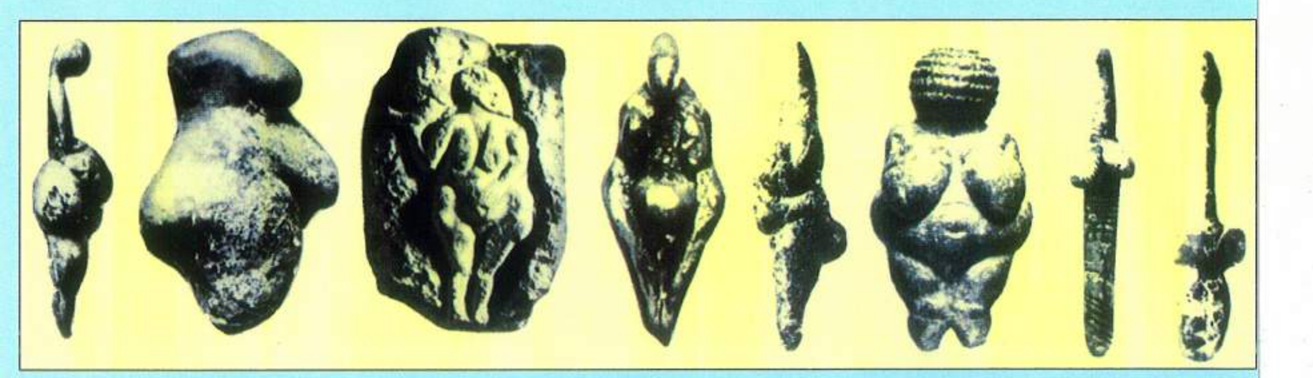
١٠٥ - اللاّوكون





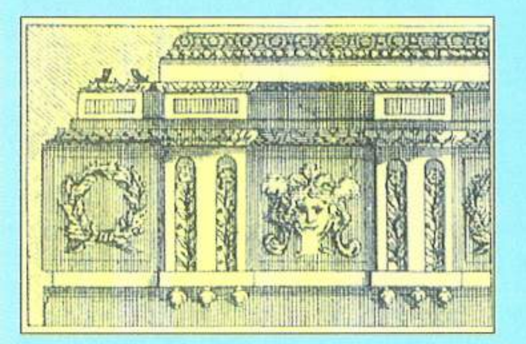
١٠٦ - مئذنة، منارة





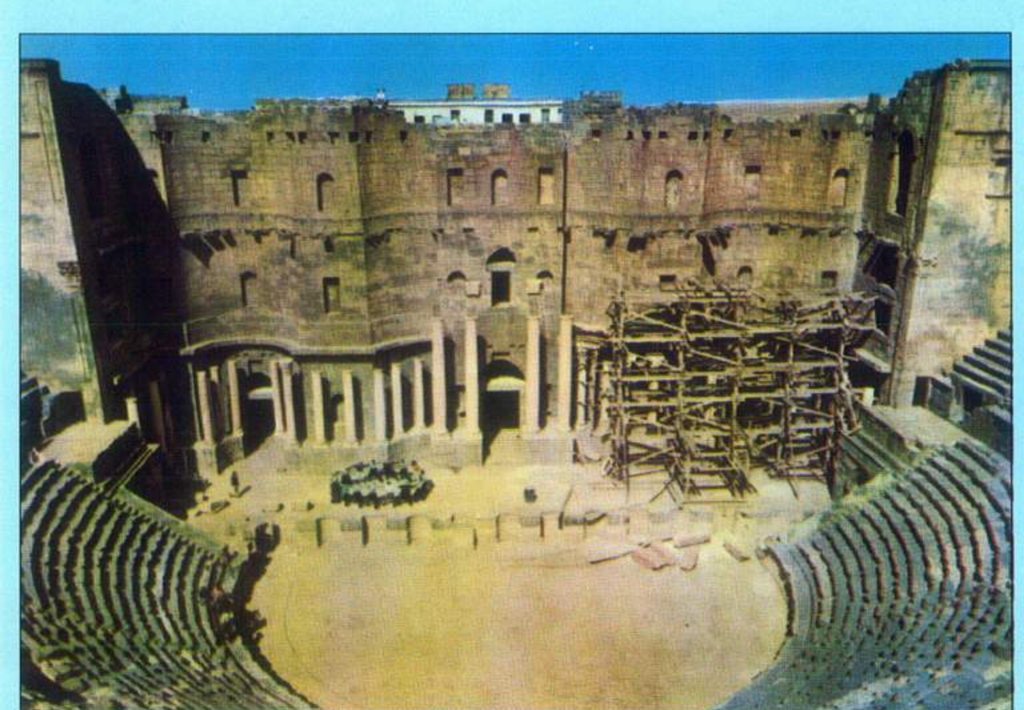
١٠٧ - ما قبل التاريخ



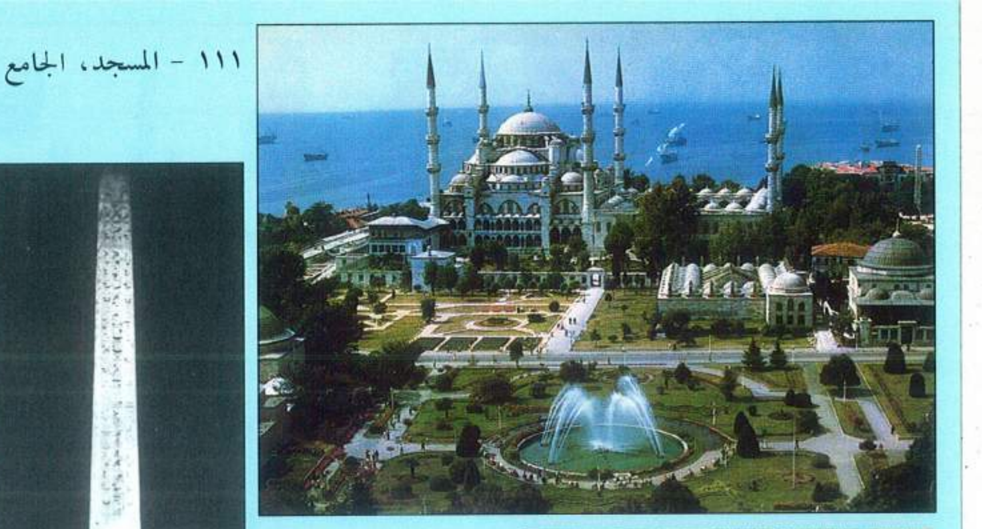


١١٠ - مربّعة، ميتوب

١٠٨ - مبالغة هزليّة

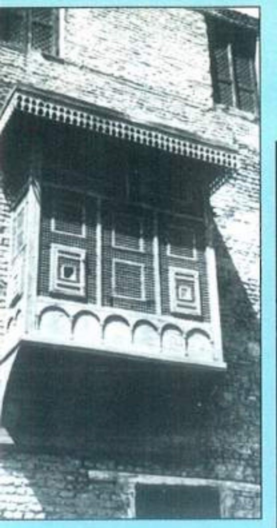


١٠٩ - مدرّج، مسرح



١١١ - المسجد، الجامع

١١٢ - مسلّة

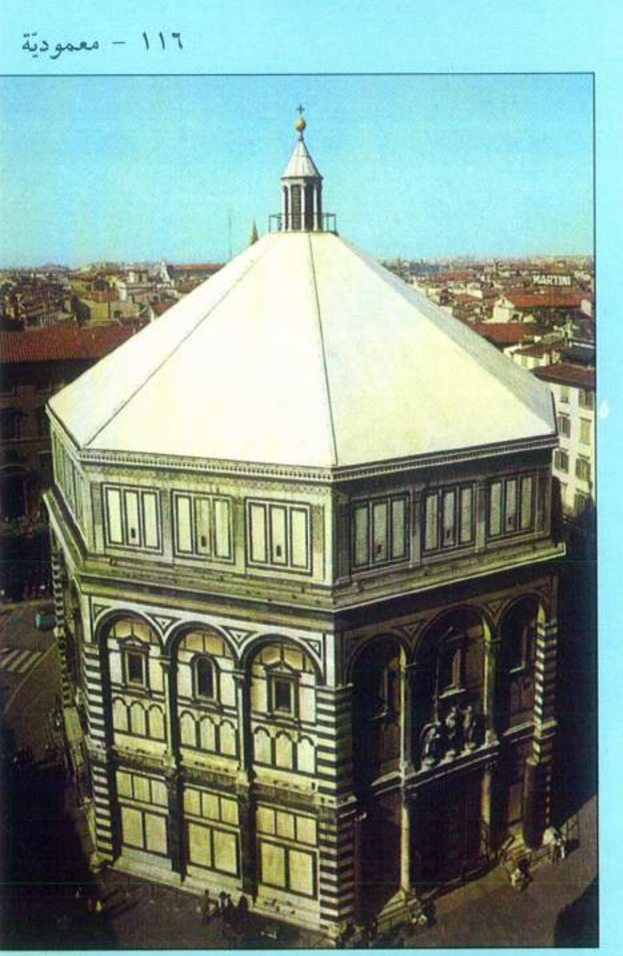


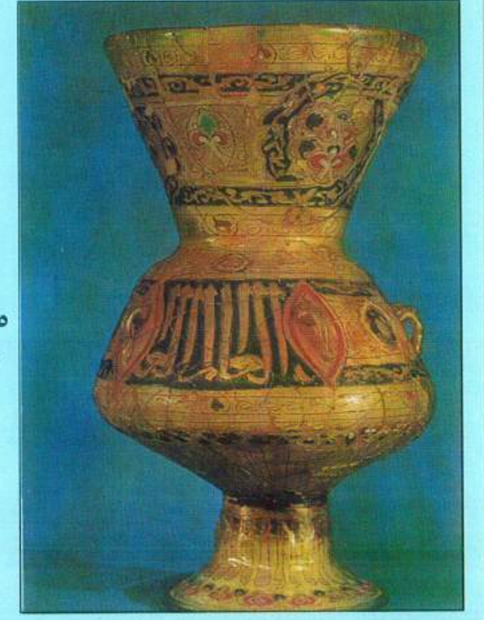
١١٤ - مشربيّة



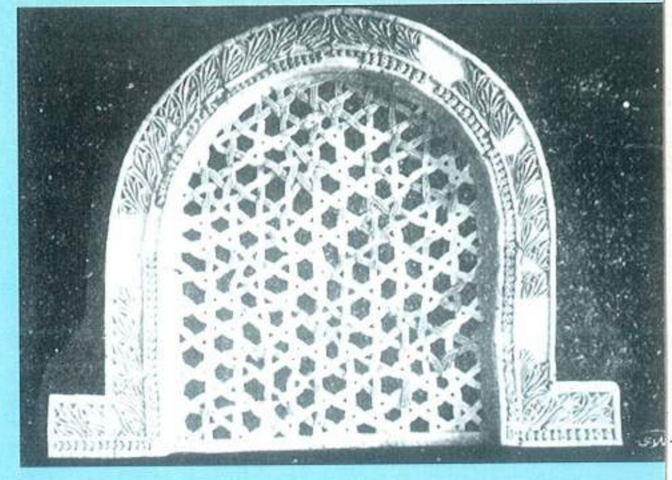
١١٣ - مسماريّ

١١٦ - معموديّة





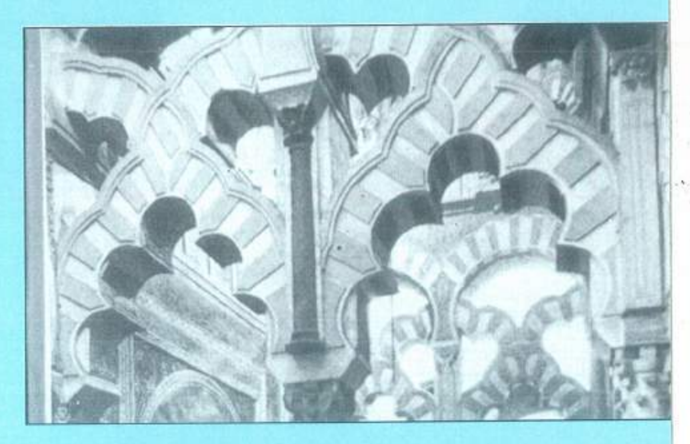
١١٥ - مصباح
المسجد



١١٧ - مفرّغ

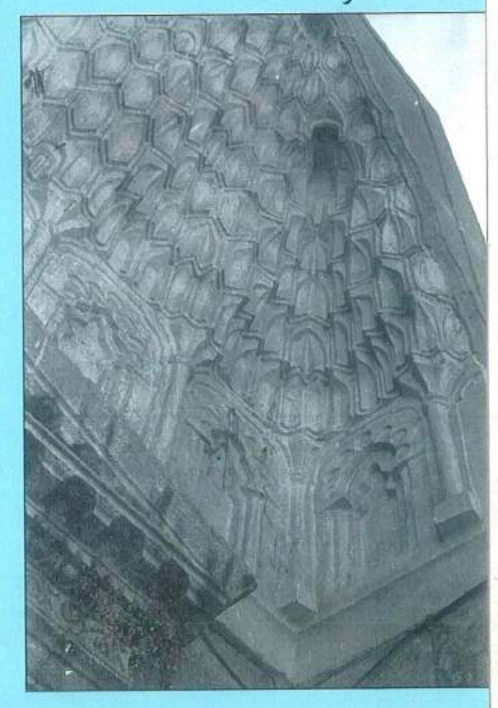


١٢٠ - منارة

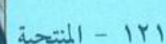


١١٨ - مفصّص

١١٩ - المقرنصات







١٢١ - المنتحبة



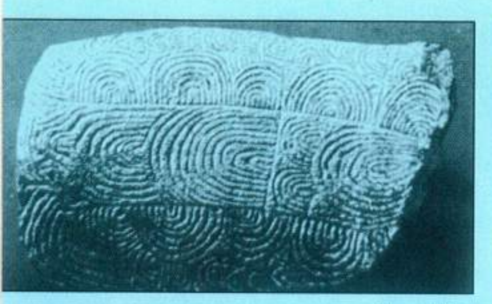
١٢٢ - منظر طبيعيّ



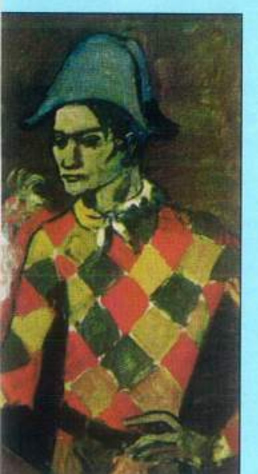


١٢٣ - منقاش

١٢٤ - منمنمة



١٢٥ - المنهير



١٢٦ - مهرّج

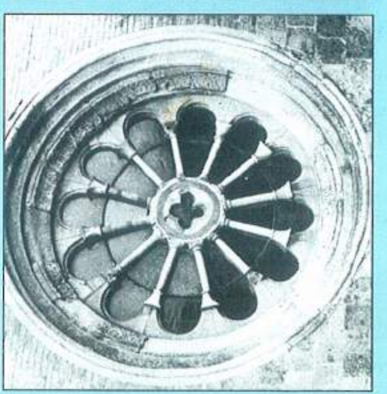


١٢٨ - الميناء المحجّز

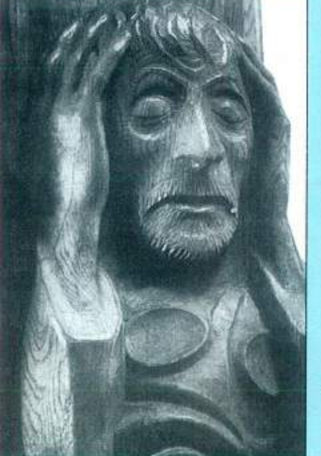




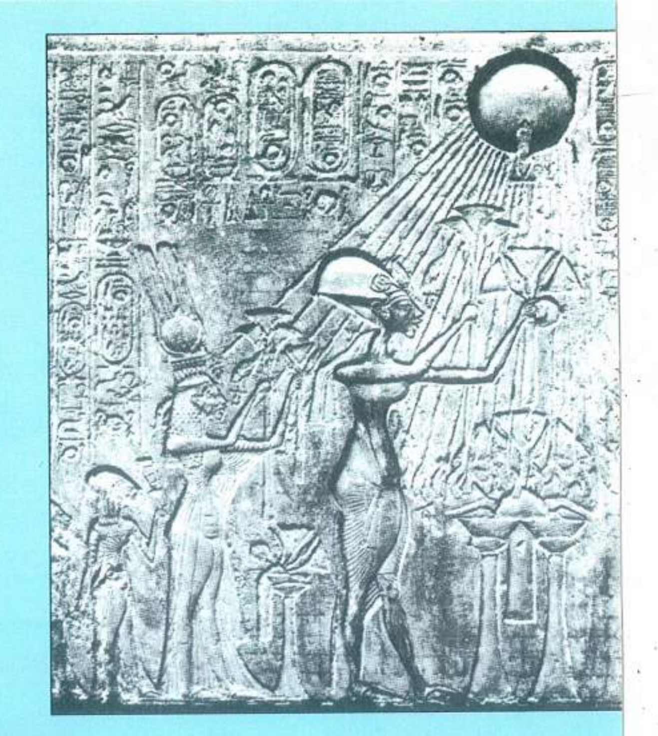
١٢٧ - الميتافزيائيّة



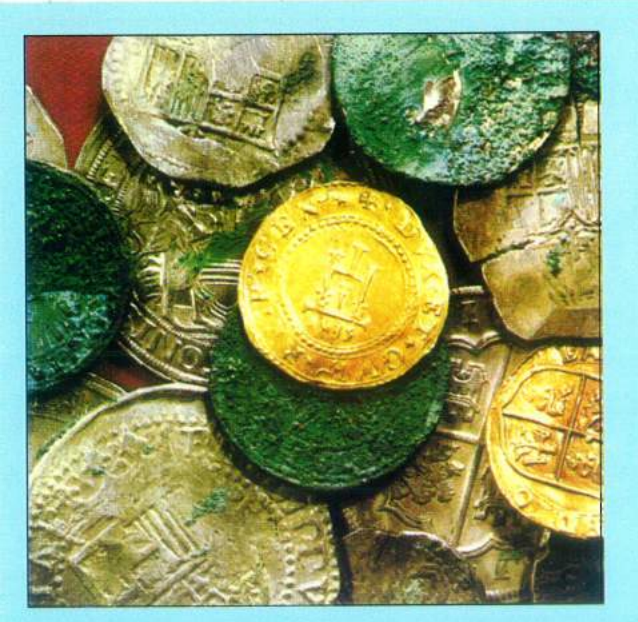
١٢٩ - نافذة زهريّة



١٣٠ - النّحت الخشبيّ

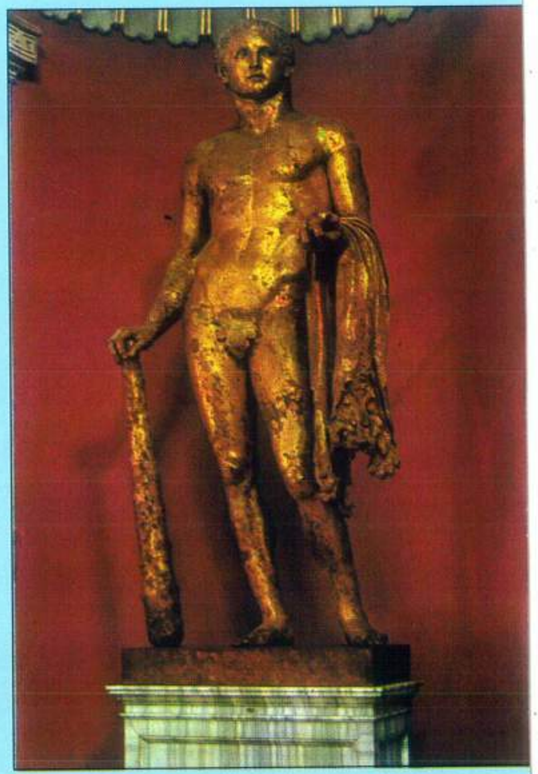


١٣١ - نقش غائر



١٣٢ - النّميّات

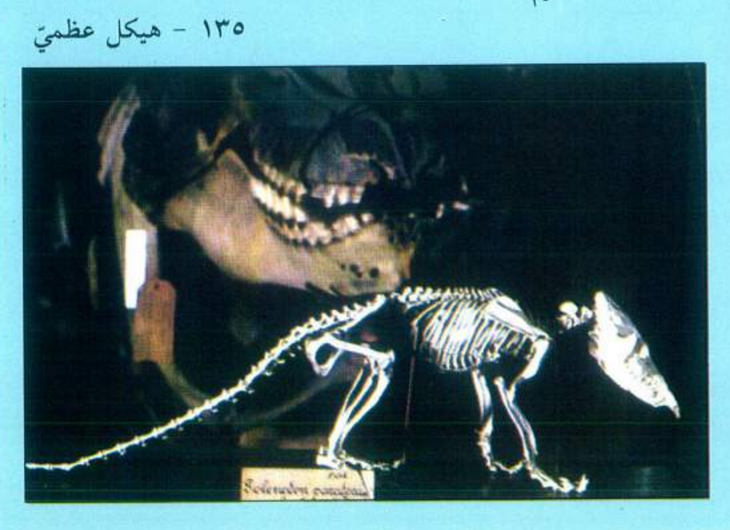
١٣٣ - هرقل





١٣٤ - الهرم

١٣٥ - هيكل عظميّ

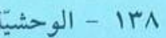




١٣٦ - الواقعيّة



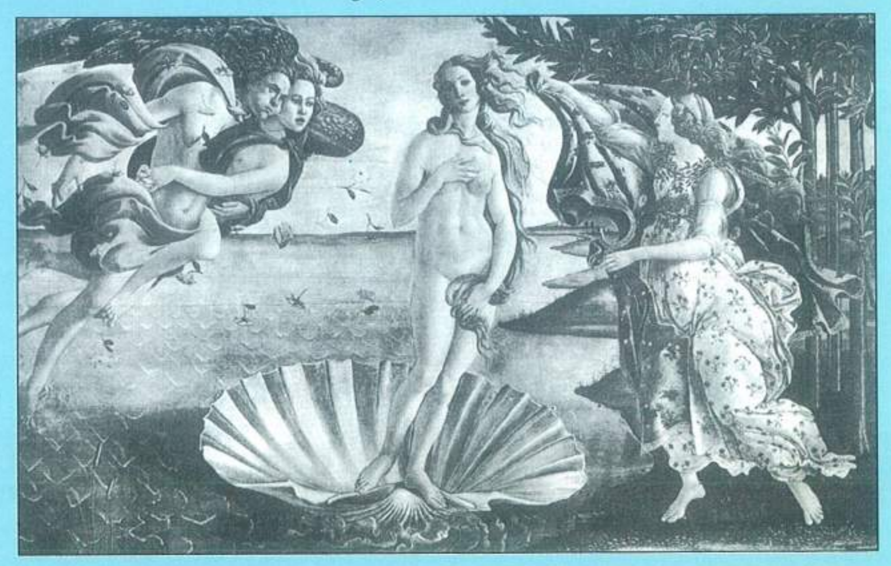
١٣٧ - واقية العرش



١٣٨ - الوحشيّ

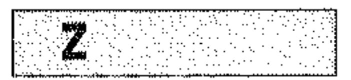


١٣٩ - ولادة ڤينوس



١٤٠ - ياقوت



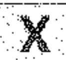


Zeus: *Zeus*
Zigzag: *Zigzag*
Zikurat = Ziggurat: *Ziggourât*
Zinc: *Zinc*
Zincography: *Zincographie*
Zircon: *Zircon*
Zone: *Zone*
Zoning: *Zonage*
Zoophore: *Zoophor*

Veil: *Voile*
Vellum = Parchment: *Vélin = Parchemin*
Velvet: *Velours*
Venus: *Vénus*
Venus of Cnide: *Vénus de Cnide*
Venus of Milos: *Vénus de Milo*
Verism: *Vérisme*
Vermiculated: *Vermiculé*
Vermilion = Cinnabar: *Vermillon*
Versatile: *Universel*
Version: *Version*
Vertical: *Vertical*
Vesta = Hestia: *Vesta = Hestia*
Vestiary: *Vestiaire*
Vibrating: *Vibrant*
Vice: *Vis*
Victorian epoch: *Epoque Victorienne*
Victory: *Victoire*
View: *Vue*
Vignette: *Vignette*
Vignette-engraver: *Vignettiste*
Villa = Bungalow: *Villa*
Village: *Village*
Vine-branch: *Pampre*
Vine-leaf: *Feuille de vigne*
Vine-tendril: *Vrille*
Violet: *Violet*
Virgin of Tenderness: *Eleousa*
Virtuosity: *Virtuosité*
Virtuoso: *Virtuose*
Visibility: *Visibilité*
Visibility study: *Rendement*
Visual: *Visuel*
Vitruvians: *Postes*
Voice: *Voix*
Volume: *Volume*
Voluptuous = Sensual: *Voluptueux = Sensuel*
Volute: *Volute*
Vulcan: *Vulcain = Hephaisteon*



Wailing wall: *Mur des lamentations*
Wainscot = Wooden: *Lambris*
Wainscoted: *Lambrissé*
Wall: *Mur*
Wall = Enclosure: *Muraille = Enceinte*
Wall image: *Images murales*
Wall mosaic: *Mosaïque murale*
Warm colours: *Couleurs chaudes*
Warp: *Lisse = Lice*
Warping: *Gauchissement*
Wash: *Dessin au lavis*
Water (of pearls): *Orient*
Water-colour: *Aquarelle*
Water tower: *Château d'eau*
Waterjug: *Aquamanile*
Watermark: *Filigrane du papier*
Wave moulding ornament: *Flots*
Waves: *Ondes, Vagues*
Wax: *Cire*
Waxing: *Cirage*
Way: *Voie*
Weight: *Poids*
Wheel: *Roue*
White: *Blanc*
White heigtening: *Rehauts de blanc*
White lead: *Céruse*
White marble: *Marbre statuaire*
Whitewashing: *Badigeonnage*
Whity brown paper: *Bulle (papier)*
Wicket-gate: *Guichet*
Width: *Largeur*
Window: *Fenêtre*
Window-dressing: *Etalage*
Window shutter: *Volet de la fenêtre*
Wine-cup: *Kylix*
Wing: *Aile*
Wingless: *Aptère*
Wood-carver: *Entailleur, Huchier*
Wood-carving: *Hucherie*
Wood sculptor: *Sculpteur en bois*
Woodcut: *Gravure sur bois*
Wooden core: *Ame*
Wool: *Laine*
Work: *Oeuvre*
Work = Production: *Ouvrage = Production*
Work-bag: *Sac à ouvrage*
Work of art: *Oeuvre d'art*
Worked with gold wire: *Lamé*
Worker: *Limousin*
Workers dwelling: *Demeure des ouvriers*
Working apron: *Tablier de travail*
Working up: *Mise en oeuvre*
Wormlike ornaments: *Vermiculures*
Writing: *Ecriture*



Xylography = Woodcut: *Xylographie*
Xyste: *Xyste*



Yard: *Cour*
Yellow: *Jaune*
Yellow lake: *Stil-de-grain*
Yellowish: *Flavescent, Jaunâtre*

Town walls = Rempart: *Rempart*
Toy-making: *Tabletterie*
Traces: *Vestiges*
Tracing: *Relevé (d'architecte)*
Tracing paper: *Papier calque*
Tradition: *Tradition*
Traffic flow: *Circulation du traffic*
Transept: *Transept*
Transfiguration: *Transfiguration*
Translucent: *Translucide*
Translucent enamel: *Email translucide*
Translucent enamel = Over metallic foil: *Paillon*
Transparent: *Transparent*
Transport: *Transport*
Transport network: *Réseau de transports*
Travelling exhibition = Circulating exhibition: *Exposition itinérante*
Treasure: *Trésor*
Tree: *Arbre*
Trefoil: *Trèfle*
Trefoil plan: *Plan tréflé*
Treillage: *Treillage*
Treillis: *Treillis*
Trends: *Directions*
Trepan: *Trépan*
Tressed: *Tressé*
Trestle: *Tréteau*
Trial excavation: *Sondage archéologique*
Trial-proof: *Epreuve d'essai*
Triangle: *Triangle*
Tribune: *Tribune*
Trichromy: *Trichromie*
Tricoloured: *Tricolore*
Trident: *Trident*
Triennial exhibition: *Exposition triennale*
Trifoiled: *Trilobé*
Triforium: *Triforium*
Triglyph: *Triglyphe*
Trilith: *Trilithe*
Trimmed: *Chamarré, Garni*
Tripod: *Trépied*
Triptych: *Triptyque*
Trophy: *Trophée*
Troubadour gothic style: *Style troubadour*
Truncated: *Tronqué*
Trunk: *Malle, Tronc*
Tudor arch: *Arc tudor*
Tulip: *Tulipe*
Tumble frame: *Colombage*
Tumulus: *Tumulus*
Tunnel: *Tunnel*
Turpentine: *Térébenthine*
Turquoise: *Turquoise*
Tusk: *Défense (d'éléphant)*
Twilight = Penumbra: *Pénombre*
Twin bill: *Besaiguë*
Twisted stump: *Tortillon*
Two dimensional space: *Espace à deux dimensions*
Two-third length portrait: *Portrait aux genoux*
Tympanum: *Tympan*
Type: *Type*
Typography: *Typographie*
Typology: *Typologie*

U

Ugliness: *Laideur*
Ugly: *Laid*
Ultimate (painting): *Ultima (peinture)*
Ultra-violet rays: *Rayons ultraviolets*
Ultramarine: *Outremer*
Umber: *Terre d'ombre*
Umbra: *Terre d'ombre*
Umbra of Sienna: *Terre de Sienne*
Unbaked clay: *Briques crues*
Undamaged: *Intact*
Underground: *Souterrain*
Undermining: *Affouiller*
Underpaint: *Dessous*
Undulating: *Ondulé*
Unemployment: *Chômage*
Unevenness: *Inégalité*
Unfinished: *Inachevé*
Unglazed porcelain: *Biscuit*
Unidentified: *Non identifié*
Uniface: *Uniface*
Universal exhibition: *Exposition universelle*
Unknown: *Inconnu*
Unpublished = Inedited: *Inédit*
Unveiling: *Dégagement*
Upright = High warp: *Haute-lisse*
Urban dwelling unit: *Unité d'habitation urbaine*
Urbanisation: *Urbanisation*
Urbanism = City planning: *Urbanisme*
Urbanist = City planner: *Urbaniste*
Urbanization: *Urbanisation*
Urope: *Europe*
Used: *Usé*
Utilitarian: *Utilitaire*
Utopist: *Utopiste*

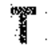
V

Vandalism: *Vandalisme*
Vanishing line: *Ligne de fuite*
Vanishing point: *Point de fuite*
Variant: *Variante*
Varnish: *Vernis*
Varnish removal: *Dévernissage*
Varnishing: *Vernissage*
Vatican Museums: *Musées du Vatican*
Vault: *Voûte*
Vaulting: *Voûtement*
Vehicles: *Véhicules*

To dye: *Teindre*
To embellish: *Embellir*
To emboss: *Repousser*
To emboss = To brocade: *Brocher (un tissu)*
To encrust = To incrust: *Incruster*
To engrave: *Graver*
To enlighten: *Eclaircir (la palette)*
To erase: *Effacer*
To erect = To raise: *Eriger*
To expose = To exhibit: *Exposer*
To fade: *Pâlir*
To fill up: *Combler*
To fix: *Fixer (un pastel)*
To fix the origin: *Localiser*
To flank: *Flanquer*
To flatter: *Flatter (un portrait)*
To folio: *Paginer*
To form: *Façonner*
To fuse: *Parfondre*
To galvanise: *Galvaniser*
To glue = To stick: *Maroufler*
To goffer: *Gaufrer*
To graduate = To degrade: *Dégrader*
To grate: *Bretteler*
To grind: *Broyer*
To heighten: *Rehausser*
To howl: *Hurler*
To idealize: *Idéaliser*
To identify: *Identifier*
To inaugurate: *Inaugurer*
To ink: *Encrer*
To interleave: *Interfolier*
To interpret: *Interpréter*
To knock: *Marteler*
To lacquer: *Laquer*
To level: *Niveler, Racheter*
To magnify: *Agrandir*
To make up: *Maquiller*
To melt: *Fondre*
To mend: *Raccommoder*
To miniaturize: *Miniaturer = Illustrer*
To modernize: *Moderniser*
To obliterate: *Oblitérer*
To outline: *Esquisser*
To paint with excessive care: *Blaireauter*
To paste again: *Recoller*
To patronize: *Patronner*
To pick: *Layer*
To pick out by colour: *Réchampir*
To plane: *Planer, Raboter*
To polish: *Dégrossir, Egriser*
To portray: *Portraiturer*
To prettify: *Enjoliver*
To prick: *Pointiller*
To profile: *Profiler*
To puddle: *Corroyer*
To quench: *Eteindre*
To raccord: *Raccorder*
To raise: *Dresser, Renforcer*
To rase: *Raser*
To re-erect: *Redresser*
To realize: *Réaliser*
To recast: *Refondre*
To recondition: *Remettre en état*
To recut: *Retailler*
To reduce: *Réduire*
To reflect: *Refléter*
To refresh: *Rafraîchir*
To regenerate: *Régénérer*
To reign: *Régner*
To remove: *Déplacer*
To represent: *Représenter*
To resemble: *Ressembler*
To restore: *Restaurer*
To retouch: *Retoucher*
To rework: *Réparer*
To roughen: *Boucharder*
To seal: *Sceller*
To shade: *Ombrer*
To sit: *Se poser*
To skin (a facade): *Ravaler (une façade)*
To stamp: *Estamper*
To stand out: *Ressortir (sur un fond)*
To straighten: *Redresser*
To survey: *Lever (un plan)*
To tan: *Chamoiser*
To trace = To copy: *Calquer*
To transfer: *Reporter, Transférer*
To tuck up: *Retrousser*
To value: *Priser*
To warp: *Gondoler*
To wash: *Laver (un dessin)*
To withdraw: *Retirer*
Toilet: *Toilette*
Toledo palace: *Alcazar (de Tolède)*
Tonality: *Tonalité*
Tone: *Ton*
Tone value: *Valeur d'une couleur*
Toning of proofs: *Virage*
Tool: *Outil*
Tooth-head hammer: *Laie*
Toothing: *Indentation*
Toothing stone: *Harpe*
Topaz: *Topaze*
Topic = Theme: *Thème*
Topography: *Topographie*
Topology: *Topologie*
Torsade: *Torsade*
Torso: *Torse*
Torus: *Tore*
Toscan: *Toscan*
Toscan capital: *Chapiteau toscan*
Toscan order: *Ordre toscan*
Totem: *Totem*
Touch: *Touche*
Tourism: *Tourisme*
Tourist industry: *Industrie touristique*
Tower: *Tour*
Town center = Down town: *Centre de la ville*
Town planning: *Aménagement, Plan d'aménagement, Urbanisme*

Taboo: *Tabou*
Tachism: *Tachisme*
Tachists: *Tachistes*
Tail: *Pile*
Talc: *Talc*
Tambour: *Tambourin*
Tanned: *Tanné*
Tanning: *Tannage*
Tapestry: *Tapisserie*
Tapestry = Low-warp: *Tapisserie = Basse-lisse*
Tapestry-factory: *Manufacture de tapisserie*
Tapestry mending: *Rentraiture*
Taste: *Goût*
Tattooing: *Tatouage*
Tawny: *Fauve*
Teak: *Teck*
Tears: *Larmes*
Technique: *Technique*
Technology: *Technologie*
Telamon: *Telamon*
Temple: *Temple*
Temptation: *Tentation*
Tendency: *Tendance*
Tennis court: *Jeu de paume*
Tent: *Tente*
Tepid bath: *Tepidarium*
Terminal figure: *Terme*
Terminology: *Terminologie*
Terrace: *Terrasse*
Tessera: *Smalto*
Testament: *Testament*
Tetrapyl: *Tétrapyle*
Textiles: *Textiles*
Texture: *Texture*
Thatch = Quill: *Chaume*
The ambulants: *Les ambulants*
The Ancient of Days: *Ancien Des Jours*
The Bauhaus: *Le Bauhaus*
The Beautiful = Handsome: *Beau*
The Bible: *La Bible*
The Escurial Palace: *Musée de l'Escurial*
The Great wall: *Muraille de Chine*
The Last Judgement: *Le Jugement Dernier*
The Last supper: *La Cène*
The Louvre: *Musée du Louvre*
The Mages = The Eastern kings: *Les Mages*
The Nabists: *Les Nabis*
The Naives: *Les Naïfs*
The New Testament: *Nouveau Testament*
The Oceanians: *Les Océaniens*
The Old Testament: *Ancien Testament*
The Original Sin: *Péché originel*
The Primitives: *Les Primitifs*
The three graces: *Les trois grâces*
Theatre: *Théâtre*
Theatrical: *Théâtral*
Theorician: *Théoricien*
Theory: *Théorie*
Thick: *Epais*
Thick set: *Ramassé (plan)*
Thickness: *Epaisseur*
Thin: *Mince*
Thread-like: *Filiforme*
Three faced: *Tricéphale*
Three foiled arch: *Arc trilobé*
Threshold = Sill: *Seuil*
Thyrsus: *Thyrse*
Tiara: *Tiare*
Tie-beam: *Tirant*
Tier: *Rangée, Registre*
Tierceron: *Tierceron*
Tigerish: *Tigré*
Tile: *Tuile*
Tile = Square: *Carreau*
Tile kiln: *Tuilerie*
Timber-roof: *Comble*
Tin: *Etain*
Tin-foil: *Tain*
Tin-pan: *Pincelier*
Tincture: *Teinture*
Tinctures: *Couleurs émaux*
Tinted: *Teinté*
Title page: *Page de titre = Frontispice*
To bind: *Brocher (un livre), Relier*
To bite: *Mordre*
To blast = To blow: *Souffler (le verre)*
To blend the colours: *Noyer*
To blot out: *Biffer*
To brighten up: *Raviver (les couleurs)*
To brush: *Brosser*
To camouflage = To disguise: *Camoufler*
To carry = To execute: *Exécuter*
To carve: *Refouiller*
To chamfer: *Chanfreiner*
To clear: *Déblayer*
To clear away: *Déblayer*
To clip: *Rogner = Ronger*
To coat: *Rhabiller*
To coin money: *Battre monnaie*
To colour: *Colorer*
To contrast: *Trancher*
To copy: *Décalquer*
To cut down: *Recéper*
To cut into: *Chantourner*
To damage: *Endommager*
To darken: *Noircir*
To darn: *Ravauder*
To daub: *Peinturlurer*
To decipher: *Déchiffrer*
To design = to draw: *Tracer*
To detach: *Détacher*
To dirty: *Salir*
To disfigure: *Défigurer*
To dismantle: *Démanteler*
To distroy: *Détruire*
To draw: *Dessiner*
To dress a window: *Etaler*
To dull: *Amortir*

= *Mégalithe*
Staple: *Gâche*
State before letters: *Avant la lettre*
Static: *Statique*
Station: *Gare*
Statuary: *Statuaire*
Statue: *Statue*
Statue-column: *Statue-colonne*
Statue of garden: *Statue de jardin*
Stature = Height: *Stature*
Steel-engraving: *Gravure sur acier*
Steelyard: *Romaine*
Stela: *Stèle*
Stem: *Tige (de fleur)*
Stenciling: *Copiage*
Step: *Gradin = Echelon = Marche, Pas de porte*
Stick: *Baguette*
Still-life: *Nature morte*
Still-life painter: *Peintre de nature morte*
Stilted arch: *Arc surhaussé*
Stipple engraving: *Gravure en pointillé*
Stippling: *Pointillisme*
Stone: *Pierre*
Stone avenues = Alignement: *Alignement (du menhir)*
Stone-chip: *Recoupe*
Stone-cutter: *Lapicide*
Stone-cutting: *Taille des pierres*
Stone-yard: *Chantier*
Stonework: *Cailloutage*
Storage pit: *Silo*
Store-room: *Entrepôt, Magasin*
Storey (one): *Etage (un)*
Storey = Floor: *Etage*
Stovage: *Etuvage*
Stove: *Fourneau, Poêle*
Stove = Fire place: *Hypocauste = Atre*
Stratigraphy: *Stratigraphie*
Straw-coloured: *Paille*
Straw-yellow: *Jaune paille*
Strawberry: *Rouge-fraise*
Streaked: *Rayé*
Street: *Rue*
Street pattern: *Grilles des rues*
Strengthening-piece: *Renfort*
Strewing: *Semis*
Striking: *Portrait parlant*
Striking off: *Tirage*
String of beads: *Chapelet de perles*
Strokes: *Traits (dessin aux)*
Stronghold: *Forteresse*
Strongly expressed: *Ressenti*
Structural: *Structural*
Structure: *Structure*
Stucco: *Stuc*
Stucco-work: *Stucage*
Stucco-worker: *Gypsoplaste, Stucateur*
Studio: *Studio = Atelier*
Study: *Etude*
Study from nature: *Etude d'après nature*
Study of nude: *Etude de nu*
Study of the nude: *Etude du nu*
Stump: *Tronçon*
Stupa: *Stūpa*
Style = Stilus: *Style*
Stylisation: *Stylisation*
Stylised: *Stylisé*
Stylistic: *Stylistique*
Subdivision: *Subdivision*
Subject: *Sujet*
Subjective: *Subjectif*
Sublime: *Sublime*
Subsidy: *Soutenance*
Substruction: *Sous-oeuvre, Substruction*
Suburb: *Banlieu = Faubourg*
Suite of rooms: *Enfilade (des chambres)*
Sulphur yellow: *Jaune soufre*
Sumer: *Sumer*
Sumptuous = Splendid: *Somptueux*
Sumptuousness: *Somptuosité*
Sunday painter: *Peintre du dimanche*
Superstructure: *Superstructure*
Supple: *Souple*
Support: *Subjectile, Support*
Supporting figure: *Atlante*
Supposed likeness: *Supposé*
Suprematism: *Suprématisme*
Surface: *Surface*
Surface coated paper: *Papier couché*
Surrealism: *Surréalisme*
Surrounding = Atmosphere: *Ambiance*
Survey: *Prospection = Survey*
Suspected: *Suspect*
Swelling: *Renflement, Renflé*
Swelling column: *Colonne renflée*
Swimming pool: *Piscine*
Sword: *Sabre*
Symbolic: *Symbolique*
Symbolism: *Symbolisme*
Symmetry: *Symétrie*
Symphony: *Symphonie*
Synagogue: *Synagogue*
Syndicate of craftsmen and artists: *Syndicat d'artisans et d'artistes*
Synthetic: *Synthétique*
Systems of construction: *Systèmes de construction*
Systyle: *Systyle*



Tablature: *Tablature*
Table: *Table*
Tablet = Shelf: *Tablette*
Tablinum: *Tablinum*

Side-view: *Vue de côté*
Sigillate: *Sigillée (terre)*
Sigillography: *Sigillographie*
Signature: *Signature*
Signboard painter: *Peintre d'enseignes*
Signed: *Signé*
Silhouette = Outline portrait = Shades: *Silhouette*
Silhouettiste: *Silhouettiste*
Silk: *Soie*
Silk-goods: *Soierie*
Silk-screen: *Sérigraphie*
Silver point drawing: *Dessin à la pointe d'argent*
Silverplate: *Argenterie*
Silverstain: *Jaune d'argent*
Similar: *Fac-similé, Semblable*
Simplicity: *Simplicité*
Simplification: *Schématisation*
Siren: *Sirène*
Site: *Site*
Site of construction: *Site de la construction*
Sitter: *Modèle*
Sitting: *Pose d'un modèle*
Sitting for a portrait: *Séance*
Size: *Format, Grandeur, Taille*
Size of execution: *Grandeur d'exécution*
Skeleton: *Squelette = Ossature*
Sketch: *Croquis, Ebauche, Esquisse*
Sketched: *Indiqué*
Sketsh: *Croquis = Bozzetto*
Skill: *Habileté*
Skin: *Epidermure, Peau*
Sky-blue: *Céleste, Céruléen*
Skyscraper: *Gratte-ciel*
Slab: *Dalle, Plaque tombale*
Slab = Pavement: *Dalle = Dallage*
Slate-grey: *Gris ardoise*
Slaughter house: *Abattoir*
Sleeve: *Manche*
Slope: *Rampe*
Small bag: *Sachet*
Small castle: *Châtelet*
Small chisel: *Ciselet*
Small column: *Colonnette*
Small letter: *Lettre minuscule*
Small pedestal: *Piédouche*
Small picture: *Tableautin*
Small sculpture: *Petite sculpture*
Small statue: *Statuette*
Smallage: *Ache*
Smalt: *Smalte*
Smoke proof: *Fumé*
Snob: *Snob*
Sober style: *Style sobre*
Social structure: *Structure sociale*
Socialist realism: *Réalisme socialiste*
Soffit: *Cintre (de charpente)*
Solitaire: *Solitaire*
Sonorousness: *Sonorité*
Sound-board: *Table d'harmonie*
Sounding: *Sondage*
Souvenir = Present = Offer: *Souvenir*
Space: *Espace*
Spalling-hammer: *Smille*
Span: *Portée*
Specifications: *Spécifications*
Specimen: *Specimen*
Speckled: *Chiné*
Spectacle: *Spectacle*
Spectator: *Spectateur*
Spectral colours: *Couleurs du spectre*
Spectrum: *Spectre*
Spell = Talisman: *Talisman*
Sphere: *Sphère*
Spherical: *Sphérique*
Sphinx: *Sphinx*
Spindle: *Flûte*
Spiral design: *Spirale*
Spiral plutings: *Strigiles*
Spiritual perspective: *Perspective spirituelle*
Spiritualization: *Spiritualisation*
Splay: *Embrasure*
Splendid: *Splendide*
Splice: *Epissure*
Spoil earth: *Déblai*
Spotlight: *Projecteur*
Spray painting: *Peinture au pistolet*
Springer: *Sommier*
Springing: *Départ (d'un arc)*
Spurious = False: *Faux*
Square halo: *Nimbe carré*
Square rule: *Equerre*
Squinch: *Trompe*
Stability: *Stabilité*
Stable: *Ecurie*
Stadium: *Stade*
Stage direction: *Mise en scène*
Stain: *Tache*
Stair way: *Escalier*
Staircase: *Cage*
Stake: *Jalon*
Stalactites = Muquarnas: *Stalactites*
Stalactitic vault: *Voûte à stalactites*
Stamp: *Cachet, Ectype, Timbre-poste*
Stamp-collector: *Philatéliste*
Stamping: *Estampage*
Stamping = Catting out: *Découpage*
Stamping in blind: *Estampage à froid*
Standard: *Standard*
Standard measure: *Etalon*
Standing figure: *Figure debout*
Standing nude figure: *Nu debout*
Standing stone: *Pierre levée*

S

Sacrement: *Sacrement*
Sadle-roof: *Bâtière*
Saffron: *Safran*
Salmon-coloured: *Saumon*
Salver: *Plateau*
Sample: *Echantillon*
Sanctuary: *Sanctuaire*
Sand: *Sable*
Sanguine = Red chalk: *Sanguine*
Sanguine drawing: *Dessin à la sanguine*
Sapphire: *Saphire*
Sarcophagus: *Sarcophage*
Sash: *Echarpe*
Sassanide art: *Art sassanide*
Satellite: *Satellite*
Satyr: *Satyre*
Saw: *Scie*
Saw teeth: *Dents de scie*
Sawworks: *Scierie*
Scaffolding: *Echafaudage*
Scale = Ladder: *Echelle*
Scale-work = Imbrication: *Imbrication*
Scarlet: *Cochenille, Ecarlate*
Scene: *Scène*
Scene painter: *Peintre de décors*
Scenography: *Scénographie*
Sceptre: *Sceptre*
Scheduled monument: *Monument classé*
School: *Ecole*
Schoolwork: *Oeuvre d'atelier*
Sciography: *Sciographie*
Scissors: *Ciseaux*
Scope: *Champ*
Scrap: *Lambeau*
Scraper: *Grattoir, Ripe, Strigile*
Screen: *Ecran*
Scroll = Cartouch: *Cartouche*
Scroll painting: *Makimono*
Sculpted altar piece: *Retable sculpté*
Sculptor: *Sculpteur en pierre, en marbre*
Sculptress: *Sculpteur (Femme)*
Sculptural: *Sculptural*
Sculpture museum: *Musée de sculpture*
Sculptured: *Sculpté*
Scumble: *Frottis*
Sea-green = Celadon: *Céladon*
Sea-horse: *Hippocampe*
Sea painter: *Peintre de marine*
Seal: *Sceau*
Seascape: *Marine*
Seat: *Siège*
Seated figure: *Figure assise*
Seated nude: *Nu assis*
Secession [Group]: *Sécession (Groupe)*
Secession (style): *Sécession (style)*
Section: *Coupe*
Secular: *Laïque = Séculier*
Secular = Profane: *Profane (sujet)*
Seductive: *Séduisant*
Segmental arch: *Arc bombé*
Self-made = Self-educated: *Autodidacte*
Self-portrait: *Autoportrait*
Semantic (art): *Sémantique (art)*
Semicircular arch: *Arc en plein cintre*
Sense of space: *Sens spacial*
Senses: *Sens*
Sensuousness: *Sensualité*
Sentimental: *Sentimental*
Sentimentalism: *Sentimentalité*
Sepia drawing: *Dessin à la sépia*
Sepia-drawing (seiche): *Sépia*
Sepia wash drawing: *Lavis de sépia*
Seraphim: *Séraphin*
Serie made: *Série*
Set of shelves = Shelf: *Etagère*
Setting: *Entourage*
Setting up of side-scenes: *Plantation d'un décor*
Settlement = Establishment: *Etablissement*
Sevres blue: *Bleu de Sèvres*
Sewer: *Egout*
Shade: *Teinte = Ton, Nuance*
Shaded: *Nuancé*
Shadow: *Ombre*
Shaft: *Fût*
Shagreen: *Chagrin*
Shape: *Façon*
Shapeless = Amorphous: *Amorphe*
Sheath: *Etui*
Sheathed: *Engainée (statue)*
Shed = Hangar: *Hangar*
Shell: *Coquillage, Coquille d'oeuf, Ecaille*
Shelter: *Abri*
Sherd: *Tesson*
Shingle: *Bardeau*
Shop: *Boutique*
Shop-window: *Vitrine*
Shorthand: *Sténographie*
Shot-colour: *Gorge-de-pigeon*
Shot-coloured: *Gorge de pigeon (couleur), Versicolore*
Show-glass: *Kaléidoscope*
Shrine: *Cénotaphe*
Shrinkage: *Retrait*
Shutter: *Volet de triptyque*
Siccative: *Siccatif*
Side: *Pan*
Side = Lateral: *Latéral*
Side nave: *Nef latérale*

Reclining figure: *Figure couchée*
Reclining nude: *Nu couché*
Reconstitution: *Reconstitution*
Reconstruction: *Reconstruction*
Recreation: *Récréation*
Red: *Rouge*
Red chalk = Rubric: *Rubrique*
Red marble: *Griotte*
Red sand-stone: *Grès*
Red-speckled: *Truité*
Reddish: *Rougeâtre*
Rediscover: *Retrouver*
Reduction: *Réduction*
Reed: *Roseau*
Refectory: *Réfectoire*
Refined: *Raffiné*
Refinement: *Raffinement*
Reflection: *Reflet*
Reflector: *Réflecteur*
Reformation: *Réforme*
Refraction: *Réfraction*
Refractory: *Réfractaire*
Regency style: *Style Régence*
Region: *Région*
Regulator: *Régulateur*
Rehabilitation: *Réhabilitation*
Reinforcement: *Renforcement*
Relief: *Bosse, Relief*
Religious painter: *Peintre religieux*
Remodelling: *Remodelage*
Renaissance: *Renaissance*
Rent: *Loyer*
Reorganization: *Réorganisation*
Repair: *Réparation*
Repertory: *Répertoire*
Replica: *Réplique*
Representation: *Représentation*
Reproduction: *Reproduction*
Reproductive engraver: *Graveur de reproduction*
Resemblance: *Ressemblance*
Residence: *Résidence*
Resistance: *Résistance*
Resonance: *Résonance*
Resources: *Ressources*
Restitution: *Restitution*
Restored: *Restauré*
Restoring: *Restauration*
Resurrection: *Résurrection*
Retaining wall = Law wall: *Mur d'appui, de refend*
Retouching: *Retouche*
Retrospective exhibition: *Exposition rétrospective*
Return to the antique: *Retour à l'antique*
Return to the middle ages: *Retour au Moyen-Age*
Reuse: *Remploi*
Reverse of medal: *Revers d'une médaille*
Reverse of panel: *Revers d'un panneau peint*
Rhombus: *Rhombe = Losange*
Rhythm: *Rythme*
Ribbon: *Ruban*
Rigid: *Rigide*
Ritual: *Rituel*
Road: *Route*
Robe: *Robe*
Rock: *Roc*
Rock-crystal: *Cristal de roche*
Rock-drawing: *Dessin rupestre, Gravure rupestre, Pétroglyphe*
Rock-painting: *Peinture pariétale, Peinture rupestre*
Rock-sculpture: *Sculpture rupestre*
Rock work: *Rocaille*
Rock-work maker: *Rocailleur*
Rococo: *Rococo (style), Style rocaille*
Role: *Rôle*
Roll = Scroll: *Rouleau*
Roller: *Boucharde, Rouleau*
Roman art: *Art romain*
Roman type: *Caractères romains*
Romanesque art: *Art roman*
Romantic: *Romantique*
Romanticism: *Romantisme*
Roof: *Toit*
Roofing: *Toiture*
Roomy = Spacious: *Spacieux*
Rose-diamond: *Rose*
Rose window: *Rosace, Rose*
Rotary exhibition: *Exposition par roulement*
Rotogravure: *Rotogravure*
Rotunda: *Tholos = Rotonde*
Rough-sketch: *Pochade = Ebauche*
Roughing chisel: *Ebauchoir*
Round: *Rond*
Round slice: *Rouelle*
Round turf-slope: *Vertugadin*
Round-window: *Oculus*
Roundel: *Médaillon*
Routine: *Routine*
Row of palmettes: *Frise de palmettes*
Royal blue: *Bleu roi*
Rubbed: *Dessin frotté*
Rubbing = Frottage: *Frottage*
Rubbish = Rubbles: *Décombres*
Rubble stone: *Moellon*
Ruby: *Rubis*
Ruddy: *Vermeil*
Ruins: *Ruines*
Rule: *Règle*
Running hand: *Ecriture cursive*
Rural: *Rural = Rustique*
Russet: *Roux*
Rust coloured: *Rouille*
Rustic work: *Ordre rustique*
Rutilant colour: *Couleur rutilante*

préhistorique
Preliminary scheme: *Avant-projet*
Preraphaelism: *Préraphaélisme*
Preraphaelists: *Préraphaélistes*
Preromantic: *Préromantique*
Preromanticism: *Préromantisme*
Press: *Presse*
Pretended: *Prétendu*
Price: *Prix*
Priming: *Apprêt, Préparation*
Primitive art: *Art primitif*
Primitive style: *Style adouci*
Print: *Estampage*
Print = Printing plate: *Estampe*
Printer: *Imprimeur*
Printing: *Typographie* = *Impression*
Printing-press: *Presse typographique*
Printing types: *Caractères d'imprimerie*
Prism: *Prisme*
Private: *Privé*
Private museum: *Musée privé*
Production: *Production*
Productivity: *Productivité*
Profile: *Profil*
Profile portrait: *Portrait de profil*
Programming: *Programmation*
Progress: *Progression*
Project: *Projet d'architecte*
Projection: *Projection*
Projection = Set off: *Ressaut*
Projection lantern = Epidiascope: *Lanterne à projection* = *Epidiascope*
Pronaos: *Pronaos*
Prop: *Point d'appui*
Propaganda: *Propagande*
Proportion: *Proportion*
Proportions: *Proportions*
Propylaeum: *Propylée*
Protection: *Protection*
Protodoric capital: *Chapiteau protodorique*
Protohistoric: *Protohistorique*
Protomothec: *Protomothèque*
Protoplasts: *Protoplastes*
Prototype: *Prototype*
Prune-coloured: *Prune*
Prussian blue: *Bleu de Prusse*
Public labours: *Travaux publics*
Public relations: *Relations publiques*
Publishing = Editing: *Edition*
Puce-coloured: *Puce*
Pulpit: *Chaire*
Puppet: *Marionnette*
Puppet show: *Guignol (théâtre)*
Purism: *Purisme*
Purity: *Pureté*
Purple: *Pourpre*
Pylon: *Pylône*
Pyramid: *Pyramide*
Pyramidal dome: *Coupole pyramidale*
Pyrography: *Pyrogravure*
Pyrograving: *Pyrogravure*
Pyrotechnics: *Pyrotechnie*



Quadrangular: *Quadrangulaire*
Quadrichromy: *Quadrichromie*
Quadriga = Four-horse chariot: *Quadrige*
Quadrilob: *Quadrilobe*
Quadrilobated arch: *Arc quadrilobé*
Quality: *Qualité, Valeur artistique*
Quarry: *Carrière*
Quarter: *Quartier*
Quarter circle: *Quart de cercle*
Quarter round: *Quart de ronde*
Quartz: *Quartz*
Quatrefoil: *Quatre-feuilles*
Quattrocento: *Quattrocento*
Quay: *Quai*
Questionnaire: *Questionnaire*
Quill: *Calame*
Quilt: *Capiton*



Radiating: *Rayonnant*
Radiograph: *Radiographie*
Radioscopy: *Radioscopie*
Raft: *Radeau*
Rafter: *Chevron*
Rag: *Chiffon*
Rag paper: *Papier de chiffon*
Rail: *Parapet*
Rainbow: *Iris* = *Arc-en-ciel*
Raised arch: *Arc surhaussé*
Ramp: *Rampe*
Rampart walk: *Chemin de ronde*
Range of colours: *Gamme de couleurs*
Rasp: *Rape, Rifloir*
Rattan: *Rotin*
Ravelin: *Ravelin*
Raw: *Brut*
Raw materials: *Matières premières*
Rayonism: *Rayonisme*
Ready-made: *Ready-made*
Realism: *Réalisme*
Reality: *Réalité*
Ream: *Rame*
Rear nude: *Nu de dos*
Rebel: *Rebelle*
Rebuilding = Repair: *Réfection* = *Reconstruction*

Photo-engraving: *Photogravure*
Photogenic: *Photogénique*
Photogrammetry: *Photogrammétrie*
Photography: *Photographie*
Photomicrography: *Microphotographie*
Physionomy: *Physionomie*
Pictorial relief: *Relief pittoresque*
Pictorial wall-paper: *Papier peint*
Picture gallery: *Galerie de tableaux, Pinacothèque*
Picture relining: *Rentoilage*
Picture restorer: *Restaurateur*
Picturesque: *Pittoresque*
Piece: *Morceau*
Piecettes: *Piécettes*
Pierced: *Jour (partie ajourée)*
Pieta: *Pietà*
Pigment: *Pigment*
Pilaster: *Pilastre*
Pile: *Pilotis*
Pillar: *Pilier*
Pink = Rose: *Rose*
Pinnacle: *Pinacle*
Pioneer: *Pionnier*
Pipe: *Tuyau*
Pipe = Tube: *Tube*
Pipe clay: *Terre de pipe*
Pique design: *Dessin piqué*
Pirouettes: *Pirouettes*
Piste: *Piste*
Placard: *Placard*
Placing: *Placement*
Plain: *Simple*
Plaited straw: *Paille*
Plaiting: *Tressage*
Plan = Design: *Plan*
Plan = Project: *Projet*
Planisphere: *Planisphère*
Planning: *Planification*
Plaster = Gypsum: *Plâtre = Gypse*
Plaster cast: *Moulage*
Plasterwork: *Gypserie*
Plastic: *Plastique*
Plastic arts: *Arts plastiques*
Plastic clay: *Terre à modeler*
Plate: *Planche, Planche de bois gravée, Planche de cuivre gravée, Plaque*
Plate iron: *Tôle*
Plated metal: *Métal plaqué*
Platform: *Plate-forme*
Pleasure house: *Maison de plaisir*
Plinth: *Plinthe*
Plough-share: *Soc*
Plug = Tampion: *Tampon*
Plumb level: *Niveau*
Plunging view: *Vue plongeante*
Plush: *Peluche*
Point: *Point de dentelle*
Point of view: *Point de vue*
Pointed arch: *Arc brisé*
Poising = Ponderation: *Pondération*
Pole: *Mât*
Policy = Polithic: *Politique*
Polished: *Poli*
Polished stone: *Pierre polie*
Polychromy: *Polychromie*
Polychromy in sculpture: *Etoffage des sculptures*
Polygonal: *Polygonal*
Polyphony: *Polyphonie*
Pombalian style: *Style pombalin*
Pompeian-red: *Rouge-pompéien*
Pompeian style: *Style pompéien*
Poppy = Red coloured: *Ponceau*
Popular art = Pop art: *Art populaire = Pop art*
Popularity: *Popularité*
Population: *Population*
Population quarters: *Quartiers de la population*
Porcelain manufactory: *Manufacture de porcelaine*
Porch: *Marquise, Porche*
Porphyr: *Porphyre*
Port area: *Zone du port*
Portfolio: *Portefeuille*
Portico: *Portique*
Portland: *Liais*
Portrait: *Portrait*
Portrait statue: *Statue portrait*
Portraitist: *Portraitiste*
Poseidon: *Poséidon*
Positive: *Positif*
Post: *Borne*
Post-impressionism: *Post-impressionnisme*
Post-impressionists: *Post-impressionnistes*
Poster: *Affiche*
Poster-designer: *Affichiste*
Postern: *Poterne*
Posthumous: *Posthume*
Postiche = False: *Postiche*
Postmodernism: *Post-modernisme*
Pot-belly: *Panse*
Potter: *Potier de terre*
Potter's clay: *Terre à potier*
Potter's wheel: *Roue de potier*
Pouncing = Conventional: *Poncif = Conventionnel*
Practical: *Pratique*
Practitionner: *Praticien*
Prado Museum: *Musée national du Prado*
Prayer niche: *Mihrab*
Pre-romanesque art: *Art préroman*
Precious: *Précieux*
Precious stone: *Pierre précieuse*
Precolumbian art: *Art précolombien*
Prefabricated: *Préfabriqué*
Prehistoric art: *Art*

graveur
Painter in water colour: *Aquarelliste*
Painter of ruins: *Ruiniste*
Painter upon glass: *Peintre sur verre*
Painter upon porcelain: *Peintre sur porcelaine*
Painting: *Peinture*
Painting = Picture: *Tableau*
Painting without a model: *Peinture de chic*
Painting without subject: *Peinture sans sujet*
Paintress: *Peintre (femme)*
Palace: *Palais = Château*
Paleography: *Paléographie*
Paleolithic epoch: *Epoque paléolithique*
Palette-knife: *Amassette*
Palladium: *Palladium*
Pallet: *Palette*
Palm: *Palme*
Palm-branch: *Palme*
Palm column: *Colonne de palmette*
Palm-leaf: *Palmette*
Palmiform capital: *Chapiteau palmiforme*
Pamphlet: *Brochure*
Panache: *Panache*
Panathenaic: *Panathénées*
Pane: *Vitre*
Panel painting: *Panneau, Peinture sur bois, Tableau sur bois*
Paneling = Woodwork: *Boiseries*
Panorama: *Panorama*
Panoramic view: *Vue panoramique*
Pantheon: *Panthéon*
Pantograph: *Pantographe*
Pantomime: *Pantomime*
Paper: *Papier*
Paper weight: *Presse-papiers*
Paperholder: *Serre-papiers*
Papyrus: *Papyrus*
Parabole: *Parabole*
Paradise: *Paradis*
Parapet: *Parapet*
Parcel: *Parcelle*
Parement: *Parement*
Pargeting: *Crépi*
Parian marble: *Marbre de Paros*
Park: *Parc*
Parquet: *Parquet*
Parqueted: *Parqueté*
Parqueting: *Parquetage*
Parthenon: *Parthénon*
Partition: *Cloison, Paroi, Séparation*
Partition wall: *Refend*
Passe-partout frame: *Passe-partout*
Passeism: *Passéisme*
Paste: *Pâte*
Paste-print: *Pâte cuite*
Pastel: *Pastel (couleurs)*
Pastel shades: *Tons pastel*
Pastellist: *Pastelliste*
Pasticcio = Pastiche: *Pastiche*
Pasting: *Collage*
Pastry cook decoration: *Pâtisserie*
Patchwork: *Patchwork*
Patina of metal: *Patine du métal*
Patina of painting: *Patine d'une peinture*
Patron = Helpful: *Mécène*
Pattern: *Motif de décoration, Patron*
Pavement: *Chaussée, Pavement*
Pavilion: *Pavillon*
Pear-shaped: *Piriforme*
Pearl: *Perle fine*
Pearl-grey: *Gris perle*
Pedestal: *Socle = Sabot, Piédestal*
Pedestrian statue: *Statue pédestre*
Pedestrian way: *Allée piédestale*
Pedigree: *Provenance*
Pediment = Fronton: *Fronton*
Peep-hole: *Judas*
Pen: *Plume*
Pen holder: *Porte-plume*
Penannular = Ring: *Pénannulaire*
Pencil: *Crayon*
Pencil-holder: *Porte-crayon*
Pencil-sharpener: *Taille-crayon*
Pendentive: *Pendentif de coupole*
Pendrawing: *Dessin à la plume*
Penknife: *Canif*
Pensioner: *Pensionnaire*
Pentastyle: *Pentastyle*
Pentateuch: *Pentateuque*
Pentimento: *Repentir*
Perception: *Perception*
Perfection: *Perfection*
Pergamon Museum: *Pergamon Museum*
Peribolus: *Péribole*
Period of transition: *Style de transition*
Peripteral: *Périptère*
Peristyle: *Péristyle*
Periwig = Peruke: *Perruque*
Perpendicular: *Perpendiculaire*
Perpendicular gothic: *Gothique perpendiculaire*
Persian arch: *Arc ogée*
Personage = Character: *Personnage d'un tableau*
Personality: *Personnalité*
Perspective: *Perspective*
Pestle: *Pilon*
Pewter: *Peautre*
Phenomenology: *Phénoménologie*

Nugget of gold: *Pépite*
Numismatic: *Numismatique*
Nymph: *Nymphe*

O

Oasis: *Oasis*
Obconical: *Obconique*
Obelisk: *Obélisque*
Object: *Objet*
Objective: *Objectif*
Objectivity: *Objectivité*
Oblique: *Oblique*
Oblong: *Barlong*
Observatory: *Observatoire*
Obtuse: *Obtus*
Obverse: *Obvers = Avers*
Obverse head: *Face de médaille*
Occidentalization: *Occidentalisation*
Occupation: *Occupation*
Oceanid = Ocean-nymph: *Océanide*
Ocellate: *Ocellé*
Ochre: *Ocre*
Octagon: *Octagone*
Octostylum: *Octostyle*
Odd page: *Belle page*
Odeon: *Odéon*
Offer: *Offre*
Office: *Office*
Offprint: *Tirage à part*
Offset printing: *Offset*
Ogee: *Talon*
Ogival = Pointed style: *Style ogival*
Oil-cruet: *Huilier = Cornet*
Oil painting: *Peinture à l'huile*
Old fashioned: *Démodé*
Old lumber = Antiquate: *Antiquaille*
Olive-green: *Vert olive*
On the spot painting: *Peinture exécutée du premier coup*
One man show = Individual exhibition: *Exposition individuelle*
Onyx: *Onyx*
Op. art = optical art: *Op. art = art optique*
Opal: *Opale*
Opaline: *Opaline*
Opaque: *Opaque*
Opaque colour: *Couleur opaque*
Open-air museum: *Musée en plein air*
Open-air painting: *Pleinairisme*
Open space: *Espace ouvert*
Opening = Bay: *Ouverture = Baie*
Openwork = Hollow: *Ajouré, Repercé*
Opera-glasses: *Jumelles*
Operation: *Opération*
Opisthodom: *Opisthodome*
Opposition: *Opposition*
Optical: *Optique*
Orange-coloured: *Jaune orange*
Orange tawny: *Orangé*
Orant: *Orante*
Oratory: *Oratoire*
Orb: *Orbe*
Order = Style: *Ordre d'architecture*
Ordering: *Ordonnance*
Orientalism: *Orientalisme*
Orientalist: *Orientaliste*
Orientation: *Orientation*
Origin: *Origine*
Original: *Original*
Original engraver: *Graveur original*
Original engraving: *Gravure originale*
Originality: *Originalité*
Ornament: *Ornement*
Ornamental engraving: *Gravure d'ornement*
Ornamentation: *Ornementation*
Ornamentation of China: *Pastillage*
Ornamented letter: *Lettre ornée = Lettrine*
Orphism: *Orphisme*
Ossuary: *Ossuaire*
Ottoman art: *Art ottoman*
Our lady of pity: *Vierge de pitié*
Out of date: *Désuet*
Outline: *Canevas*
Outwork: *Hors d'oeuvre*
Oval: *Ovale*
Oven: *Four*
Overhang: *Surplomber*
Overlapping = Recovering: *Recouvrement*
Overlaying = Superposition: *Superposition*
Overloaded: *Surchargé*
Overpainting: *Repeint*
Overrated: *Surfait*
Overseer: *Prote*
Oviform: *Oviforme*
Ovoid: *Ovoïde*
Own: *Propre*
Owner: *Propriétaire*
Ownership: *Propriété*
Ownership of land: *Propriété du terrain*



P

Packing: *Emballage*
Packing paper: *Papier d'emballage*
Page: *Page*
Page setting: *Mise en pages*
Pagoda: *Pagode*
Paint-brush: *Pinceau*
Painted glass: *Vitrail*
Painter: *Peintre*
Painter-engraver: *Peintre-*

Modelling: *Modelage*
Modern art: *Art moderne*
Modern style: *Art nouveau*
Modernisation of a building: *Modernisation de la construction*
Modernism: *Modernisme*
Modillion: *Modillon*
Modulation: *Modulation*
Module: *Module*
Molding: *Estampage*
Monastery: *Monastère*
Monastery = Hermitage: *Couvent*
Money: *Monnaie*
Monochrome: *Monochrome*
Monolith: *Monolithe*
Monolithic column: *Colonne monolithe*
Monotonous: *Monotone*
Monotype: *Monotype*
Montage: *Montage*
Monument: *Monument*
Monument of Unknown Soldier: *Monument du Soldat Inconnu*
Monumental: *Monumental*
Monumentality: *Monumentalité*
Moresque style: *Style mauresque*
Morocco leather: *Maroquin*
Morocco leather dressing: *Maroquinerie*
Mortar: *Gâcheur = Mortier*
Mortise-chisel: *Bec-d'âne = Bédane*
Mosaic: *Mosaïque*
Mosaic binding: *Reliure mosaïque*
Mosaic of glass: *Mosaïque de verre*
Mosaic worker: *Mosaïste*
Mosque: *Mosquée*
Mosque lamp: *Lampe de mosquée*
Moss green: *Vert mousse*
Motive: *Motif*
Motley: *Bigarré*
Mould: *Bois de bout*
Mould = Mold: *Moule*
Moulder: *Mouleur*
Moulding: *Moulure*
Moulding loam: *Potée*
Mountebank: *Saltimbanque*
Movable wall: *Epine*
Movement: *Mouvement*
Moving picture = Kinematography: *Cinématographie*
Mozarabe art: *Art mozarabe*
Mud: *Gâchis*
Mud brick: *Brique crue*
Mudejar art: *Art mudéjar*
Multifoil: *Polylobé (arc)*
Mummy: *Momie*
Mural painting: *Peinture murale*
Muse: *Muse*
Museography: *Muséographie*
Museology: *Muséologie*
Museum: *Musée*
Museum of fine arts: *Musée des beaux-arts*
Museum of natural history: *Musée d'histoire naturelle*
Muslin: *Mousseline*
Mutation: *Mutation*
Mysticism: *Mysticisme*
Myth: *Mythe*
Mythology: *Mythologie*

N

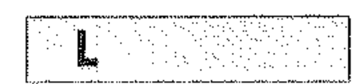
Nacarat: *Nacarat*
Nacre: *Nacre*
Nacreous = Nacred: *Nacré*
Nail head: *Tête de clou*
National gothic: *Gothique spécial*
National Museum of London: *National Museum of London*
Natural progress: *Progression naturelle*
Naturalism: *Naturalisme*
Nature: *Nature*
Nave: *Nef*
Nazarenes: *Nazaréens*
Nebulas: *Nébules*
Necropolis: *Nécropole*
Needs: *Besoins*
Negative proof: *Négatif*
Neglected style: *Style négligé*
Neighbourhood: *Voisinage*
Neighbourhood unit: *Unité de voisinage*
Neo-impressionism: *Néo-impressionnisme*
Neo plasticism: *Néo-plasticisme*
Neoclassicism: *Néo-classicisme*
Neogothic: *Néo-gothique*
Neogothic binding: *Reliure à la cathédrale*
Neolithic age: *Age néolithique*
Nephrite: *Néphrite*
Nerve-rib: *Nervure*
Nervure: *Nervure*
Net-gladiator: *Rétiaire*
Neutral: *Neutre*
Nice = Gentle: *Gentil*
Nice = Pretty: *Joli*
Niche: *Niche*
Niello: *Nielle*
Nike: *Niké (Victoire)*
Nimbus: *Nimbe*
Nimphaeum: *Nymphée*
Nobility: *Noblesse*
Nocturnal: *Nocturne*
Noise: *Bruit*
Nomadism: *Nomadisme*
Non-conformists: *Non-conformistes*
Non figurative arts: *Arts non figurés*
Nude: *Nu*
Nudity: *Nudité*

lotusien
Low pictorial relief: *Bas-relief très méplat*
Low relief: *Bas-relief*
Low stool: *Tabouret*
Low-warp: *Basse-lisse*
Lozenge: *Losange*
Luminism: *Luminisme*
Luminosity: *Luminosité*
Lunar: *Lunaire*
Lunette = Oculus: *Lunette = Oculus*
Lustre = Lustrous glaze: *Lustre*
Luxury: *Luxe*
Lyric: *Lyrique*
Lyrism: *Lyrisme*

M

Macchiaioli: *Macchiaioli*
Machicoulis: *Machicoulis*
Madder-coloured: *Garance*
Madonna: *Madone*
Madrasch: *Medersa*
Magdalenian: *Magdalénien*
Magestic: *Majestueux*
Magic: *Magique*
Magic lantern: *Lanterne magique*
Magnificent: *Magnifique*
Magnifying glass: *Loupe*
Maintenance: *Maintenance*
Major arts: *Arts majeurs*
Major mode: *Mode majeure*
Male nude: *Nu masculin*
Mallet: *Marteau de sculpteur*
Manner = Style: *Manière*
Mannerism: *Maniérisme*
Mannerist: *Maniériste*
Mantle: *Surmoulage*
Manufactory: *Manufacture*
Manuscript: *Manuscrit*
Map: *Carte*
Maquillage: *Maquillage*
Marble: *Marbre*
Marble-cutter: *Marbrier*
Marbled: *Marbré*
Marbling: *Racinage*
Margin: *Marge*
Market: *Marché*
Market house: *Halle*
Maroon: *Marron*
Marquetry: *Marqueterie*
Martyr: *Martyr*
Mask: *Masque*
Mason: *Maçon*
Masonry: *Maçonnerie*
Mass: *Masse*
Massacre = Slaughter: *Massacre*
Mastaba: *Mastaba*
Master: *Maître*
Master of works: *Maître d'oeuvre*
Master plan: *Plan-projet*
Masterpiece: *Chef-d'oeuvre*
Mastery: *Maîtrise*
Mastic: *Mastic*
Mat: *Mat*
Matpattern: *Dessin natté*
Matrix: *Matrice*
Mausoleum: *Mausolée*
Mauve: *Mauve*
Meagre = Dry: *Maigre*
Measure: *Mesure*
Mechanism: *Mécanisme*
Medal: *Médaille*
Medalist: *Médailleur*
Medallion: *Médaillon*
Mediceari Venus: *Vénus de Médicis*
Medieval: *Médiéval*
Medium: *Médium, Véhicule*
Medley of colours: *Bariolage*
Megalith: *Mégalithe*
Memorial: *Mémorial*
Memorial monument: *Monument commémoratif*
Memorial tablet: *Plaque commémorative*
Menhir: *Menhir*
Mercury: *Hermès = Mercure*
Merlon = cornellation: *Merlon*
Merz: *Merz*
Mesolithic: *Mésolithique*
Mesopotamian: *Mésopotamien*
Metal: *Métal*
Metamorphosis: *Métamorphose*
Metaphysical (art): *Métaphysique (art)*
Metope: *Métope*
Metropolis: *Métropole*
Metropolitan Museum: *Metropolitan Museum*
Mezzanine: *Mezzanine*
Mezzotint: *Gravure à la manière noire, Mezzo-tinto*
Microscope: *Microscope*
Middle ages: *Moyen-âge*
Middle relief: *Demi-bosse*
Military museum: *Musée des armes*
Milky: *Laiteux*
Mime: *Mime*
Mimic: *Mimique*
Minaret: *Minaret*
Minbar = Moslem pulpit: *Minbar*
Miniature: *Miniature*
Miniaturist: *Miniaturiste*
Minimal (art): *Minimal (art)*
Minor arts: *Arts mineurs*
Misprint: *Bourdon de bourde, Faute d'impression*
Mistake = Fault: *Faute*
Misty: *Bavoché*
Mobility: *Mobilité*
Model: *Gabarit*
Model = Phoenix = Paragon: *Modèle = Phénix = Paragon*
Modelage = Modeling: *Sculpture en terre, en cire*
Modeling stand: *Selle*
Modelled: *Modelé*
Modeller: *Modeleur*

Kufic: *Coufique*
Kufic script: *Ecriture coufique*



La Marseillaise: *La Marseillaise*
Labarum: *Labarum*
Label = Ticket: *Etiquette*
Labelling: *Etiquetage*
Labour: *Manoeuvre, Travail*
Labour turnover: *Travail tournoyant*
Labyrinth: *Labyrinthe*
Lace: *Dentelle, Lacet*
Lachrymatory: *Lacrymatoire*
Lacuna: *Lacune*
Lacustral city: *Cité lacustre*
Lading-hole: *Ouvreau*
Laicism: *Laïcisme*
Lake dwelling: *Terramare, Palafittes*
Lamp: *Lampe*
Lamp black: *Noir de fumée*
Lamp pendant: *Suspension*
Lancet: *Lancette*
Land reserve: *Terrain réserve*
Land use: *Usage de la terre*
Landscape: *Paysage*
Landscape architect = Landscaper: *Architecte-paysagiste*
Landscape garden: *Jardin paysagiste*
Landscapist: *Paysagiste*
Lantern: *Lanterne*
Lantern slide: *Diapositif*
Lantern turret: *Lanternon = Lanterneau*
Laocoon: *Laocoon*
Lapidary: *Lapidaire*
Lapidary museum: *Musée lapidaire*
Lapis lazuli: *Lapis-lazuli*
Late renaissance: *Renaissance tardive*
Lathe = Potter's wheel: *Tour = Roue*
Latin cross: *Croix latine*
Latrine: *Latrines*
Latten: *Laiton*
Lattice window: *Moucharabieh = Treillis*
Laureate: *Lauré*
Laurel: *Laurier*
Laurel-leaf: *Feuille de laurier*
Lavatory = WC: *Lavabo*
Lavender blue: *Bleu lavande*
Lavish: *Prodigue*
Law: *Droit*
Lawn: *Linon, Pelouse*
Layer: *Couche, Enduit*
Laying: *Tracé*
Layman: *Mannequin*
Lead: *Plomb*
Lead = Stand glass: *Plomb de vitrail*
Lead pencil: *Dessin au crayon*
Leaf: *Feuille*
Leafgold: *Or en feuilles*
Leaning: *Appui*
Lease: *Contrat de loyer*
Leather: *Cuir*
Leather binding: *Reliure en cuir plein*
Legend: *Légende de monnaie*
Lemon-yellow: *Jaune citron*
Length: *Longueur*
Lens: *Lentille*
Leontocephal: *Léontocéphale*
Letter: *Lettre*
Level: *Niveau, Plomb*
Light: *Jour = Lumière*
Light house: *Phare*
Light pane: *Panneau de vitrail*
Lightcrown = Chandelier: *Couronne de lumière*
Lighting: *Eclairage = Illumination*
Lightness: *Légèreté (de touche)*
Like: *Ressemblant*
Lilac coloured: *Lilas*
Lily: *Lis [fleur de]*
Limbus: *Limbe(s)*
Lime: *Chaux*
Line: *Ligne*
Line engraving: *Gravure au trait, Gravure en taille douce*
Linear: *Linéaire*
Linear perspective: *Perspective linéaire*
Linedrawing: *Tire-ligne*
Linen: *Lin, Linge*
Lining: *Alaise = Alèse*
Linings wall: *Mur de reflètement*
Linseed oil: *Huile de lin*
Lintel: *Linteau*
Literal: *Littéral*
Lithographer: *Lithographe*
Lithography: *Lithographie*
Little figure: *Figurine*
Little plank: *Planchette*
Living picture: *Tableau vivant*
Living quarters: *Quartiers de vivre*
Loan: *Prêt*
Lobby: *Couloir, Vestibule*
Lobed: *Lobé*
Lobed arch: *Arc multilobé*
Local colour: *Localité, Ton local*
Location: *Emplacement*
Lock of hair: *Mèche*
Loft: *Grenier*
Loft = Platform: *Plate-forme*
Long: *Oblong = Long*
Loose: *Lâche*
Lorrain cross: *Croix de Lorraine*
Lotiforme: *Lotiforme*
Lotus: *Lotus*
Lotusian capital: *Chapiteau*

Impressionism: *Impressionnisme*
Imprimatur: *Imprimatur*
Improvements: *Améliorations = Improuvements*
In full round: *Ronde-bosse*
Inauguration = Preview of an exhibition: *Inauguration, Vernissage*
Incarnation: *Incarnation*
Inch: *Pouce*
Incised pottery: *Poterie*
Income: *Revenu*
Incrustation = Inlaying: *Incrustation*
Incuse: *Incuse*
Index card = Label: *Fiche*
Indigo blue: *Bleu indigo*
Industrialization of buildings: *Industrialisation des bâtiments*
Industry: *Industrie*
Influence: *Influence*
Influence port: *Zone de l'influence*
Influence zone: *Zone d'influence*
Infra-red rays: *Rayons infrarouges*
Infrastructure: *Infrastructure*
Ingot: *Lingot*
Initial letter: *Lettre initiale*
Initial letters: *Sigle*
Injured: *Abimé*
Ink: *Encre*
Inlaid work: *Morceau = Pièce*
Inlaid work = Marquetry: *Marqueterie*
Inner court-yard: *Patio*
Innovator: *Novateur*
Inscription: *Inscription*
Installation = Fitting up: *Installation*
Instantaneous: *Instantané*
Institute: *Institut*
Instrument: *Instrument*
Intercolumniation: *Entrecolonnement*
Interior: *Intérieur*
Interior decorator: *Décorateur, Ensemblier*
Interior design: *Architecture intérieure*
Interlacing: *Entrelacs = Réseau*
Interpretation: *Interprétation*
Interstice = Crack: *Interstice*
Intimacy: *Intimisme*
Intonation: *Intonation*
Intrados = Soffit: *Intrados*
Introduction: *Introduction*
Introspective portrait: *Portrait pénétrant*
Introvertism: *Introvertisme*
Intuition: *Intuition*
Invention: *Invention*
Inventor: *Inventeur*
Inventory: *Inventaire*
Inverted perspective: *Perspective inverse*
Ionic: *Ionique (ordre)*
Ionic capital: *Chapiteau ionique*
Ionic order: *Ordre ionique*
Iridescent: *Irisé*
Iron: *Fer, Fer à repasser*
Iron age: *Age du fer*
Irradiation: *Rayonnement*
Islamic art: *Art de l'Islam*
Italianate Flemings: *Romanistes*
Italic: *Italique*
Ithyphalic: *Ithyphallique*
Ivorine: *Ivoirine*
Ivory: *Ivoire*
Ivory black: *Noir d'ivoire*
Ivory tower: *Tour d'ivoire*
Ivory-turner: *Ivoirier*
Ivory white: *Eburnéen = Ebumée (couleur), Ivoirin*
Ivory work: *Ivoirerie*

J

Jade: *Jade*
Jamp: *Jambage*
Japanning lacquer: *Laque*
Jar: *Bocaro, Jarre, Pot*
Jardiniere vase: *Jardinière*
Jasper: *Jaspe*
Jaspery: *Jaspé*
Jazerine: *Jazeran*
Jesuit style: *Style jésuite*
Jet: *Jaïs*
Jewel: *Joyau*
Jewel = Gem: *Bijou*
Jeweler: *Joaillier, Lapidaire*
Jewelry: *Joaillerie, Pierreries*
Joggled slit: *Embrèvement*
Joiner's plane: *Rabot*
Joining: *Raccord*
Joint: *Joint*
Judas' Kiss: *Baiser de Judas*
Juggler: *Jongleur*
Junon: *Junon*
Jupiter: *Jupiter*
Jury = Selection committee: *Jury*
Juxtaposition: *Juxtaposition*

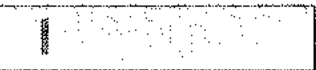
K

Kalathos: *Kalathos*
Keroub: *Kéroub*
Keystone: *Clef (de voûte)*
Kilim: *Kilim*
Kinetic art: *Art cinétique*
Kiosk: *Kiosque*
Klin: *Four*
Kneeling: *Orant*
Knife: *Couteau à palette*
Knife-grinder: *Rémouleur*
Knot: *Noeud*
Knotted lace: *Macramé*
Kore = Core: *Koré = Coré*
Kouros = Coros: *Kouros = Couros*

Headline: *Manchette*
Heart-leaves: *Rais de coeur*
Heavy: *Lourd*
Hecatompedon: *Hécatompédon*
Heel-wings: *Talonnières*
Height: *Hauteur*
Heightening: *Rehaussage*
Helicoidal: *Hélicoïdal*
Helicon: *Hélicon*
Heliography: *Héliogravure*
Helix: *Hélice*
Hellenistic art: *Art hellénistique*
Hematite = Red chalk: *Hématite = Pierre rouge*
Hemispheric: *Hémisphérique*
Hephaisteon: *Héphaisteon = Héphaïstos*
Hera: *Hera*
Hercules: *Hercule = Héraclès*
Hermaphrodite: *Hermaphrodite*
Hermes: *Hermès*
Hermes crioforo: *Criophore*
Hermitage: *Ermitage*
Hermitage Museum: *Musée de l'Ermitage*
Heroic nakedness: *Nu héroïque*
Hestia: *Hestia*
Hexastyle: *Hexastyle*
Hierarchy: *Hiérarchie*
Hieroglyph: *Hiéroglyphe*
Hieroglyphical writing: *Ecriture hiéroglyphique*
Hierotic: *Hiératique*
High coloured: *Haut en couleur*
High fire: *Grand feu*
High light: *Rehaut*
High panel: *Parclose*
High relief: *Haut-relief*
High renaissance: *Renaissance classique*
High sounding style: *Style ronflant*

Highlight: *Rehaut*
Hipostile: *Hipostile*
Hippogriff: *Hippogriffe*
Historical landscape: *Paysage historique*
Historical painting: *Tableau d'histoire*
Historical value of a construction: *Valeur historique de la construction*
Historism: *Historisme*
History of art: *Histoire de l'art*
History painter: *Peintre d'histoire*
Hodegetria: *Hodigitrie*
Holding: *Possession*
Hollow: *Relief en creux*
Hollow brick: *Briques creuses*
Holocaust = Burnt offering: *Holocauste*
Hoop = Ring: *Cerceau*
Horizon: *Horizon, Ligne d'horizon*
Horizontal: *Horizontal*
Horror of the empty space: *Horreur du vide*
Horseshoe: *Fer à cheval*
Horseshoe arch: *Arc outrepassé*
Hot bath: *Caldarium, Thermes*
Hourdi: *Hourdis*
House: *Maison = Demeure*
House painter: *Peintre de bâtiments*
Household: *Famille habitante*
Housing: *Habitat*
Humanism: *Humanisme*
Humanist: *Humaniste*
Hunting picture: *Tableau de chasse*
Hut: *Cabane*
Hutte: *Hutte*
Hydra: *Hydre*
Hygia: *Hygie*
Hyperrealism: *Hyperréalisme*

Hypethre: *Hypèthre*
Hypnos: *Hypnos*
Hypocaust = Stove: *Hypocauste*
Hypogeum: *Hypogée*
Hypostyle: *Hypostyle*
Hypotrachelion: *Hypotrachélion*



Ichnography: *Ichnographie*
Icicles: *Glaçons*
Icon: *Icône*
Icon painting: *Peinture d'icônes*
Iconic: *Iconique*
Iconic sculpture: *Sculpture iconique*
Iconoclasm: *Iconoclasme*
Iconoclast: *Iconoclaste*
Iconolatry: *Iconolâtrie*
Iconography: *Iconographie*
Iconology: *Iconologie*
Iconostasis: *Iconostase*
Idealism: *Idéalisme*
Identification: *Identification*
Idol: *Idole*
Illuminated manuscript: *Manuscrit à peinture*
Illusionism: *Illusionnisme*
Illustrated: *Illustré*
Illustration: *Illustration*
Illustrator: *Illustrateur*
Image: *Image*
Image-making: *Imagerie*
Imagination: *Imagination*
Imbedded column: *Demi-colonne*
Imitation: *Imitation*
Imitator: *Imitateur*
Impasto: *Empattement*
Implements: *Outillage*
Impost: *Empattement, Imposte*
Impression: *Impression*

Glass-ware: *Verreries*
Glassing: *Vitrage*
Glassman = Glass-founder: *Verrier*
Glassy = Hyaline: *Hyalin*
Glaze: *Engobe* = *Glaise*
Glaze = Glossary: *Glaçure*
Glazed brick: *Briques émaillées, réfractaires*
Glazed clay: *Terre cuite émaillée*
Glory: *Gloire*
Glue = Gum: *Gomme*
Glyptic: *Glyptique*
Gnomon = Sun dial: *Gnomon*
Goal setting: *Détermination des buts*
Gobelins: *Gobelins*
Goddess: *Déesse*
Gogenhaim Museum: *Musée de Gogenhaim*
Gold ground shaded: *Nué*
Gold mass: *Or massif*
Gold plate: *Orfèvrerie*
Golden: *Jaune d'or*
Golden lustre: *Reflets métalliques*
Golden marble: *Portor*
Golden section: *Nombre d'or*
Goldsmith's art: *Orfèvrerie*
Good taste: *Bon goût*
Gorget: *Gorgerin*
Gothic bend: *Hanchement*
Gothic cathedral: *Cathédrale gothique*
Gothic script: *Ecriture gothique*
Gothic style: *Style gothique*
Gouache: *Gouache*
Grace: *Grâce*
Graceful: *Gracieux*
Gradation: *Gradation*
Gradiereisen: *Gradine*
Graffiti: *Graffiti*
Graffito = Black and white work: *Sgraffitto* = *Sgraffite*
Grain: *Grain*
Grained: *Grenu*
Granulation: *Granulation*
Graphic arts: *Arts graphiques*
Graphical: *Graphique*
Graphite: *Plombagine*
Grater: *Racloir*
Grating = Lattice: *Grillages*
Grave: *Sépulcre*
Grave stela: *Stèle funéraire*
Graver: *Burin*
Gravestone: *Pierre tombale, Tombe*
Grazing-iron: *Grésoir*
Greek cross: *Croix grecque*
Greek ornaments: *Ornements grecs*
Greek script: *Ecriture grecque*
Green: *Sinople, Vert*
Green belt: *Ceinture verte*
Greenish-blue: *Bleu de pers*
Greennen = Viridity: *Verdure*
Grey: *Gris*
Grey in grey: *Grisaille*
Greyish: *Grisâtre*
Griffin: *Griffon*
Grill = Fence = Lattice: *Grille*
Grillage: *Grillage*
Grinder: *Broyeur*
Groined vault: *Voûte d'arêtes*
Groove = Coulisse: *Coulisse*
Grotesque figure: *Marmouset*
Grotesque picture: *Bambochade*
Grotesques: *Grotesques*
Ground: *Terrain*
Ground-floor: *Rez-de-chaussée*
Group: *Groupe*
Guernica: *Guernica*
Gules: *Gueules*
Gum: *Gomme*
Gutter: *Gouttière* = *Gargouille*
Gypsothec: *Gypsothèque*
Gypsum: *Gypse*

H

Habitable: *Habitable*
Habitant = Dweller: *Habitant*
Hachet: *Hachette*
Hackneyed: *Rebattu*
Hackneyed = Banal: *Banal*
Half-flat: *Méplat*
Half-length figure: *Demi-figure*
Half-length portrait: *Portrait demi-nature, Portrait en buste, Portrait à mi-corps*
Half-tint: *Demi-teinte*
Half-tone engraving: *Similigravure*
Hall: *Salle*
Halo: *Auréole, Halo*
Hammered: *Martelé*
Hand: *Main-d'oeuvre*
Hand made: *Travaillé à la main*
Hand-rope of stair: *Main courante*
Handicraft: *Oeuvre manuelle*
Handicrafts: *Artisanats, Bibelots*
Handkerchief: *Foulard*
Handle: *Anse*
Hanging: *Accrochage*
Hanging scroll: *Kakémono*
Hardy guard: *Vieux*
Harlekin: *Arlequin*
Harmony: *Harmonie*
Hatar: *Hatar*
Hatchet: *Séran*
Hatchings: *Hachures*
Hathor-head column: *Colonne Hathorienne*
Hathorian capital: *Chapiteau hathorique*
Hazelnut brown: *Noisette*

Foliage = Scroll: *Rinceau*
Foliate head: *Tête de feuilles*
Folk art: *Art populaire*
Folklore: *Folklore*
Foot: *Pied*
Footstool: *Tabouret de pieds*
Fore court: *Avant-cour*
Fore-ground: *Premier plan*
Forerunner: *Prodrome, Précurseur*
Foreshortened: *Raccourci*
Forged iron = Beating: *Fer forgé*
Form: *Forme*
Form work: *Coffrage*
Formalism: *Formalisme*
Formula: *Formule*
Fortification: *Fortification*
Fortified: *Fortifié*
Forum = Square: *Forum = Place publique*
Foundation: *Fondation*
Foundation wall: *Mur de fondation*
Foundation-stone: *Première pierre*
Founder: *Fondateur*
Foundry: *Fonderie*
Fountain: *Fontaine, Jet d'eau*
Four-yearly exhibition: *Exposition quadriennale*
Foxing: *Piqûre*
Fragment: *Fragment*
Frame: *Bâti, Cadre*
Framed: *Encadré*
Framemaker: *Encadreur*
Framework: *Charpente*
Framing: *Encadrement*
Freehand drawing: *Dessin à main levée*
Frequency: *Fréquence*
Fresco = Murals: *Fresque = art mural*
Fresco painter: *Fresquiste*
Freshness: *Fraîcheur*
Frieze: *Frise*
Frill: *Fronce, Ruche*
Frit: *Frit = Fritte*
From nature: *D'après nature*
Front view: *Vue de face*
Frontality: *Frontalité*
Frontpage: *Recto*
Frottage: *Frottis*
Fugue: *Fugue*
Full: *Plein*
Full brick: *Briques pleines*
Full brush painting: *Peinture en pleine pâte*
Full face: *Face*
Full-length portrait: *Portrait en pied*
Full painting: *Peinture grasse*
Full-scale portrait: *Portrait grandeur nature*
Fullscape paper: *Papier écolier*
Fulness: *Plénitude*
Functionalism: *Fonctionnalisme*
Funeral art: *Art funéraire*
Funeral memorial: *Monument funéraire*
Funeral sculpture: *Sculpture funéraire*
Furnace = Flambed: *Flambé*
Furniture: *Mobilier*
Futurism: *Futurisme*
Futurist: *Futuriste*
Fuzzy = Dim: *Flou*

G



Gable: *Gâble = Pignon, Pignocher*
Gadroons: *Godrons*
Galaxy: *Voie lactée*
Galilee = Narthex: *Narthex*
Gallery: *Galerie*
Gamut: *Gamme*
Garden: *Jardin*
Garden city: *Cité-jardin*
Garden sculpture: *Sculpture de jardin*
Garden tapestry: *Verdure*
Gardening art: *Art des jardins*
Gargoyle: *Gargouille*
Garland: *Guirlande*
Garnet: *Grenat*
Garniture: *Garniture*
Gate = Door: *Porte*
Gauche: *Gauche*
Geminated: *Géminé*
Gemmed: *Gemmé*
Genealogy: *Généalogie*
General plan: *Plan d'ensemble*
General view: *Vue d'ensemble*
Genesis: *Genèse*
Genius: *Génie*
Genre painter: *Peintre de genre*
Genre painting: *Tableau de genre*
Geology: *Géologie*
Geometrical ornament: *Ornement géométrique*
Giant order: *Ordre colossal*
Giant style = Colossal style: *Ordre colossal*
Gilding = illumination: *Dorure = illumination*
Gilt glass: *Verre églomisé*
Gimlet: *Vrille*
Gimp: *Guipure*
Giottesque: *Giottesque*
Glacé paper = Glassy paper: *Papier glacé*
Glacis: *Glacis*
Gladiator: *Gladiateur*
Glamour: *Fascination*
Glaring: *Criard, Tranché*
Glass: *Verre*
Glass-blower: *Souffleur*
Glass blowing: *Soufflage, Paraison*
Glass-making: *Verrerie*
Glass paste: *Pâte de verre*
Glass picture: *Fixé = Peinture sur verre*

Preparatory drawing: *Esquisse = Dessin préparatoire*
Extrados: *Extrados*
Eye of a volute: *Oeil*
Eye shade: *Abat-jour*



Facade: *Façade*
Face: *Visage*
Face portrait: *Portrait de face*
Facilities: *Facilités*
Faded: *Déteint*
Faded = Pale: *Jauni = Pâle*
Faience: *Faïence*
Faience manufacturer: *Faïencier*
Faience-mosaic: *Mosaïque de faïence*
Fair: *Blond*
Faking: *Trucage*
False ceiling: *Faux-plafond*
False glitter = Tawdry = Clinquant: *Clinquant*
False light: *Faux-jour*
False signature: *Signature fausse*
Falsification: *Falsification*
Fan light: *Fenêtre à soufflet*
Fan-like: *Flabelliforme = En éventail*
Fantasmographic: *Fantasmographique*
Fantastic: *Fantastique*
Fantasy: *Fantaisie*
Fantoccini: *Fantoche*
Fard: *Fard*
Fashion: *Fashion = Mode*
Fashion-plate: *Gravure de modes*
Fastidious: *Délicat*
Fat types: *Gras*
Fatimid art: *Art fatimide*
Fault of drawing: *Faute de dessin*
Faun: *Faune*
Fauves (the): *Fauves (les)*
Fauvism: *Fauvisme*
Features (of the face): *Traits (du visage)*
Feeling of nature: *Sentiment de la nature*
Feeling of space: *Sentiment de l'espace*
Felt: *Feutre*
Female nude: *Nu féminin*
Fence: *Grille*
Fetish: *Fétiche*
Fibula: *Fibule*
Figurative arts: *Arts figurés*
Figurative monument: *Monument figuré*
Figure: *Figure*
File: *Lime*
Filigreework: *Filigrane d'orfèvrerie*
Fillet: *Filet, Réglet*
Filling: *Blocage*
Filling-in: *Remplissage*
Fine art object = A work of art: *Objet d'art*
Fine arts: *Beaux arts*
Fine drawer: *Rentrayeur*
Finish: *Fini*
Fir: *Bois de sapin*
Fire brick: *Réfractaire*
Fire prevention: *Prévention du feu*
Fireworks: *Feu d'artifice*
First edition: *Edition princeps*
First painter: *Peintre de la cour = Premier peintre*
Fixative: *Fixatif*
Flag pavement: *Carrelage*
Flag-stone: *Carreau de pavement*
Flamboyant style: *Gothique flamboyant*
Flank: *Flanc*
Flat: *Plat*
Flat ceiling: *Plafond*
Flattering: *Flatteur*
Flaw: *Paille, Soufflure*
Flawless: *Impeccable*
Flax-coloured: *Gris de lin*
Flaxen: *Gris de lin*
Flemish art: *Art flamand*
Flesh: *Chair*
Flesh (tone): *Carnation*
Flesh-coloured: *Incarnat*
Flexibility: *Flexibilité*
Flight of step: *Volée [d'escalier]*
Floor: *Plancher*
Floor-mosaic: *Mosaïque de pavement*
Flooring: *Dallage*
Flora: *Flore*
Floral pattern: *Ramage*
Flord = Flamboyant: *Flamboyant*
Flounces: *Bouillons*
Flourishes: *Fioritures*
Flower-painting: *Tableau de fleurs*
Flower-shaped ornament: *Fleuron*
Flowered ornaments = Flowernamental: *Fleurons = Flornementale*
Flowers painter: *Peintre de fleurs*
Flowery: *Fleuronné*
Flowery style: *Style fleuri*
Fluid: *Fluide*
Flute glass: *Flûte*
Fluted column: *Colonne cannelée*
Fluted dome: *Coupole à nerfs*
Fluted shaft: *Fût cannelé*
Fluting: *Cannelure*
Flying: *Volant*
Focus: *Prise de vues*
Focusing: *Mise au point*
Fold: *Feuille d'un paravent*
Folding door = Leaf: *Vantail = Battant*
Folding screen: *Paravent*
Foliage: *Feuillage*

E

Early christian art: *Art paléochrétien*
Early gothic style: *Style gothique primaire*
Early renaissance: *Première Renaissance*
Earth = Land: *Terre*
Earth bank: *Remblai*
Earth stone: *Foyer*
Easel: *Chevalet*
Easel painting: *Peinture de chevalet*
Easel piece: *Tableau de chevalet*
Easement: *Servitude*
Eave: *Bord*
Ebony-wood: *Ebène*
Echinus: *Echine*
Eclectic: *Eclectique (goût)*
Eclectism: *Eclectisme*
Ecstasy: *Extase*
Effect: *Effet*
Effigy: *Effigie*
Elaborated: *Poussé*
Electrum: *Electrum*
Elegancy: *Elégance*
Elevation: *Elévation*
Ellipse: *Ellipse*
Elliptic: *Elliptique*
Elliptic arch: *Arc elliptique*
Emaki: *Emaki*
Emblem = Badge: *Emblème*
Embossed iron: *Fer repoussé*
Embossed work: *Repoussé*
Embossements: *Bossages*
Embossing: *Bosselage*
Embroidery: *Broderie (s)*
Emerald: *Emeraude*
Emerald green: *Vert émeraude*
Emigration: *Emigration*
Empathy: *Sympathie esthétique*
Empire style: *Style Empire*
Employee: *Ouvrier*
Employer: *Patron*
Employment: *Emploi*
Empty space: *Vide*
Enamel: *Couverte, Email*
Enamel painter: *Peintre en émail*
Enamelled: *Emaillé*
Enamelled = Partitioned: *Cloisonné*
Enamelled glass: *Verre émaillé*
Enamellist = Enameller: *Emailliste = Emailleur*
Encaustic painting: *Peinture à l'encaustique*
Encaustic wax: *Encaustique*
Enclosure: *Clôture*
Eneolithic: *Enéolithique*
Engaged column: *Colonne engagée*
Engagement: *Engagement*
Engraved glass: *Verre gravé*
Engraved stone: *Pierre gravée*
Engraver: *Graveur*
Engraver of medals: *Graveur en médailles*
Engraving = Etching: *Art de la gravure*
Engraving in glass: *Gravure sur verre*
Engraving in imitation of pastel: *Gravure en manière de pastel*
Engraving print: *Gravure (estampe)*
Enigma = Mystery: *Enigme*
Ensign: *Enseigne*
Entablature: *Entablement*
Entrance: *Entrée*
Environment: *Environnement*
Environmental pollution: *Pollution d'environnement*
Epigraphy: *Epigraphie*
Epistyle = Architrave: *Epistyle*
Epitaph: *Epitaphe*
Equestrian portrait: *Portrait équestre*
Equestrian statue: *Statue équestre*
Equilateral arch: *Arc équilateral*
Era: *Ere*
Erasing of colors by burning: *Brûlage*
Erechteion: *Erechthéion*
Erotic: *Erotique*
Esplanad = Parade: *Esplanade*
Estimate: *Estimation*
Estimate of coste of the expenses: *Devis*
Etcher: *Graveur à l'eau-forte = Aquafortiste*
Etching by graver: *Gravure au burin*
Etching needle: *Pointe à graver*
Ethnography: *Ethnographie*
Ethnology: *Ethnologie*
Etruscan art: *Art étrusque*
Eustyle: *Eustyle*
Evaluation: *Evaluation*
Even = Plain: *Uni*
Evolution: *Evolution*
Excavated: *Fouillé*
Excavations: *Fouilles*
Excentric: *Excentrique*
Exclusive taste: *Goût exclusif*
Execution of drawing: *Rendu*
Exhibition: *Exposition, Salon*
Exhibitor: *Exposant*
Exotic: *Exotique*
Exotism: *Exotisme*
Expert: *Expert*
Expertise: *Expertise*
Expression: *Expression*
Expressionism: *Expressionnisme*
Expressive: *Expressif*
Expropriation: *Expropriation*
Exquisite = Sketch =

Decor: *Décor*
Decoration: *Décoration*
Decorative art: *Art décoratif*
Decorator: *Ornemaniste*
Dedication: *Dédicace*
Dedication = Patronage: *Patronage = Egide*
Deep engraving: *Relief en creux*
Defaced: *Fruste*
Defence balcony: *Assommoir*
Degenerate: *Dégénéré*
Degenerate (style): *Abâtardi (style)*
Degenerate script: *Ecriture bâtarde*
Degradation: *Dégradation*
Degree = Step: *Degré*
Delineation: *Délinéation*
Deluge: *Déluge*
Demeter: *Déméter*
Demography: *Démographie*
Demolition: *Démolition*
Demotic: *Démotique*
Demotic script: *Ecriture démotique*
Density: *Densité*
Department of museum: *Département d'un musée*
Depressed (arc): *Surbaissé (arc)*
Depth: *Profondeur*
Descriptive: *Descriptif*
Designer: *Dessinateur*
Desk: *Secrétaire*
Destruction: *Destruction*
Detached shaft: *Colonne adossée*
Detail: *Détailler*
Detonned: *Couleurs détonnées*
Developement: *Développement*
Development plan: *Plan de développement*
Devise = Motto: *Devise*
Diadumene: *Diadumène*
Diagonal line: *Ligne diagonale*
Diagram: *Diagramme*
Diamond: *Diamant*
Diamond polishing works: *Taillerie (de diamants)*
Diana the huntress: *Diane Chasseresse*
Diaphragm: *Diaphragme*
Dice-box: *Cornet (à dés)*
Didactic: *Didactique*
Die Brücke: *Groupe Die Brücke*
Dilapidation: *Dilapidation*
Dim: *Trouble (coloris)*
Dimensions: *Dimensions*
Diorama: *Diorama*
Diorite: *Diorite*
Dipteral: *Diptère*
Diptych: *Diptyque*
Direct cutting: *Taille directe*
Disaster: *Désastre*
Disc: *Disque*
Discoid: *Discoïde*
Discord: *Discorde*
Discthrower: *Discobole*
Dissonance: *Dissonance*
Distemper: *Peinture à la détrempe*
Distortion: *Déformation*
District: *District*
Distyle: *Distyle*
Ditch: *Douve, Fossé*
Divisionism: *Divisionnisme*
Doll: *Poupée*
Dolmen: *Dolmen*
Dome = Cupola: *Dôme*
Dome of the Rock: *Dôme du Rocher*
Donation: *Don*
Door filling: *Penture*
Doorway = Portal: *Portail*
Doric capital: *Chapiteau dorique*
Doric order: *Ordre dorique*
Doryphorus: *Doryphore*
Dotted print: *Gravure en criblé, Interrasile*
Double axe: *Bipenne*
Double bag: *Besace*
Double headed eagle: *Aigle*
Double-layer glass: *Verre doublé*
Dovecolour = Colombine: *Colombin*
Draft: *Brouillon*
Dragon: *Dragon*
Drain: *Conduite, Drain*
Draining: *Drainage = Caniveau*
Drawbridge: *Pont-levis*
Drawing: *Dessin, Epure*
Drawing board: *Planche à dessiner*
Drawing-paper: *Feuille d'étude, Papier à dessiner*
Drawing-pin: *Punaise*
Dresden Gallery: *Musée de Dresde*
Dressed statue: *Statue drapée*
Dressing-table: *Bonheur-du-jour*
Drill: *Mèche*
Drop: *Pendeloque*
Drops: *Gouttes*
Drug jar: *Albarello*
Drum: *Tambour*
Dry (painting): *Sec (dessin)*
Dry-point: *Pointe sèche*
Ducal Palace: *Palais des doges*
Dug - out boat: *Monoxyle*
Dull: *Blafard*
Dulled glass: *Dépoli*
Dustcoat: *Garde-poussière*
Dwelling = Habitation = Habitacle: *Habitation*
Dwelling unit: *Unité d'habitation*
Dyer: *Teinturier*
Dyer's woad: *Guède*
Dynamism: *Dynamisme*

Cornelian: *Coraline*
Corner: *Coin*
Corner = Angle: *Corne*
Corner-stone: *Pierre angulaire*
Cornice: *Corniche*
Cornucopia: *Corne*
Coroplathe: *Coroplaste*
Corpse effigy: *Gisant (corps)*
Corridor: *Corridor*
Corundum = Ruby: *Corindon*
Counter: *Jeton*
Counterpoint: *Contrepoint*
Country house: *Maison de campagne*
Coupled column: *Colonne accouplée*
Course of masonry = Layer: *Assise = Opus incertum*
Court = Courtyard: *Cour*
Cover of icon: *Revêtement d'icône*
Coverage of a building: *Couverture de la construction*
Covering power: *Opacité*
Crack: *Fissure, Lézarde*
Crackling: *Craquelure*
Craftsman: *Artisan*
Cramp-iron: *Louve*
Crayon manner engraving: *Gravure en manière de crayon*
Cream: *Crème*
Cream-coloured: *Isabelle*
Cream of lime: *Lait de chaux*
Creation: *Création*
Creative: *Créatif*
Creeping: *Rampant (arc)*
Crenellations: *Crénelages*
Crescent: *Croissant*
Crest: *Crête*
Crimson: *Cramoisi*
Criosphinx: *Criosphinx*
Criterion: *Critérium*
Critical debate: *Salon*
Criticism: *Critique d'art*
Crocked cross = Swastika: *Croix gammée = Svastika*
Crocket: *Crochet*
Cromlec = Megalithic circle: *Cromlech*
Cross: *Croix*
Cross vault: *Voûte d'ogives*
Cross-hatching: *Taille croisée*
Cross-hatchings: *Hachures croisées*
Cross-nimbus: *Nimbe crucifère*
Crossed: *Croisée*
Crossroads: *Carrefour*
Crown: *Couronne*
Crowning: *Amortissement, Couronnement*
Crucifix: *Crucifix*
Crucifixion: *Crucifiction*
Cruciform: *Cruciforme*
Crumbling: *Pouf*
Crutch: *Potence*
Crypt: *Crypte*
Crystal: *Verre taillé*
Cube: *Cube*
Cubicula: *Cubicula*
Cubism: *Cubisme*
Cubist: *Cubiste*
Cuirs: *Cuirs*
Cul-de-four: *Cul-de-four*
Culture = Civilisation: *Civilisation*
Cuneiform: *Cunéiforme*
Cupola: *Coupole*
Cupuliform: *Cupuliforme*
Curious: *Curieux*
Curiousity: *Curiosité*
Current ornament: *Ornement courant*
Curtain: *Rideau*
Curtain wall: *Courtine*
Curve: *Courbe*
Curvilinear: *Curviligne*
Curvilinear pediment: *Fronton curviligne*
Cusp: *Pointe*
Cut-hatching: *Taille*
Cylinder seal: *Cylindre-sceau*
Cynocephalus: *Cynocéphale*



Dada: *Dada*
Dadaïsm: *Dadaïsme*
Dado: *Dados*
Dado = Footstall: *Dé de piédestal*
Dalhem Museum: *Dalhem Museum*
Daltonism: *Daltonisme*
Dam: *Barrage*
Damage: *Détérioration*
Damaskeenery: *Damasquinerie*
Damaskeening: *Damasquinage*
Damassed: *Damassé*
Dappled = Diapred: *Diapré*
Dark: *Foncé, Sombre*
Dark blue: *Turquin*
Dark brown: *Tête de nègre*
Dark green: *Vert foncé*
Dark red: *Rouge-foncé*
Dark wine colour: *Lie-de-vin*
Darkened: *Noirci*
Darkening: *Noircissement*
Dauber art student: *Rapin*
De Styjl: *De Styjl*
Dead-arcades: *Orbe-voie*
Dead leaf: *Feuille morte*
Dead-plate: *Sole du four*
Deaf: *Sourd*
Decadency = Decay: *Vétusté*
Decagon: *Décagone*
Decalcomania: *Décalcomanie*
Decalobe: *Décalobé*
Decastyle: *Décastyle*
Deceive-the eye painting: *Trompe-l'oeil*
Decline = Decadence: *Décadence*

Circulation
Circus: *Rond-point*
Circus = Cirque: *Cirque*
Cire perdue casting: *Fonte à cire perdue*
Cistern = Tank: *Citerne*
Citadel: *Citadelle*
Citron = Lemon: *Citron*
City Hall: *Hôtel de ville*
Cityscape painter: *Perspectiviste*
Civilization: *Civilisation*
Classic art: *Art classique*
Classicism: *Classicisme*
Classification: *Classification*
Classing: *Classement*
Claustra (open work): *Claustra*
Clay: *Limon, Terre glaise*
Clay = Glaze: *Glaise*
Clay = Pottery: *Argile*
Clay model: *Maquette*
Cleaning: *Nettoyage*
Clear: *Clair*
Cliché: *Cliché*
Cloak: *Cape*
Clog: *Socque*
Close stitch: *Noué*
Closet: *Cabinet*
Clothing: *Habillement*
Clypeiform: *Clypéiforme*
Coal: *Charbon*
Coated paper: *Papier couché*
Coating: *Enduit, Revêtement*
Cobalt blue: *Bleu de cobalt*
Cochleiform: *Cochlide*
Coffin: *Cercueil, Châsse*
Coinage = Stamp: *Frappe*
Cold bath: *Frigidarium*
Collecting: *Recueillement*
Collective: *Collectif*
Collective exhibition: *Exposition collective*
Collective portrait: *Portrait collectif*
Collector: *Collectionneur*
Colonnade: *Colonnade*
Colophony = Rasin: *Colophane = Résine*
Colored crayon: *Pastel*
Colosieum: *Colisée*
Colour = Color: *Couleur*
Colour-print: *Gravure en couleurs*
Colouring: *Coloration, Coloris*
Colourist: *Coloriste*
Colourless: *Décoloré, Incolore*
Columbarium: *Columbarium*
Commemorative medal: *Médaille commémorative*
Commerce = Trade: *Commerce*
Commodine: *Commode*
Compartment: *Compartiment*
Compasses: *Compas*
Complementary colours: *Couleurs complémentaires*
Complex: *Complexe*
Complexion = Dye: *Teint*
Composite capital: *Chapiteau composite*
Composite order: *Ordre composite*
Composition: *Composition*
Concave: *Concave*
Concave moulding: *Gorge*
Conception: *Conception*
Concrete: *Béton, Concret*
Cone: *Cône*
Congealments: *Congélations*
Conical: *Conique*
Conical dome: *Coupole conique*
Connoisseur: *Connaisseur*
Conservation: *Conservation*
Conservator = Keeper: *Conservateur*
Console: *Console*
Constructions: *Constructions*
Constructive industry: *Industrie constructive*
Constructivism: *Constructivisme*
Consultative: *Consultatif*
Consumability: *Consumant*
Contemporary (art): *Contemporain (art)*
Contorted style: *Style contourné*
Contour: *Contour*
Contract: *Contrat*
Contractor: *Contracteur = Entrepreneur*
Contrast: *Contraste*
Control: *Contrôle*
Control of construction: *Contrôle de construction*
Conventionalist painter: *Peintre pompier*
Conventionalist painting: *Style pompier*
Convex: *Bombé*
Cooked again: *Recuit*
Cool colours: *Couleurs froides*
Cool style: *Style froid*
Cooperative association: *Association coopérative*
Copper: *Cuivre*
Copper coloured: *Cuivré*
Copper engraver: *Graveur sur cuivre*
Copper engraving: *Gravure sur cuivre*
Coptic art: *Art copte*
Copy: *Copie*
Copying: *Calquage*
Copyright: *Droit d'auteur*
Coral: *Corail*
Corbel: *Corbeau, Corbeille*
Corbeling: *Encorbellement*
Cordiform: *Cordiforme*
Corinthian (style): *Corinthien (ordre)*
Corinthian capital: *Chapiteau corinthien*
Corinthian order: *Ordre corinthien*

Caprice: *Caprice*
Caption: *Légende*
Capuchin: *Capucin*
Car park = Parking: *Station d'autos*
Carara marble: *Marbre de Carrare*
Caravanseray: *Caravansérail*
Carbuncle = Ruby = Crimson: *Escarboucle*
Cardboard: *Carton*
Cardmaker: *Cartier*
Care of monuments: *Protection des monuments*
Care of sites: *Protection des sites*
Carefully done: *Soigné*
Carelessly painting: *Dessin strapassé*
Caricature: *Caricature*
Caricature = Joke: *Charge*
Carmine: *Carmin*
Carolingian: *Carolingien*
Carpenter: *Menuisier*
Carpet: *Tapis*
Carriage: *Voiture = Charrette*
Cartoon: *Carton*
Cartouche: *Cartouche*
Carver: *Imagier*
Caryatid: *Cariatide*
Cashew mahogany: *Acajou*
Cashmere: *Cachemire*
Cast: *Moulage en plâtre*
Cast-iron: *Fonte*
Casting: *Coulage*
Casting in sand: *Fonte au sable*
Castle: *Château fort*
Catacomb: *Catacombe*
Cathedral: *Cathédrale*
Caulicles: *Tigettes*
Cauliculi: *Caulicoles*
Cauliflower: *Chou-frisé (ou chou de Milan)*
Cave dweller: *Troglotyde*
Cave-dwelling: *Habitation rupestre*
Cavetto: *Cavet*
Cavity: *Cavetto*
Cell: *Cellule*
Cell-enamel: *Email cloisonné*
Cella: *Cella*
Cellar: *Cellier*
Celt: *Celt*
Cement: *Ciment*
Cemetery: *Charnier, Cimetière*
Cenotaph: *Cénotaphe*
Centaur: *Centaure*
Centauromachie: *Centauromachie*
Centering: *Cintre*
Cephalophorous: *Céphalophore*
Ceramic: *Céramique*
Ceramography: *Céramographie*
Cerberus: *Cerbère*
Ceroplastic: *Céroplastique*
Chain: *Chaîne*
Chain mail = Hauberk: *Haubert*
Chaining = Timber frame: *Chaînage*
Chalcedony: *Calcédoine*
Chalcography: *Chalcographie*
Chalk: *Craie*
Chalky: *Plâtreux*
Chalukye: *Chalukya*
Chambre claire: *Chambre claire*
Champlevage: *Champlevage*
Chancellery script: *Ecriture chancelière*
Chandelier: *Lustre*
Changeable: *Changeant*
Chapel: *Chapelle*
Character: *Caractère, Personnage*
Charcoal: *Fusain*
Charcoal drawing: *Dessin au fusain*
Charm: *Charme*
Charming: *Charmant, Ravissant*
Chasing: *Ciselure, Toreutique*
Chassis: *Châssis*
Chasubler: *Chasublier*
Cherry: *Cerise*
Cherry-red: *Rouge-cerise*
Chiaroscuro = Light and shade: *Clair-obscur*
Chicory: *Chicorée*
Chief nave: *Nef centrale*
Chimera: *Chimère*
China-clay: *Kaolin*
China ink: *Encre de Chine*
China-vase: *Potiche*
China-ware = Porcelain: *Porcelaine*
Chinese blue: *Bleu de Chine*
Chinese shadows: *Ombres chinoises*
Chintz: *Perse*
Chippendalian style: *Style Chippendale*
Chiro: *Chiron*
Chisel: *Ciseaux, Riflard*
Choir: *Choeur*
Choreography: *Chorégraphie*
Chromatic: *Chromatique*
Chrome yellow: *Jaune de chrome*
Chromolithography: *Chromolithographie*
Chryselephantin: *Chryséléphantine*
Chrysography: *Chrysographie*
Chrysolite: *Chrysolite*
Church: *Eglise*
Churrigueresque style: *Style churrigueresque*
Cinnabar: *Cinabre*
Cinquecento: *Cinquecento*
Cinquefoil: *Quintefeuille*
Cipolin-marble: *Cipolin*
Cippus: *Cippe*
Circle: *Cercle, Cerne*
Circular: *Circulaire*
Circular medallion: *Tondo*
Circulation = Traffic:

Block of houses: *Ilot*
Blockhouse: *Blockhaus*
Blood-red: *Rouge-sang*
Blood stone= Hematite= Amethyst: *Hématite*
Blotting paper: *Papier buvard*
Blown glass: *Verre soufflé*
Blue: *Bleu*
Blur: *Bavochure*
Blurring: *Halo*
Board: *Planche*
Bodice = Corsage: *Corsage*
Bodkin: *Poinçon*
Body: *Carcasse*
Body = Corps = Building: *Corps*
Bohemian: *Bohème*
Bold: *Hardi*
Bond: *Appareil*
Bone: *Os*
Bone black: *Noir animal*
Bone carving: *Gravure sur os*
Book-binder: *Relieur*
Bordeaux: *Bordeaux*
Borders: *Bordures = Frontières*
Boring rod: *Mirette*
Boss: *Bossette*
Bottle: *Flacon*
Bottle form: *Lagéniforme*
Bottom: *Fond*
Bowl: *Bol*
Brace: *Aisselier*
Bracket = Console: *Console*
Bradel binding: *Reliure à la Bradel*
Braid: *Galon*
Brass: *Airain*
Brass-beater: *Dinandier*
Breast-sharped cup: *Mastos*
Breastsummer: *Poitrail*
Brick: *Brique*
Brick-coloured: *Briqueté, Rouge-brique*
Brickwork: *Briquetage*
Bright: *Eclatant*
Bright = Glowing: *Vif*
Bright red: *Rouge-vif*
Brightness: *Eclat*
Brillancy: *Vivacité, Lustre*
Brilliant: *Brillant*
Brim: *Rebord*
Bringing up to date: *Mise à jour*
Bristol board: *Bristol*
British Museum: *British Museum*
Brittle = Fragile: *Fragile*
Broad way: *Boulevard*
Brocade: *Brocart*
Broken colour: *Rompu*
Bronze: *Bronze*
Bronze caster: *Fondeur*
Bronze casting: *Fonte*
Bronze doors: *Portes de bronze*
Bronze-founder: *Bronzier = Bronzeur*
Brown: *Bis, Brun*
Brush: *Brosse*
Brush drawing: *Lavis*
Bucchero: *Bucchero*
Bucket: *Seau*
Buckler: *Bouclier, Rondache*
Buff-coloured = Chamois: *Chamois*
Building: *Immeuble = Edifice = Bâtiment*
Building contractor: *Entrepreneur*
Building materials: *Matériaux*
Building permit: *Permission de construction*
Bulbous: *Bulbeux*
Bulbous dome: *Coupole bulbeuse*
Bulk = Massive: *Massif*
Burial-vault: *Caveau (funéraire)*
Burning process: *Cuisson*
Burnish stick: *Brunissoir*
Burnishing: *Brunissage*
Burnt ochre: *Ocre brûlée*
Bus terminal: *Terminal d'autobus*
Bust: *Buste*
Bust sculpture: *Bustier*
Byzantine art: *Art byzantin*

C



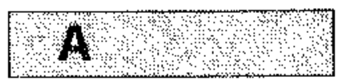
Cabinet of medals: *Médaillier*
Caisson: *Caisson*
Calambour: *Calambour = Calambac*
Calathiform: *Calathiforme*
Calcination: *Calcination*
Calligrapher: *Calligraphe*
Calligraphy: *Calligraphie*
Cameo: *Camaïeu, Camée*
Cameo engraving: *Gravure en camaïeu*
Campaign: *Campagne [archéologique]*
Campaniform capital: *Chapiteau campaniforme*
Campanile: *Campanile*
Canary yellow: *Jaune serin*
Candelabrum: *Lampadaire = Chandelier*
Candlemas: *Chandeleur*
Cane: *Canne*
Canephora: *Canéphore*
Caning = Cane work: *Cannage*
Canon = Rule of proportions: *Canon*
Canopy: *Dais en pierre*
Canopy = Baldachin: *Ciborium = Baldaquin*
Canted: *Abattu*
Cantoned: *Cantonné*
Canvas: *Canevas, Toile (peinte)*
Canvas painting: *Peinture sur toile*
Capital: *Chapiteau*
Capital letter: *Lettre capitale, Lettre majuscule*

Audience room: *Salle d'audience*
Auditorium: *Auditorium*
Augustinian art: *Art augustéen*
Aurignacian: *Aurignacien*
Authentic: *Authentique*
Author: *Auteur*
Authority: *Autorité*
Autograph album: *Autographe*
Automatism: *Automatisme*
Avant-gard: *Avant-garde*
Aventurine: *Aventurine*
Awkward = Gauche: *Gauche*
Axis: *Axe*
Axonometric: *Axonométrique*
Aztec art: *Art aztèque*
Azulejos (Painted tile): *Azulejos*
Azure: *Azur*
Azure, bright blue: *Lazulite*

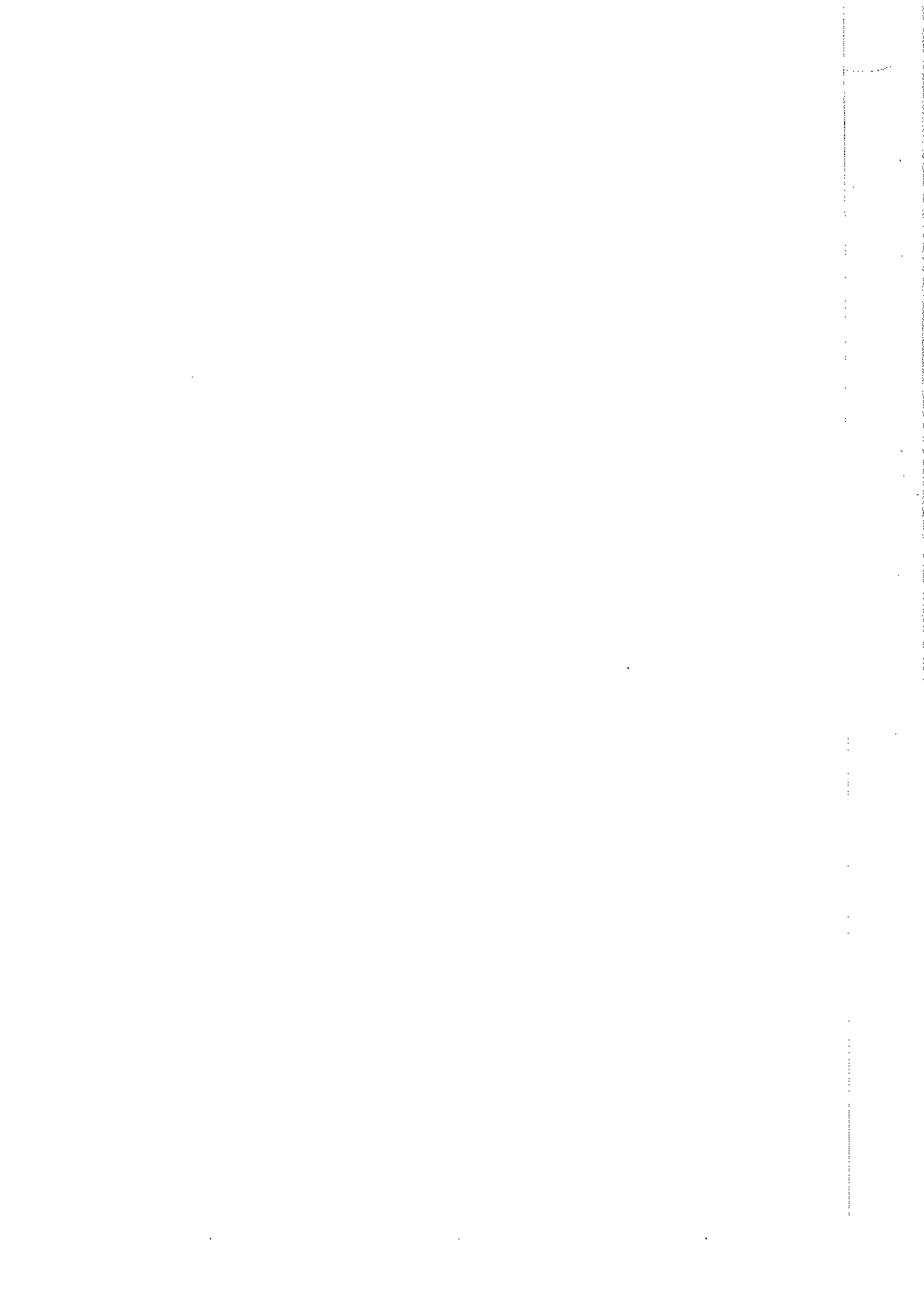
B

Babbler: *Barbouilleur*
Babylonian style: *Style babylonien*
Bacchic: *Bachique*
Back: *Verso*
Back-curtain: *Toile de fond*
Back enamel: *Contre-émail*
Back view: *Vue de dos*
Background: *Fond = Arrière-plan, Lointain*
Backward art: *Art arriéré*
Bad taste: *Mauvais goût*
Bad-work: *Malfaçon*
Badge: *Badge*
Badgerhair-brush: *Blaireau*
Baetyl = Sacred stone: *Bétyle*
Bag: *Coussinet*
Baked brick: *Briques cuites*
Baked clay = Burnt clay: *Terre cuite*
Balance: *Equilibre*
Ballad song: *Romance*
Baluster = Railing: *Balustrade*
Balusters: *Balustres*
Bambino: *Bambino*
Bamboo: *Bambou*
Band: *Bande, Rabat*
Band column: *Colonne d'appareil*
Baptistry: *Baptistère*
Barbotine: *Barbotine*
Barefoot: *Pieds nus*
Bareheaded: *Tête nue*
Baroque style: *Style baroque*
Barrack: *Caserne*
Barrel = Tambour band = Drum: *Tambour de coupole*
Barrel vault: *Voûte en berceau*
Barrier: *Barrière*
Base: *Base*
Base ornaments: *Griffes*
Basement: *Soubassement*
Basement = Cellar: *Sous-sol = Cave*
Basilica: *Basilique*
Basin: *Cuvette (en), Vasque*
Basket: *Panier*
Basket-handle vault: *Voûte en anse de panier*
Batik: *Batik*
Battle of the giants: *Gigantomachie*
Battle painter: *Batailliste = Peintre de batailles*
Battledore = Racket: *Raquette*
Bauble = Trifle: *Bagatelle*
Bay: *Travée (de nef)*
Beads: *Perle de verre*
Beak-head: *Tête plate*
Beam: *Poutre*
Beatem earth: *Pisé*
Beauty: *Beauté*
Beauty mark = Mole: *Grain de beauté*
Before all letters: *Avant la lettre*
Beige: *Beige*
Belated style: *Style attardé*
Bell: *Campane*
Bell-tower: *Clocher*
Bellshaped: *Campaniforme*
Belt of column: *Ceinture de colonne*
Belt of iron: *Frette*
Belvedere: *Belvédère*
Bench: *Banquette*
Benedictine (style): *Bénédictin (ordre de)*
Bent axis: *Coudée*
Bergamot tapestry: *Bergame*
Berninesque: *Berninesque*
Bevel: *Biseau*
Bezel: *Chaton*
Bibliography: *Bibliographie*
Biennial: *Biennale*
Biennial exhibition: *Exposition biennale*
Binding: *Cartonnage*
Bird's eye view: *Vue à vol d'oiseau*
Bismuth painting: *Peinture au Bismuth*
Bistre: *Bistre*
Bistre wash: *Lavis de bistre*
Bitumen: *Bitume*
Black: *Noir*
Black lead: *Mine de plomb*
Black lead drawing: *Dessin à la mine de plomb*
Blackish: *Noirâtre*
Blacksmith: *Forgeron*
Blank: *Aveugle*
Blank page: *Page de garde*
Blaue Reiter (Der): *Blaue Reiter (Der)*
Blemish: *Défaut*
Blind alley: *Impasse*
Blind arch: *Arc aveugle*
Blister: *Boursouflure*
Block: *Bloc*

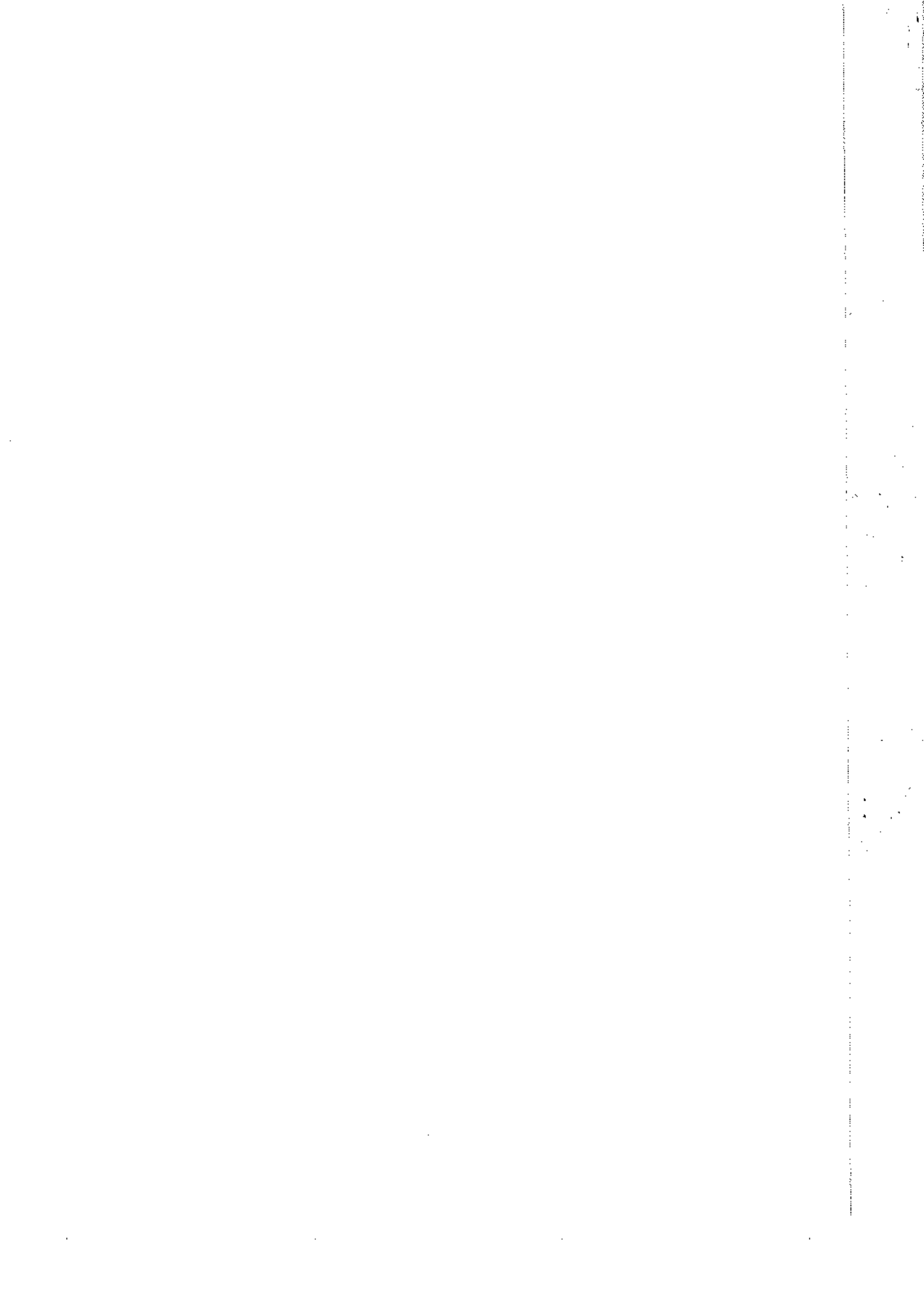
Zoomorphiques
Animated cartoons: *Dessins animés*
Animated landscape: *Paysage animé*
Annex: *Annexe*
Annular: *Annulaire*
Annunciation: *Annonciation*
Anonymous picture: *Tableau anonyme*
Antefix: *Antéfixe = Palmette*
Anthropoid: *Anthropoïde*
Anti-art: *Anti-art*
Anti light: *Contre-jour*
Anti-passeism: *Anti-passéisme*
Antichambre = Anteroom: *Antichambre*
Antiquated style: *Style archaïque*
Antique art: *Art antique*
Antique dealer = Antiquarian: *Antiquaire*
Antiquities: *Antiquités*
Apadana: *Apadâna*
Apartment: *Appartement*
Aperture: *Aperture*
Apex: *Sommet d'un arc*
Aphrodite: *Aphrodite*
Apocalypse: *Apocalypse*
Apocrypha: *Apocryphe*
Apodal = Footless: *Apode*
Apollo: *Apollon = Apollo*
Apostles: *Apôtres*
Apoxyomen = Scraper: *Apoxyomène*
Applied art: *Art appliqué*
Approach: *Moyen*
Apse: *Abside*
Apse = Apsis: *Chevet = Apce*
Apse-mosaic: *Mosaïque absidale*
Apsidal: *Absidale (chapelle)*
Aqua-fortis: *Eau-forte, Gravure à l'eau-forte*
Aquamarine: *Aigue marine, Aquamarine*
Aquatint: *Gravure au lavis = Aquatinte*
Aqueduct: *Aqueduc*
Ara Pacis: *Ara Pacis*
Arab calligraphy: *Calligraphie arabe*
Arabesque: *Arabesque*
Arc: *Arc*
Arcading: *Arcature*
Arch: *Arche*
Arch of triumph: *Arc de triomphe*
Archaeology: *Archéologie*
Arched = Curved: *Cambré*
Archement toothing: *Archère = Archière*
Archery window: *Archère*
Archetype: *Archétype*
Architect: *Architecte*
Architectonic: *Architectonique*
Architectural maquette: *Maquette d'architecture*
Architecture: *Architecture*
Architrave: *Architrave*
Archivolt: *Archivolte*
Archstone: *Voussoir = Claveau*
Archway: *Arcade*
Area: *Aire*
Arena: *Arène*
Argenture = Silvery: *Argenture*
Arid: *Aride*
Armature: *Armature*
Armenian bole: *Bol d'Arménie*
Armory: *Armoirie*
Armory = Blazon: *Blason*
Armory show: *L'Armory show*
Arrangement: *Arrangement*
Art: *Art*
Art city: *Ville d'art*
Art critic: *Critique = Salonnier*
Art-dealer: *Marchand de tableaux*
Art historian: *Historien d'art*
Art of advertising: *Art publicitaire*
Art of charms: *Art des agréments*
Art of printing: *Art d'imprimerie*
Art patrimony: *Patrimoine*
Artemis: *Artémis*
Artifice: *Artifice*
Artificial: *Factice*
Artificial marble: *Marbre factice*
Artificial stone: *Pierre artificielle*
Artist: *Artiste*
Artistic: *Artistique*
Asbestus: *Asbeste*
Ascription: *Attribution*
Ash-grey: *Cendré*
Ashlar: *Pierre de taille*
Ashlar = Rectangular: *Rectangulaire*
Ashtar: *Ishtar = Ashtart*
Aspectus: *Aspectus*
Assemblage: *Assemblage*
Assyrian art: *Art assyrien*
Assyriology: *Assyriologie*
Astragal: *Astragale*
Astrolab: *Astrolabe*
Asymmetry: *Asymétrie*
At right angles: *En retour d'équerre*
Atmosphere: *Milieu*
Atmospheric: *Atmosphérique*
Atrium: *Atrium*
Attic style: *Style attique*
Atticism: *Atticisme*
Attitude: *Port = Attitude*
Attitude = Posture: *Posture*
Aubergine: *Aubergine*
Auburn = Chestnut: *Châtain*
Aubusson: *Aubusson*
Auctioneer: *Commissaire-priseur*



Abacus: *Abaque, Tailloir*
Abbey: *Abbaye*
Ablution room: *Latrines = Cabinet*
Absolute art: *Art absolu*
Absolute deviation: *Déviation absolue*
Abstract art: *Art abstrait*
Abstraction: *Abstraction*
Abutment: *About*
Academical style: *Style académique*
Academism: *Académisme*
Academy: *Académie (des arts)*
Academy of Art: *Ecole des beaux-arts*
Acanthus: *Acanthe*
Acanthus leaf: *Feuille d'acanthe*
Accession: *Acquisition*
Accessories: *Accessoires*
Accord: *Accord*
Accumulation: *Accumulation*
Accuracy: *Exactitude = Précision*
Acephalous: *Acéphale*
Achemenid epoch: *Epoque achéménide*
Acheropit: *Achéropite*
Acheulean epoch: *Epoque acheuléenne*
Achy grey: *Gris cendré*
Acoustics: *Acoustique*
Acropolis: *Acropole, Oppidum*
Acroter: *Acrotère*
Acrylic: *Acrylique*
Action painting: *Action painting*
Actual size: *Grandeur naturelle*
Adaptation: *Adaptation*
Additional burden: *Surcharge*
Adherence: *Adhérence = Adhésion*
Adjoining: *Accolé*
Adobe: *Adobe*
Adorned with flower of lily: *Fleurdelisé*
Adornment: *Ornement*
Adviser = Consultant: *Consultant*
Advisory: *Consultatif*
Aeration = Airscop: *Aération*
Aerial perspective: *Perspective aérienne*
Aerial view: *Vue aérienne*
Aero painting: *Aéro-peinture*
Aesthetic value of construction: *Valeur esthétique de construction*
Aesthetician: *Esthéticien*
Aesthetics: *Esthétique*
Affected: *Maniéré*
Affectedness: *Préciosité*
African-art: *Art africain*
Agate: *Agate*
Aggregation: *Agrégation*
Aghalibide epoch: *Epoque aghalibide*
Agora: *Agora*
Agrarian reform: *Réforme agraire*
Agreement: *Agrément*
Agregation: *Agrégation*
Aileron: *Aileron*
Aims = Objectives: *Buts*
Airfield: *Aérodrome*
Ajanta: *Ajantâ*
Ajustment = Adornment: *Ajustement = Ornement*
Akkadian art: *Art akkadien*
Alabaster: *Albâtre*
Alarifs: *Alarifes*
Albarello (drugjar): *Albarello*
Album: *Album*
Alcove: *Alcôve*
Alexandrian art: *Art alexandrin*
Alive = Vivid: *Vivant*
Aljamiado: *Aljamiado*
Allocation: *Allocation*
Allocation of a sample: *Allocation d'un échantillon*
Almohade art: *Art almohade*
Almondshaped: *Amande*
Altar: *Autel*
Altar piece: *Retable*
Amaranth = Scarlet: *Amarante*
Amateur: *Amateur*
Amazonomachi: *Amazonomachie*
Amber: *Ambre*
Ambiguity: *Ambiguïté*
Ambonoclast: *Ambonoclaste*
Ambulant: *Ambulant*
Amphitheater: *Amphithéâtre = Gradin*
Amphora: *Amphore*
Ample: *Ample*
Amulet: *Amulette*
Anachronism: *Anachronisme*
Anadyomene: *Anadyomène*
Anaglyph: *Anaglyphe*
Analysis: *Analyses*
Anamorphosis: *Anamorphose*
Anarcho-nihilism: *Anarcho-nihilisme*
Anastaltic: *Anastaltique*
Anatomical-figure: *Ecorché*
Anatomy: *Anatomie*
Ancient: *Ancien*
Andiron: *Landier*
Androcephal: *Androcéphale*
Angle = Corner: *Angle*
Angle of face: *Angle facial*
Anguipede: *Anguipède*
Angular pediment: *Fronton angulaire*
Animal painter: *Animalier, Peintre animalier*
Animal style: *Style animal ou zoomorphe,*



مَسْرَد إنْكليزيّ فَرَنسيّ
English - French Glossary



Zinc	زَنك، توتياء، خارصين
Zincography	زِنكوغرافيا، الحَفْر الزِّنكيّ
Zircon	زركون (ماس صنعيّ من سيليكات الزِّركونيوم)
Zone	مَنطِقة
Zoning	تَنْظيم المَناطق
Zoophore	إفْريز بزخارف حيوانيّ

Z

Zeus	زِفْس (ربّ الأرباب وإله الهواء عند الإغريق، وهو جوبيتر عند الرّومان وشعاره النّسر والصّولجان والصاعقة)
Zigzag	مُتكسِّرات (زخرفة)
Zikurat = Ziggurat	زِقّورة (الهرم الرافديّ المُدرَّج، وهو معبد تصاعديّ) (صورة: ٥٩)

Waves أمْواج (تُطلَق على الزَّخارف المَوْجيَّة)، زَخارف مُموَّجة

Wax شَمْع

Waxing تَشْميع، تَلْميع

Way دَرْب

Weight وَزْن، ثِقْل

Wheel دولاب دَوّار

White أبيض (لون يضمّ جميع الألوان القزحيّة السّبعة، ويُمكن تحليله إلى هٰذه الألوان)

White heigtening لَمَسات بيضاء [لإبراز الصُّورة]

White lead إسفيداج (بياض الرَّصاص)

White marble الرُّخام الأبيض

Whitewashing تَكْليس (طلي الجدران بالبياض)

Whity brown paper وَرَق خَشِن [أسْمر]

Wicket-gate باب عالٍ صغير، كُوَّة

Width العَرْض (عكس الطّول)

Window نافِذة

Window-dressing عَرْض [في واجهة المحلّ]، تَنْميق العرض، النَّشر (فنّ تقديم المعروضات في خزائن المحلّات التّجاريّة)

Window shutter مِصْراع [النّافذة]

Wine-cup كأس إغريقيّة

Wing جَناح [في حرم معبد]

Wingless عديم الأجنحة (تِمْثال فاقِد الأجنحة)

Wood-carver حفّار على الخشب، مُقطِّط الخشب، نَحّات خشبيّ، نقّاش

Wood-carving النَّحت الخشبيّ، النَّقش على الخشب (صورة: ١٣٠)

Wood sculptor نَحّات خشبيّ

Woodcut نَقْش على الخَشَب

Wooden core هَيْكل، نَواة

Wool الصوف

Work أثر، عَمَل

Work = Production عَمَل، إنتاج

Work-bag حقيبة شغل

Work of art أثر فنّيّ (عمل فنّيّ مصنوع باليد المُبدِعة)، عَمَل فنّيّ، إنتاج فنّيّ

Worked with gold wire قُماش مُقصَّب أو مُذَهَّب

Worker بَنّاء، عامل

Workers dwelling مَسْكَن العمّال

Working apron مِئزَر العمل

Working up تَحْريك، تَشْغيل (إدخال آلة في نطاق العمل)

Wormlike ornaments دُوَيْدِيّات (زخارف دُوَيْدِيّة)

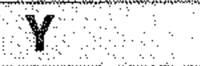
Writing أُسلوب (في الموسيقا والرَّسم)، خَطّ، كِتابة



Xylography طِباعة خشبيّة (يحفر الخشب فيُصبح روسمًا)

Xylography = Woodcut النَّقش على الخَشَب (استعدادًا للطَّبع)

Xyste رِواق مسقوف (كان يستعمله الرومان للرِّياضة)



Yard فناء الدار

Yellow أصفر (لون أساسيّ)

Yellow lake أصفر مُخضَرّ

Yellowish مُصفَرّ، مُذهَّب

Visibility study العائد، المَرْدود (دراسة اقتصاديّة للمشروع)
Visual إبصاريّ (له علاقة بالرُّؤية)
Vitruvians حَلَزونيّات (زخرفة حلزونيّة مُتكرِّرة)
Voice صَوْت
Volume حَجْم
Voluptuous = Sensual شَهْوانيّ
Volute حَلَزونيّ [الشَّكل]
Vulcan فولكان (إله النار عند الرّومان وهو هيفايستون عند الإغريق)

W

Wailing wall جِدار المَبْكى [في القدس]
Wainscot = Wooden كُسْوة جداريّة
Wainscoted مَكْسُوّ
Wall جِدار، حائط
Wall = Enclosure سور (صورة: ٦٤)
Wall image صُوَر جداريّة
Wall mosaic فُسَيْفِساء جداريّ
Warm colours لَوْن، ألوان حارَّة (الأحمر والأصفر والبرتقاليّ)
Warp السَّدى (خيوط السَّجّاد الأفقيّة، واللُّحمة خيوط عموديّة)
Warping رَفْلان
Wash رَسْم بالحبر المُخفَّف
Water (of pearls) بَريق لُؤلؤة
Water-colour رَسْم مائيّ (بالألوان المائيّة)
Water tower بُرْج الماء، صِهريج
Waterjug إبريق (بشكل حيوان، من الفنون المعدنيّة التَّطبيقيّة)
Watermark عَلامة [مُشفَّفة في الورق]
Wave moulding ornament زُخرف مَوْجيّ

أوجدها أوتوديكس)
Vermiculated دُوَيْديّ الشَّكل (زخرفة، عناصرها تُشبِه الدود)
Vermilion = Cinnabar أحمر زِنْجَفْر (أحمر ضارب إلى الزُّرقة)
Versatile مُتعدِّد المَواهب
Version تَرْجَمَة [موضوع أو صيغة]
Vertical شاقوليّ، رأسيّ
Vesta = Hestia فيستا (ربَّة البيت عند الإغريق)
Vestiary مِشْجَب
Vibrating نوسيّ، مُهتزّ
Vice لَوْلَب
Victorian epoch العَصْر الفكتوريّ (عصر الملكة فكتوريا وفيه سادت اتّجاهات معماريّة وفنّيّة مُتميِّزة في إنكلترا في نهاية القرن ١٩)
Victory النَّصر
View مَنْظر
Vignette الكُرَيْمة، رَسْمَة خاصّة، نَقْش صغير (يُضاف إلى الطَّوابع)
Vignette-engraver مُزَخْرِف [رسوم شفّافة]
Villa دارة (بيت مُستقِلّ صغير)
Villa = Bungalow ڤيللا (بيت صغير مُستقِلّ)
Village قَرْية
Vine-branch زُخرف السَّرع أو الكرمة (قضيب يحمل عنقود عنب)
Vine-leaf وَرَقة الكَرْمة
Vine-tendril تَشابُك غصون الكَرمة (زخرفة)
Violet بَنَفسجيّ (لون مُركَّب من الأزرق والأحمر)
Virgin of Tenderness عذراء الحنان (صورة العذراء بالأسلوب البيزنطيّ)
Virtuosity بَراعة، وُلوع بالتُّحَف الفنّيّة
Virtuoso بارع [بالعزف، بالتَّصوير]
Visibility وُضوح الرُّؤية

Umber أمْغَر تُرابيّ (لون ترابيّ بلون المغرة)

Umbra بُنّيّ محروق (لون)

Umbra of Sienna بُنّيّ سيينّا (لون يُنسَب إلى مدينة سيينّا الإيطاليّة)

Unbaked clay آجُر ناشِف

Undamaged سَليم (أثر غير ملموس وغير مُشوَّه)

Underground تَحْت سطح الأرض، سِرداب

Undermining تَحاتّ [أسفل الجدران]

Underpaint طِلاء التَّأسيس (على الخزف)

Undulating مُتموِّج

Unemployment البَطالة

Unevenness تَفاوُت، عدم التَّعادل

Unfinished النَّاقِص (العمل الفنّيّ غير المُكمَل مثل بعض منحوتات ميكل أنجلو)

Unglazed porcelain طين مَشويّ [قليلاً]

Unidentified الغُفْل (عمل فنّيّ لا تُعرف هويّته)

Uniface وَحيد الوَجْه

Universal exhibition مَعْرَض عالَميّ (معرض حضاريّ يُقام كلّ عشر سنوات في بلدٍ ما)

Unknown مَجْهول، غير معروف

Unpublished = Inedited أُنُفٌ، غير مَنْشور (عمل أو مخطوط غير منشور ومدروس)

Unveiling كَشْف، تَخْليص [لوحة فُسَيفُساء أو فريسك كانت مُغطّاة]

Upright = High warp السَّدى العموديّ (حياكة بالنَّول العموديّ كالغوبلان)

Urban dwelling unit وَحْدَة سَكَنيَّة حَضَريَّة

Urbanisation التَّحضُّر

Urbanism = City planning العُمْران (تنظيم المُدن)

Urbanist = City planner العُمرانيّ (مُنظِّم المُدن ومُخطِّطها)

Urbanization التَّمدُّن، التَّحضُّر

Urope أوربّا (اسم بنت ملك صور اختطفها زفس على شكل ثور ومضى بها إلى اليونان ومنها اسم قارّة أوربّا)

Used مُستعمَل، بالٍ

Utilitarian نَفْعِيّ

Utopist خَياليّ، طوبائيّ

V

Vandalism الونداليّة (نزعة لتحطيم الآثار والأعمال الفنّيّة)

Vanishing line خَطّ الهروب [في المنظور]

Vanishing point نُقْطة الهُروب [في المنظور]

Variant مُتغيِّر

Varnish بُرْنيق (طلاء شفّاف)

Varnish removal مَسْح الطِّلاء

Varnishing بَرْنقة، تَلْميع

Vatican Museums مَتاحِف الفاتيكان

Vault عَقْد (سقف مُقوَّس)

Vaulting إقامة العُقود

Vehicles عَرَبة، عَرَبات، وسائط النَّقل، حافِلات

Veil خِمار، نِقاب

Vellum = Parchment الرَّقّ (من جلد العجل أو الغزال، يُكتَب عليه بعد تحضيره بالتَّمليح)

Velvet مُخْمَل

Venus ڤينوس (ربّة الجمال عند الرّومان وهي أفروديت عند الإغريق)

Venus of Cnide ڤينوس كنيديا (تمثال ڤينوس للنّحات براكستيل، عُثِر عليه في جزيرة كنيديا)

Venus of Milos ڤينوس ميلو (تمثال لڤينوس يُنسَب لليزيب أو براكستيل، عُثِر عليه في جزيرة ميلو، موجود في متحف اللّوفر) (صورة: ٩٣)

Verism الحقائقيّة (نزعة في الفنّ الحديث الألمانيّ

Transport النَّقْل
Transport network شَبَكَة المُواصلات
Travelling exhibition = Circulating exhibition مَعْرَض جوّال (مُتنقِّل)
Treasure كَنْز، خَزْنَة
Tree شجرة
Trefoil زُخرف النَّفل (قوطيّ، مُؤلَّف من ورقة ثلاثيَّة الفصوص)
Trefoil plan مُخطَّط نَفَليّ (ثُلاثيّ الفصوص)
Treillage تَشْبيك، تَعْريش
Treillis الشَّبَك، شبكة شعريَّة
Trends اتِّجاهات
Trepan مِثْقاب (يستعمله النَّحّات)
Tressed مَضْفور
Trestle خشبة المسرح، حامِل [رباعيّ القوائم]
Trial excavation سَبْر أثريّ (الحفر الاستطلاعيّ)
Trial-proof نُسْخَة التَّجربة (في المطبعة)
Triangle مُثلَّث
Tribune رواق عالٍ، مِنَصَّة
Trichromy الطِّباعة بثلاثة ألوان
Tricoloured ثُلاثيّ اللَّون
Trident مِزْراق [ثُلاثيّ الأسنان] ، مِزْراة
Triennial exhibition مَعْرَض ثُلاثيّ الحَوْل (يُقام كلّ ثلاث سنوات)
Trifoiled ثُلاثيّ الفصوص
Triforium عَقْد ثُلاثيّ الأقواس
Triglyph ثُلاثيَّة الأخاديد
Trilith دُلْمن ثلاثيّ الصُّخور
Trimmed مُوشًّى [قماش] (التَّلوين بالوشي)، مُزيَّن [بناء أو كتاب]
Tripod حامِل [ثُلاثيّ القوائم] ، أثفية (مسند للَّوحة)
Triptych لَوْح ثُلاثيّ المَشاهِد

Trophy تَذْكار النَّصر
Troubadour gothic style أُسلوب تروبادور القوطيّ
Truncated مَقْطوع، مَجْذوع، مَبْتور، مُخْتَصَر
Trunk صُندوق للأمتعة، جِذْع [الهرم أو المخروط]
Tudor arch قَوْس مُفَلطَح
Tulip الخُزامى، التُّوليب (زهر ينبت في الأنهار)
Tumble frame بِناء مُفَرَّغ
Tumulus جُثْوة (لَمّة تراب، أو بناء حجريّ مخروطيّ فوق قبر)
Tunnel النَّفَق
Turpentine زَيْت التَّرْبَنْتين (زيت البَطم)
Turquoise فيروزيّ (لون أزرق)
Tusk ناب الفيل
Twilight = Penumbra ظُلَيْل
Twin bill نَقّار برأسين (كالقَدّوم)
Twisted stump فُتالة، ورق فتيل
Two dimensional space الحَيِّز ذو البعدين
Two-third length portrait صورة حتّى الرُّكبة
Tympanum لَوْحة الجبهة (مُثلَّثة في جبهة البناء أو الخزانة)
Type نَموذَج، نَمَط
Typography فنّ الطِّباعة (طريقة في الطِّباعة)
Typology التَّنميط (دراسة النَّمط وتشكيله)

U

Ugliness القُبْح
Ugly قبيح
Ultimate (painting) العَمَل التَّصويريّ الأخير
Ultra-violet rays أشعَّة فوق البنفسجيَّة
Ultramarine أزرق بحريّ

To straighten قَوَّم، جَلَّس
To survey رَسَمَ [مُخطَّطًا] (رفعَ مُخطَّطًا)
To tan دبَغ الجلد (جعله صالحًا للاستعمال الصِّناعيّ)
To trace = To copy إسْتَنْسَخ
To transfer أعاد، نَقَل، حَوَّلَ
To tuck up شَمَّر
To value سَعَّر اللَّوحة، ثَمَّن عملًا فنّيًا
To warp كَوَّر، حَدَّب
To wash لَوَّن، ظَلَّل بالألوان المائيّة
To withdraw سَحَب [اللوحة من عرض البيع]
Toilet تزيين
Toledo palace القَصْر [في طليطلة] (من المنشآت المُدجَّنة التي قامت بعد خروج العرب، ولٰكنّها ذات أسلوب إسلاميّ)
Tonality التَّدرُّج اللَّونيّ (حسب تدرُّج الألوان القزحيّة)
Tone اللَّوْن، دَرَجة اللَّون
Tone value قُوَّة اللَّون أو قيمته اللّونيّة
Toning of proofs تَغْيير من لون لآخر
Tool أداة
Tooth-head hammer مِلْطاس، مِلْطَس (مطرقة لتسوية الحجر)
Toothing تَسْنين (حفر أو رسم أو زخرفة على شكل الأسنان)
Toothing stone حَجَر ناتئ
Topaz ياقوت، توباز، طَفاز
Topic = Theme مَوْضوع، عُنصر فنّيّ
Topography الطوبوغرافيا (علم وصف الأرض والتَّضاريس)
Topology عِلْم التَّضاريس، عِلْم الأرض
Torsade جديلة زخرفيّة
Torso جِذْع [التِّمثال أو الصّورة] (عمل فنّيّ يُمثِّل جذع إنسان بدون رأس وأطراف)
Torus حِنية، أخمص، قوصرة (إسورة في عامود)
Toscan تُسْكانيّ [طراز] أو توسكانيّ (يعود إلى تسكانيا في شماليّ إيطاليا)
Toscan capital تاج تسكانيّ
Toscan order النِّظام التُّسكانيّ (نظام معماريّ نسبة إلى منطقة توسكانيا في شمالي إيطاليا)
Totem الطُّوْطَم (تمثال بدائيّ يُمثِّل كائنًا حيوانيًا له مكانة قدسيّة عند القبيلة)
Touch لَمْسة
Tourism السِّياحة
Tourist industry الصِّناعة السِّياحيَّة
Tower البُرْج (بناء شاهق. ومثاله: برج إيفل في باريس وبرج القاهرة) (صورة: ٢٣)
Town center = Down town مَركز المدينة
Town planning تَنْظيم المُدن، مُخطَّط عمرانيّ، تَخْطيط المُدُن
Town walls = Rempart مِتْراس، سور
Toy-making الرِّقامة، صناعة أشياء فنّيّة صغيرة
Traces آثار (بقايا المُنشآت)
Tracing الرَّسيم [على الورق الشَّفّاف]
Tracing paper وَرَق شافّ، كالك
Tradition تَقْليد، عادة
Traffic flow سَرَيان المُرور
Transept المُصالِب (الجناح المُتصالِب في عمق الكنائس)
Transfiguration التَّجلّي [للمسيح]
Translucent هَفّاف، شافّ
Translucent enamel ميناء شافّ
Translucent enamel = Over metallic foil صِناعة الطَّلي بالميناء أو قشرة نحاسيّة للميناء
Transparent شَفّاف

To howl التَّلْوين المُتنافِر
To idealize وَسَمَ بالأمْثل
To identify طابَقَ، تحقّق من الهويّة
To inaugurate دَشّن (افتتح معرضًا أو مُنشأة)
To ink حَبَّر
To interleave ضَمَّن صفحة بيضاء في كتاب
To interpret أوّلَ، فسَّرَ، ترْجَمَ
To knock طَرّقَ [المَعدِن] بمِطْرَقة فشكّله
To lacquer طَلى باللّكّ
To level سَوَّى (تأكّد من سَويّةٍ ما بميزان الزّئبق)، وَصَلَ قطعتين مُختلِفتين
To magnify تكْبير
To make up طَرّى، مَوّهَ
To melt سَبَك، أذابَ، صَهَر
To mend رَتَقَ [القماش] (رقّعه)
To miniaturize نَمْنَم (رسم بدقّة ولوّن بمساحات غير مُدرَّجة مواضيع إيضاحيّة في مخطوطات، كالمُنمَّمات الفارسيّة)
To modernize حَدَّث، عَصَّر (جعله حديثًا مُعاصرًا)
To obliterate طَمَس
To outline خطَّط بإجمال
To paint with excessive care تَأنّق في التّصوير
To paste again التّلصيق المُجدَّد
To patronize رَعى [معرضًا]
To pick لَطَس (طيَّن)
To pick out by colour التّحديد بتضادّ الألوان
To plane سَوّى [لوحًا] (جعله سويًّا)، صَقَلَ، نَجَرَ، سَحَجَ
To polish شَذَّب [الشّيء] (أزال النّتوءات فيه)، صَقَلَ
To portray صَوَّرَ الوجوه
To prettify جَمَّل، زَيَّن
To prick رَسَمَ بالتّنقيط
To profile جَعلَه جانبيًّا
To puddle خَلَطَ [اللّون]
To quench أطفأ، لَطَّف [اللّون]
To raccord وَصَلَ [قطعتين]، كَمَّل
To raise أقامَ [تمثالًا]، نَصَب، عَزَّز، قَوّى
To rase كَسَحَ، نَقَضَ [بناء]
To re-erect أعاد رفع [عمود]
To realize حَقّق، جعله واقعيًّا
To recast سَكَب ثانيةً، صَهَر ثانيةً
To recondition أصْلحه، قَوّمه
To recut أعاد التّشذيب والنّحت
To reduce صَغَّر
To reflect عَكَسَ، ردّ
To refresh أنْعَش [اللّون]
To regenerate أحيا الألوان (جعلها نقيّة)
To reign سَيطَرَ، حَكَمَ
To remove نَقَلَ، حَوّلَ [عملًا فنّيًّا]
To represent مَثّل
To resemble شابَه، حاكى
To restore رَمَّمَ [لوحة أو أثرًا]
To retouch نَقّح وصَحّح ووَضّح
To rework صَلّح
To roughen تَطْبيع الحجر، تَضْريسُه [بواسطة مطرقة مُضرَّسة]
To seal خَتَمَ، رَشَمَ (بخاتم أو روشم)
To shade ظَلَّلَ
To sit جَلَس [للتّصوير] (أحكم مجلسه استعدادًا لتصويره)
To skin (a facade) شادَ، شيَّد، طَيَّن [واجهة أو جدارًا . . .]
To stamp طَبَعَ، مَهَرَ، خَتَمَ
To stand out بَرَزَ [عن الخلفيّة]

To blast = To blow نَفَخَ [الزُّجاج]
To blend the colours ذَوَّبَ الألوان، مَذَقَ (الألوان مُخفَّفة بالماء أو الزَّيت)
To blot out شَطَب
To brighten up لَمَّعَ [الألوان]
To brush رَسَم بالفرشاة، ضَرَب بالفرشاة
To camouflage = To disguise مَوَّه، نَكَّر
To carry = To execute نَفَّذَ
To carve ثَقَّب، حَفَر
To chamfer حَرَّف، شَذَّف [الحافّة]
To clear نَزَعَ الرَّدم
To clear away رَحَّلَ [الرَّدم]
To clip قَصَّ، قَرَضَ
To coat كسا ثانية
To coin money سَكَّ العُملة، ضَرَبَ العُملة
To colour لَوَّن، بَرْقَش (وزَّع الألوان)
To contrast تمايُز، تَبايُن
To copy نَسَخ المُخطَّطات على ورق الكالك
To cut down شَذَّب
To cut into خَرَطَ [الشَّيء بصورة مُستَديرة] (وضعه على دوّار وشكله برأس حادّ)
To damage أضَرَّ، أفْسد
To darken قَتَّم، سَوَّدَ
To darn رَفَأ، رَقَّعَ
To daub صَوَّرَ بألوان صارخة
To decipher حَلَّ رُموز الخطّ أو الكتابة، التّفكيك
To design = to draw خَطَّطَ، رَسَمَ
To detach اِقْتَلَعَ [الفسيفساء أو غيره]
To dirty وَسَّخ، دَنَّس
To disfigure شَوَّهَ [الشَّكل] (أبعده عن صورته)
To dismantle هَدْم الأسْوار
To distroy هَدَمَ، خَرَّبَ، نَقَضَ
To draw رَسَمَ، خَطَّطَ
To dress a window نمّق العرض، نَشَر (عَرَض الأشياء في واجهة أو خزانة)
To dull أخْمَدَ [اللَّون أو الشَّكل]
To dye صَبَغَ، خَضَبَ
To embellish جَمَّل، زَوَّق
To emboss ضَغَطَ، نَقَّرَ، أبْرَزَ
To emboss = To brocade ذَهَّبَ [القماش]، وَشّاه
To encrust = To incrust نَزَّل، رَصَّع (نزَّل معدنًا أو عاجًا في حفر)
To engrave حَفَر، نَقَش
To enlighten فَتَّح [ألوانه]
To erase طَمَس، مَحا
To erect = To raise شَيَّدَ، رَفَعَ، أقامَ، نَصَبَ
To expose = To exhibit عَرَضَ [في معرض]
To fade جَعَلَ اللَّون شاحبًا
To fill up طَمَرَ
To fix ثَبَّت [صورة بَسْتيليَّة]
To fix the origin حدَّ، وضَّح [المنشأ]
To flank حاذى (جعله مُحاذيًا)
To flatter حَسَّنَ، جَمَّلَ [صورة]
To folio رَقَّم الصَّفحات
To form صاغَ، شَكَّل
To fuse ذَوَّبَ
To galvanise كَهْرَبَ، كَلْفَنَ (الكلفنة، تغليف معدنيّ بواسطة الشَّوارد الكهربائيّة)
To glue = To stick صَمَّغ
To goffer طَبَعَ، رَشَمَ
To graduate = To degrade خَفَّف تدريجيًا
To grate نَحَتَ، حَزَّ
To grind سَحَن
To heighten أبْرَزَ [الكتابة أو الصّورة بخطوط بيضاء]

مدريد، مشهور بلوحاته ومخطوطاته)
The Great wall سور الصين
The Last Judgement الدَّيْنونة (يوم القيامة، مشهد فنّي مثاله لوحة ميكل أنجلو على جدار كنيسة السّكستين في روما)
The Last supper العشاء الأخير، المائدة (موضوع مسيحيّ يُمثِّل السَّيِّد المسيح والحواريّين حول المائدة)
The Louvre مُتحَف اللّوفر (في باريس. أضخم متاحف العالم، كان قصرًا، ثمّ أصبح منذ نابليون متحفًا يضمّ تحفًا من أنحاء العالم ولمُختلف الحضارات، ولوحات لجميع المدارس منذ عصر النّهضة)
The Mages = The Eastern kings المَجوس (وتُطلَق على لوحات عبادة المجوس أمام المسيح المولود)
The Nabists الأنْبياء (جماعة من الفنّانين الحديثين المُستشرقين كان يرأسهم سيروزيه)
The Naives البُسَطاء (أتباع مدرسة البدائيّين، في بداية القرن ٢٠، تزعّمها روسّو)
The New Testament العَهْد الجديد، الإنجيل (في الكتاب المُقدَّس)
The Oceanians الأوقيانوسيّون (فنّانو جزر الأوقيانوس)
The Old Testament العَهْد القديم، التَّوراة
The Original Sin الخطيئة الأولى (خطيئة حوّاء المُتعَلِّقة بالتُّفاحة، وهي موضوع عالجه كثير من المُصوِّرين)
The Primitives الفنّانون البدائيّون
The three graces الفاتِنات الثَّلاث
Theatre مَسْرَح
Theatrical مَسْرَحيّ
Theorician عالِم نظريّ
Theory نَظَرِيَّة
Thick سَميك، ثَخين
Thick set مُجَمَّع
Thickness سَماكة [الشَّيء]
Thin رَقيق، رهيف
Thread-like خَيْطيّ الشَّكل
Three faced ثُلاثيّ الوجوه
Three foiled arch قَوْس ثُلاثيّ الفصوص
Threshold = Sill عَتَبة (درجة في أسفل الباب)
Thyrsus الشِّمراخ، الثّرسوس (زهرة تُتوِّج رمحًا ملفوفًا بأغصان الكرمة كان يحمله باخوس)
Tiara قَلَنسوة، تاج
Tie-beam وَتَر رابط [بين نهايتي العقد]
Tier نَسَق، صفّ عريض من الأعمدة أو غيرها، إفْريز زخرفيّ مَنْحوت
Tierceron مُضلَّعات القبَّة
Tigerish أنْمَر (مُبقَّع على هيئة جِلْد النَّمِر)
Tile قِرْميد
Tile = Square لَوْح مُربَّع
Tile kiln مَعْمَل قرميد
Timber-roof جَمَلون (سقف مُسنَّم)
Tin قِصدير
Tin-foil قِصدير المرايا (يُغلَّف به الزُّجاج فيصبح مرايا)
Tin-pan إناءُ رِيَش الرَّسّام، مرقاشيّة (إناء أسطوانيّ يضع فيه الفنّان ريشه العالية)
Tincture الصِّبغة
Tinctures لَوْن، ألوان مينائيَّة
Tinted مَصْبوغ
Title page صَفْحة العنوان (داخل الكتاب)
To bind ضَبَّر [الكتاب]، غلَّفه، جلَّد [كتابًا]
To bite قَرَض (تأثير الحموض على النُّحاس في الحفر)

Systems of construction أنظِمَة البناء

Systyle مُتقارِب الأعمدة [معبد] (المسافة بين أعمدته تُعادِل مِثْلَي قُطر العمود)

T

Tablature جَدْوَل، قائمة، صورة في سقف أو جدار

Table مِنضَدَة

Tablet = Shelf رَقيم، لُوَيْح (لوح طينيّ منقوش عليه بكتابة مِسْماريّة) (صورة: ٥٣)

Tablinum غُرفة استقبال أو متحف الدار (في البيت الرّوماني)

Taboo الحَرام، المُحرَّم

Tachism البُقْعيّة (طريقة في التّلوين المُبقَّع)

Tachists البُقْعيّون

Tail الوَجْه الخلفيّ للعُمْلة، القفا

Talc الطَّلق (صبغ أحمر تُصبَغ به الجلود أو غيرها)

Tambour طَبْلَة

Tanned مُخضَّب، مَدْبوغ

Tanning الدِّباغة

Tapestry البِساطَة (فنّ البُسُط والسَّجّاد الفنّيّ ومنه الغوبلان والأوبسّون)، صِناعة السَّجّاد (أو البسط الفنّيّة بالنَّول اليدويّ)

Tapestry = Low-warp صِناعة السَّجّاد، أُفقيّ السَّدى

Tapestry-factory مَشْغَل السَّجّاد الفنّيّ

Tapestry mending رَفْو، لَفْق

Taste ذَوْق (الحسّ بالجمال الفنّيّ)

Tattooing الوَشْم (صُوَر على الجلد بإبرة ولون النّيلج)

Tawny وَحْشيّ (لون)

Teak ساج (خشب التيك)

Tears زَخارف دَمْعيّة الشّكل (على شكل الدُّموع)

Technique تِقْنيّة، تِقْنيّ (الإتقان العلميّ في الفنّ)

Technology التّقانة (علم الصّنائع والفنون)

Telamon ركيزة بشكل إنسان

Temple المَعْبَد (مُؤلّف من هيكل وسور خارجيّ وسور داخليّ)

Temptation إغْواء

Tendency نَزْعة، اتّجاه فنّيّ

Tennis court مَلْعب كرة المَضْرِب

Tent خَيْمة [من القماش]

Tepid bath القسم الفاتر من الحمّام الرُّومانيّ (الوسطانيّ)

Terminal figure تِمثال وجهيّ مُنتهٍ

Terminology عِلْم المُصْطَلَحات

Terrace السَّطْح، الرَّصيف

Tessera فَصّ الفُسَيْفِساء

Testament الوَصِيَّة، العَهْد

Tetrapyl تترابيل (نصب رُباعيّ الأعمدة رومانيّ) (صورة: ٢٨)

Textiles المَنْسوجات

Texture مَلْمس [اللّوحة] (التّأثيرات البارزة التي تتركها خامة التّصوير)

Thatch = Quill قَصَبة [للكتابة]

The ambulants الجَوّالون (مُصوِّرون روس من القرن ١٩)

The Ancient of Days صورة الرَّبّ [مُجسَّدة]

The Bauhaus الباوهاوس، بيت العمارة (مدرسة فنّيّة ومعماريّة ظهرت عام ١٩١٩ في فايمار قادها غروبيوس وأصدقاؤه)

The Beautiful = Handsome الجميل، الوسيم

The Bible التَّوراة (الكتاب المُقدّس أو العهد القديم)

The Escurial Palace الإسْكوريال (مُتحَف في

Structure بِنْية

Stucco زَخرفة جِصِّيَّة

Stucco-work الزَّخرفة الجِصِّيَّة

Stucco-worker عامِل الجِصِّيات، جَصّاص، المُزَخْرِف الجِصّيّ

Studio مَرْسَم، مُحْتَرَف، مَنْحَت

Study دِراسة، دَرْس، بَحْث (في الفنّ، العمل التَّحضيري)

Study from nature دِراسة عن الطَّبيعة

Study of nude دِراسة عُرْي

Study of the nude دِراسة العُرْيَة

Stump القِطْعة، الجُذَيْع

Stupa أُسْطُبة (نصب نحتيّ مِعْماريّ بوذيّ على شكل هرم)

Style = Stilus أُسلوب، نمط، طراز

Stylisation النَّمَطِيَّة

Stylised مُنمَّط (مُحرَّف حسب أسلوب أو نمط خاصّ)

Stylistic نَمَطِيّ (يتبع أسلوبًا واحدًا)

Subdivision الإفْراز (تقسيم الأرض)

Subject مَوْضوع

Subjective ذاتِيّ (غير موضوعيّ)

Sublime الجليل، السامي، الجَزْل

Subsidy إعانة

Substruction الأساس [في اللَّوحة]، أساس [البناء]

Suburb ضاحِية، رَبَض

Suite of rooms تَراصُف [الغُرَف]

Sulphur yellow أصفر كبريتيّ (كاشف قريب من البياض)

Sumer سومر (حضارة رافديّة عاصمتها لاغاش (ق ٣٠ ق.م) أشهر ملوكها غوديا) (صورة: ٦٥)

Sumptuous = Splendid فَخْم

Sumptuousness فَخامة

Sunday painter مُصوِّر هاوٍ (يرسم أيّام العطل)

Superstructure البِنْية الفَوْقِيَّة

Supple لَيِّن

Support سِناد [التَّلوين الميناتيّ]، مِسْنَد، حامِل

Supporting figure أطلنط (عمود بشكل إنسان)

Supposed likeness قريب

Suprematism التَّفوُّقِيَّة (اتِّجاه فنّيّ تجريديّ عقلانيّ قاده مالفيتش)

Surface سَطْح

Surface coated paper وَرَق مَصْقول

Surrealism السّرياليَّة (مُعرَّبة، اتِّجاه في الفنّ الحديث يعتمد على ما وراء الواقع، أشهر مَن يُمثِّله: سلفدور دالي) (صورة: ٦٢)

Surrounding = Atmosphere جوّ، بيئة

Survey سَبْر، مَسْح [المناطق الأثريَّة]

Suspected مُريب

Swelling اِنْتِفاخ، مُنتَفِخ

Swelling column عمود مُنتَفِخ

Swimming pool البِرْكة [للسِّباحة]

Sword السَّيف، الحُسام

Symbolic رمزيّ

Symbolism الرَّمزيَّة (اتِّجاه فنّيّ شائع ويعتمد على التَّرميز في عناصر الموضوع أو ألوانه ولقد أُطلق مرّة على أسلوب غوغان)

Symmetry التَّقابُل، التَّناظُر، التَّعاطُف

Symphony السَّمْفونيَّة، المَلْحنة (القطعة الموسيقيَّة غير الغنائيَّة)

Synagogue الكَنيس (معبد اليهود)

Syndicate of craftsmen and artists نَقابة الحِرَفيّين والفنَّانين

Synthetic المَرحلة التَّركيبيَّة (في الأسلوب التَّكعيبيّ)

English	Arabic
	التَّجليد]
Standard	مِعْيار
Standard measure	مِقْياس، مِعْيار
Standing figure	صورة قائمة
Standing nude figure	العُرْية الواقِفة
Standing stone	الحَجَر المَنْصوب (النُّصب)
Staple	مِزْلَج
State before letters	قَبل التَّمام (طبعة في الحفر)
Static	ساكِن، جامِد
Station	مَحطّة
Statuary	مَثّال (صانع التّماثيل)، نَحت التّماثيل
Statue	تِمثال (عمل فنّيّ مُجسّم)
Statue-column	التّمثال العمود (عمود على شكل تمثال بشريّ)
Statue of garden	تِمثال الحديقة
Stature = Height	قامة، قَوام
Steel-engraving	نَقْش على الفولاذ
Steelyard	قَبّان
Stela	نُصَيْب، مِسلّة صغيرة
Stem	ساق [الورقة أو الزَّهرة]
Stenciling	رَسْم مَشفوف
Step	دَرَجة [سُلَّم]، عَتَبة
Stick	عصًا
Still-life	طبيعة صامِتة (موضوع فنّيّ يُمثّل أشياء أو فواكه . . .) (صورة: ٧٠)
Still-life painter	مُصوِّر الطّبيعة الصّامِتة
Stilted arch	قَوْس مُتطاوِل
Stipple engraving	نَقْش تَنْقيطيّ (بطريقة التّنقير بمِنْقار حديديّ)
Stippling	التّنقيطيّة (مدرسة الانطباعيّين المُحدَثين)
Stone	حَجَر [طبيعيّ]
Stone avenues = Alignement	تَصْفيف
	[المنهير] (طريق مُحدَّد بأحجار ضخمة من العصر النيوليتيّ أي الحجريّ الحديث)
Stone-chip	كُسارة الحجارة
Stone-cutter	نَقّاش في الحجر
Stone-cutting	نَحت الأحجار، تَقْطيط الأحجار
Stone-yard	وَرْشَة
Stonework	التّحصيب (العمارة بالحصى أو بالحجر غير المنحوت)
Storage pit	نَبْر: ج: أنبار (الصّوامع العالية للحبوب)
Store-room	مَخْزَن، مُستَوْدَع
Storey (one)	طابق واحد
Storey = Floor	الطابَق [دَوْر في عمارة]
Stovage	التّجفيف [بالبخار]
Stove	مَوْقِد [للشّيّ]، مِدْفأة
Stove = Fire place	بَيْت النار [في الحمّامات]
Stratigraphy	تَصْنيف [طبقات الأرض]
Straw-coloured	تِبنيّ [اللّون]
Straw-yellow	أصفر تبنيّ
Strawberry	أحمر شَيْلكيّ (ويُقال أحمر الفريز)
Streaked	مُخطَّط، مُقلَّم
Street	شارِع
Street pattern	شَبَكات الشّوارع
Strengthening-piece	دِعامة
Strewing	نَبْتة
Striking	صورة ناطِقة (مُطابِقة للواقع ومُعبِّرة)
Striking off	السَّحب (تَعدُّد النُّسَخ)
String of beads	اللّؤلؤ، أو لؤلؤيّات (صيغة زخرفة بشكل حبّات اللّؤلؤ)
Strokes	خُطوط تَرْسيميّة
Stronghold	قَلْعة، مَنعة
Strongly expressed	مُؤثِّر
Structural	بِنيويّ، تركيبيّ

Socialist realism الواقِعيّة الاشتراكيّة (مبدأ في الفنّ ق ٢٠ ، مُطبَّق في الدُّوَل الاشتراكيّة)

Soffit بَطْن [القوس]

Solitaire الماسة المُفْرَدة (في خاتم)

Sonorousness رنين

Sound-board سُلَّم الانسجام (قائمة تُبيِّن الألوان الأكثر انسجامًا مع غيرها)، مِشَدُّ التّناغُم

Sounding سَبْر

Souvenir = Present = Offer ذِكرى، تَذْكِرة، هَدِيَّة

Space المَدى، الحيِّز، الفراغ

Spalling-hammer مِطْرَقة التّسوية (ذات رأسين لتسوية الحجر ونقره)

Span وِسْعَة [بين طرفي قوس أو جسر]

Specifications مُواصَفات

Specimen عَيِّنة، جزئيّة

Speckled مُوشًّى [بالطَّريقة الصِّينيّة]

Spectacle مَشْهَد، مَنْظَر

Spectator المُشاهِد

Spectral colours لَوْن، ألوان الطَّيف [السَّبعة] (البنفسجيّ، الأزرق، الأخضر، الأصفر، البرتقاليّ، الأحمر، القرنفليّ)

Spectrum الطَّيْف الشَّمسيّ

Spell = Talisman الطِّلَّسم، التَّعْويذة

Sphere الكُرَة

Spherical كُرَوِيّ

Sphinx أبو الهَوْل (تمثال ضخم: جسم أسد ورأس بشريّ) (صورة: ٢)

Spindle مِغْزَل

Spiral design لَوْلَبِيّ الشَّكل

Spiral plutings مُتعرِّجات بشكل S

Spiritual perspective المَنْظور الرُّوحيّ (وهو منظور مُتَوازي الأشعّة الضَّوئيّة لا يحترم العمق والبعد الثّالث ويختصّ به الفنّ الإسلاميّ)

Spiritualization الرَّوْحنة (التّحويل الرّوحيّ)

Splay كُوَّة، فُرْجة

Splendid رائع، فَخْم

Splice جَدْل [حَبْلَين]

Spoil earth رَدْم

Spotlight مُسْقِط، مِنْوار (مصدر ضوئيّ ساطع)

Spray painting التّصوير بالبخّاخ

Springer كَتِف [العَقْد أو القَوْس]

Springing مُنْطَلَق [قوس]

Spurious = False مُزيَّف، غير أصيل

Square halo هالَة مُربَّعة [للأحياء]

Square rule الكوس (المِسْطَرة الدّائريّة)

Squinch رُكن، عَقْد الزاوية (في زاوية قاعدة القبّة) (صورة: ٥٥)

Stability إسْتقرار، ثَبات

Stable إصطبل

Stadium مَلْعب [للرِّياضة]

Stage direction إخْراج [مَسرحيّ]

Stain بُقْعة (لون أو غيره)

Stair way سُلَّم، دَرج

Staircase مِرْقاة (بيت الدَّرج)

Stake شاخِص، صُوَّة (علام يُستعمَل في المساحة)

Stalactites = Muquarnas المُقرْنَصات أو المُقرْبَصات، الهَوابِط (صورة: ١١٩)

Stalactitic vault عَقْد مُقرنَص (إسلاميّ مُزيَّن بنوازِل زُخرفيّة تُسمّى المُقرْنَصات)

Stamp خاتَم، طابَع، طَبْعة، طابع بريديّ

Stamp-collector هاوي الطَّوابع

Stamping الرَّشْم [النَّقش بخاتم أو روشم]

Stamping = Cutting out تَقْطيع الزَّخارف

Stamping in blind الطِّباعة المَضْغوطة [في

Sigillate مَخْتوم، مَرْشوم (بخاتم أو روشم)
Sigillography عِلْم دراسة الأختام أو الرَّواشِم
Signature تَوْقيع
Signboard painter مُصوِّر إعلاميّ (مُصوِّر اللَّوحات الإعلانيَّة)
Signed مُوقَّع (عمل فنّيّ مُتميِّز مُوقَّع من الفنَّان)
Silhouette = Outline portrait = Shades خَيال صورة
Silhouettiste المُصوِّر الظِّلّيّ (مُصوِّر لِحدود الشَّكل)
Silk حَرير
Silk-goods مَصْنوعات الحرير
Silk-screen الطَّبع على القماش (باستعمال الشَّمع لتغطية قسم غير نافذ ثمّ يُضغَط الحبر على القسم النافذ في الشاشة فيُطبَع على الورق أو القماش)
Silver point drawing رَسْم بالمنقاش الفضّيّ
Silverplate فِضّيّات
Silverstain أصفر فضّيّ
Similar شبيه، نُسخة طبق الأصل، راموز، مُشابِه
Simplicity البَساطة
Simplification تَبْسيط
Siren سيرينة، جِنّيّة البحر (حسناء نصفها سمكة: رأس امرأة وجسم سمكة)
Site مَوْقِع [أثريّ]
Site of construction مَوْقِع [البناء]
Sitter جَليس (نموذج إنسانيّ يجلس للمُصوِّر)
Sitting الجَلْسة [للتَّصوير]
Sitting for a portrait جَلْسة (مُدَّة الجلوس للتَّصوير)
Size قِياس، قَطْع، قَدْر، مِقْياس [القامة]
Size of execution قَدْر التَّنفيذ أو بُعْده
Skeleton هَيْكَل عظميّ (صورة: ١٣٥)
Sketch مُجْمَل الرَّسم، مُخطَّط إجماليّ، رَسْم أوّليّ، الرُّسَيْم (سريع وتحضيريّ)، مُجْمَل العمارة، مُخطط إجماليّ
Sketched مَرْسوم، مُخطَّط
Skill مَهارَة، حِذْق
Skin تَقشُّر [غلاف التَّماثيل ونحوها]، جِلْد [الجسم]
Sky-blue أزرق سماويّ
Skyscraper ناطِحة سحاب، الطِّربال، المُنيفة (بناء مُرتفع ذو طوابق تصل إلى المئات عددًا، نراها في شيكاغو ونيويورك وغيرها)
Slab شريحة [من حجر ورخام]، لوح، شاهِدة قبر
Slab = Pavement بلاط، تَبْليط
Slate-grey رماديّ أردوازيّ (غامق)
Slaughter house مَسْلَخ، مَذْبَح
Sleeve رِدْن، كمّ
Slope حَدَر، مُنْحَدَر
Small bag كُيَيْس (كيس صغير)
Small castle قُصَيْر (قصر صغير)
Small chisel مِنْقاش، مِنْقَش
Small column عُمَيْد (عمود صغير)
Small letter حَرْف صغير
Small pedestal قُوَيْعِدَة (قاعدة تمثال صغيرة)
Small picture لُوَيْحَة فنّيّة (لوحة تصويريّة صغيرة)
Small sculpture نَحيتة (قطعة نحتيّة فنّيّة صغيرة)
Small statue تِمثال صغير
Smallage الكَرَفْس (شكل ورقة للزّخرفة القُوطيّة)
Smalt سِمَلْط (مُكعَّب زجاجيّ للفسيفساء)
Smoke proof تَجْرِبة اختباريّة للمحفور (الطَّبعة الأولى في الحفر)
Snob النَّافِج، المُتشوِّف الذي يَتعاظم ويَتفاخر
Sober style أُسلوب مُتقشِّف
Social structure الهَيْكل الاجتماعيّ

Secular علمانيّ (غير دينيّ)
Secular = Profane دُنيويّ (صفة موضوع فنّيّ)
Seductive مُغْرٍ، يُثير الاهتمام
Segmental arch قَوْس مَوْتور
Self-made = Self-educated عِصاميّ (فنّان عَلَّم نفسه بنفسه)
Self-portrait صورة ذاتيّة [للرّسّام]
Semantic (art) اللُّغويّ [الفنّ]
Semicircular arch قَوْس نِصْف دائريّ
Sense of space الحِسّ بالمدى
Senses الحَواسّ (الحواسّ الخمس)
Sensuousness الشّهوانيّة
Sentimental عاطِفيّ
Sentimentalism العاطِفيّة
Sepia drawing رَسْم بالحبّار (صبغة من سمك الحبّار)
Sepia-drawing (seiche) سِيْبِيا، حبّاريّ (لون يُنسَب إلى سمك الحبّار وهو تلوين مائيّ)
Sepia wash drawing الرّسم المائيّ بالألوان التّرابيّة (ويُسمّى الغواش أو السيبيا)
Seraphim ساروفيم أو سيرافيم (ملاك)
Serie made مَجْموعة، سِلْسلة
Set of shelves = Shelf رَفّ
Setting مُحيط الشّيء، ما يُحيطه
Setting up of side-scenes تَثْبيت الزُّخرف
Settlement = Establishment مُؤسَّسة، مُنشأة
Sevres blue أزرق سيفر (نسبة إلى مدينة سيفر، وهو لون غامق، وهٰذه المدينة الفرنسيّة مشهورة بصناعة الخزفيّات)
Sewer ميزاب، بالوعة
Shade الشِّية ج: شِيات (فُروق خفيفة في اللّون نفسه. والشِّية من الوشي)، دَرَجة اللّون أو الصِّبغة
Shaded مَوْشيّ [من الشِّية] (ألوانه مُدرَّجة)
Shadow الظِّلّ
Shaft جِذْع العمود (بدن العمود ما عدا القاعدة والتّاج)
Shagreen سَبْت (جلد مُحبَّب قاسٍ للتّجليد)
Shape شَكْل، مِنوال
Shapeless = Amorphous عديم الشّكل
Sheath غِمْد [السّيف]، قِراب
Sheathed مُغمَّد (للتّمثال إذا كان ذا غمد)
Shed = Hangar سَقيفة
Shell الخَزَف الصَّدفيّ (يُسمّى الصّدف)، الصَّدَف، القَوْقعة، الفَلْس، السَّفَط (ج: أسفاط، قشر جلد السّمك)
Shelter مَلْجأ
Sherd كِسْرة [فخّار]
Shingle الغِمْو (لوح من الخشب لتغطية السّقوف)، القُدَّة (خشبة الصّقائل)
Shop الدُّكّان، الحانوت
Shop-window خِزانة زجاجيّة، واجهة
Shorthand الاخْتزال (كتابة اصطلاحيّة مُختصَرة)
Shot-colour لَوْن ذو بريق مُتغيّر (يُشبه ألوان رقبة الحمام)
Shot-coloured عُنق الحَمام (لون مُتقلّب مُتلألئ)، مُتعدّد الألوان
Show-glass مِنْظار الأشكال
Shrine مُقام (مَدْفَن مُقدّس)
Shrinkage انْقباض، تَقلُّص، انْكماش [الطّين]
Shutter لَوْح، مِصْراع [من لوحة ثلاثيّة]
Siccative مُجَفِّف
Side جانب [من حائط]
Side = Lateral جانبيّ
Side nave الجَناح الجانبيّ
Side-view مَنْظر جانبيّ (مأخوذ من الجانب)

Salmon-coloured زَهريّ
Salver طَبَق
Sample نَموذَج، عَيِّنَة
Sanctuary الحَرَم (مكان الصَّلاة والعبادة المَسْقوف)
Sand الرَّمل
Sanguine = Red chalk الآجُر الأحمر
Sanguine drawing رَسْم بالقلم الأحمر
Sapphire صفير، ياقوت أزرق
Sarcophagus ناووس (تابوت حجريّ عليه زخارف ومواضيع نحتيَّة بارزة في خارجه)
Sash مِنْديل، وِشاح
Sassanide art الساسانيّ (فنّ إيرانيّ قديم ق ٣) (صورة: ٦١)
Satellite المدينة، المَوقع
Satyr الساتير (كائن خرافيّ بأقدام الماعز)
Saw مِنْشار
Saw teeth أسنان المِنْشار (زخرفة)
Sawworks مَنْشَرة
Scaffolding سِقالة، صِقالة (هيكل خشبيّ مُؤقَّت في العمارة)
Scale = Ladder مِقْياس [الخارطة]، سُلَّم
Scale-work = Imbrication تَراكُب
Scarlet قِرْمزيّ، ذريحيّ (لون أحمر)
Scene مَشْهَد (ونُطلق على لوحة تَضمّ المسيح والحواريّين حول المائدة)
Scene painter مُصوِّر المَشاهِد المسرحيَّة
Scenography فنّ تصوير المشاهد
Sceptre صَوْلجان (عصًا ذات نهاية غليظة مُزخرَفة)
Scheduled monument آبِدة مُصنَّفة (أثريًّا)
School مدرسة (اتِّجاه فنّيّ)
Schoolwork عَمَل مدرسيّ
Sciography فنّ تصوير الظِّلال (تصوير بالمقصّ)
Scissors مِقَصّ
Scope عُمْق الصّورة أو مجالها، الحقل
Scrap خِرْقة، مِزْقة
Scraper مِنْقاش (أداة النَّقّاش) (صورة: ١٢٣)، مِحَكّ، كاشِطة
Screen شاشة
Scroll = Cartouch لَوْحة مرسومة رمزيّة
Scroll painting لفيفة مُصوَّرة عرضانيّة يابانيّة
Sculpted altar piece رافِدة [المذبح] المنحوتة
Sculptor نَحّات حجريّ أو رُخاميّ
Sculptress نَحّاتة (السَّيِّدة النَّحاتة التي تُمارِس فنّ النَّحت)
Sculptural نَحْتيّ (نسبة للنَّحت)
Sculpture museum مُتحَف النَّحت
Sculptured مَنْحوت
Scumble طَبقة خفيفة من اللّون الكامد، تَرْقيق الألوان بالفرك
Sea-green = Celadon أخضر باهت سيلادونيّ (لون يُشابه حجر السيلادون)
Sea-horse فرس البحر
Sea painter مُصوِّر البِحار
Seal خاتَم، طابَع، رَوْشَم
Seascape مَنْظر بحريّ
Seat مُقام، مَقرّ
Seated figure صورة جالِسة
Seated nude العُرْية الجالِسة
Secession (style) إنْفِصال (حركة تعبيريَّة في التَّصوير أوجدها الفنّان النَّروجيّ مونخ عام ١٨٩٢)
Secession [Group] جَماعة الانفصاليّين (من الفنّانين الألمان الطَّليعيّين)
Section مَقْطَع [في مُخطَّط العمارة]

Roughing chisel مِنْحات (أداة للنّحت)

Round دائرة (شكل مُستدير)

Round slice دولاب صغير، قرص دائريّ، شَريحة مُستديرة

Round turf-slope مَرْجة مُدرَّجة

Round-window نافِذة مُدوَّرة

Roundel النَّفيرة (لوحة نافرة دائريّة)

Routine الخِبرة بالمُمارَسة، الروتين

Row of palmettes إفريز من السَّعف (من أوراق النَّخيل أي الجريد)

Royal blue أزرق مَلكيّ

Rubbed رَسْم مَفروك

Rubbing = Frottage الرَّسْم بالفرك (اشتهر به ماكس إرنست)

Rubbish = Rubbles أَنقاض

Rubble stone الدَّبش، الإثْلَب (الحجر غير المنحوت، الغشيم عند العوام)

Ruby ياقوت أحمر

Ruddy قِرمزيّ، عقيقيّ اللّون

Ruins أطلال (صورة: ١٢)

Rule قاعِدة

Running hand الخطّ الدارج أو اللّيّن

Rural ريفيّ

Russet أَصْهَب (لون بين الأصفر والأحمر)

Rust coloured صَدئيّ (لون عَكِر)

Rustic work طِراز ريفيّ

Rutilant colour لَوْن زاهٍ، لامِع



Sacrement القُربان (يُقدَّم للآلهة في المعابد)

Sadle-roof جَمَلون (سقف مُسنَّم)

Saffron الزَّعفران

بدقّة، ظهر في فرنسا ق ١٨، من أتباعه: بوشيه، فراغونار، واطو)، حَصويّ (أسلوب زخرفيّ بالحصى)

Role دَوْر [المُؤلِّف]

Roll = Scroll لفيفة [بردي أو غيره] طومار

Roller مِطْبَع التَّضريس (أسطوانة مُضرَّسة لنقش أو طبع المُضرَّسات)، دولاب [لرسم الزَّخارف على أغلفة الكتب]

Roman art الفنّ الرّومانيّ (وثنيّ كلاسيّ أخذ مبادئه من الفنّ الإتروسكيّ والإغريقيّ)

Roman type المَلامِح الرّومانيّة

Romanesque art الفنّ الرّوميّ (مسيحيّ ق ١١)

Romantic رومانتيّ (خياليّ أو قصصيّ أو تغزُّليّ كما في أعمال دولاكروا المغربيّة، ومنها لوحته "نسوة الجزائر")

Romanticism الرّومانتيّة (اتّجاه تعبيريّ خياليّ في الفنّ ظهر ق ١٨، من أبرز مُمثّليه في التّصوير: دولاكروا، وجيريكو بلوحته المشهورة طوف ميدوزا، وفي النّحت رودان) (صورة: ٥٦)

Roof سَطْح [البناء]

Roofing تَسْطيح (إنشاء سطوح)

Roomy = Spacious رَحْب

Rose-diamond ماس مُشذَّب أو مُقطَّط

Rose window زَهْريّة (نافذة مُدوَّرة في واجهة الكاتدرائيّة وفيها زخرفة زجاجيّة دائريّة على شكل وردة أو نجمة) (صورة: ٦٠)، نافِذة زهريّة (فوق لوحات الكنيسة) (صورة: ١٢٩)

Rotary exhibition مَعْرَض مَطْويّ، طوماريّ (يحوي لوحات قماشيّة مَطْويّة)

Rotogravure الحَفْر الروتوغرافيّ (طريقة في سحب الرَّواسم المُحزَّزة)

Rotunda طارِمة (بناء دائريّ مُقبَّب) (صورة: ٦٩)

Rough-sketch رَسْم سريع

Resurrection البَعْث، النُّشور (بعد الموت)

Retaining wall = Law wall جِدار استناديّ

Retouching تَنْقيح، تَهْذيب، تَنْميق

Retrospective exhibition مَعْرَض شامِل لأعمال ماضية (معرض استرجاعيّ)، مَعْرَض شامِل (يضمّ جميع أعمال العارض)

Return to the antique العَوْدة إلى القديم

Return to the middle ages العَوْدة إلى العصور الوسطى

Reuse إعادة الاستعمال (في العمارة، تُستَعمل عناصر مِعْماريَّة قديمة في بناء جديد)

Reverse of medal خَلْف النَّوْط (الوجه الخلفيّ من النَّوْط)

Reverse of panel خَلْف اللَّوحة (الوجه الخلفيّ من اللَّوحة)

Rhombus مُعَيَّن (شكل هندسيّ رُباعيّ)

Rhythm إيقاع، وَزْن (اصطلاح موسيقيّ يُستعمَل في الفنّ التَّشكيليّ)

Ribbon شريط

Rigid صَلْد

Ritual شَعائريّ، طُقوسيّ

Road طريق

Robe رِداء

Rock صَخْر

Rock-crystal بِلّور نقيّ، كريستال صخريّ

Rock-drawing نَقْش صخريّ (تشكيل بارِز على الصُّخور كما في الهند وإيران)، رَسْم صَخْريّ

Rock-painting التَّصوير على الصُّخور

Rock-sculpture نَحْت صخريّ

Rock work حَصويَّة (زخرفة بالحصى)

Rock-work maker مُنَضِّد الحصى

Rococo روكوكو (الكلمة من rocaille, الصَّدف، والأسلوب يعتمد على رصف الألوان ١٩ في إنكلترا وبداية ق ١٨ في فرنسا في عهد الوصاية على العرش)

Region إقْليم

Regulator مُنظِّم

Rehabilitation إحْياء

Reinforcement تَعْزيز، تَقْوية

Relief نُتوء، نَقْش أو نَحْت نافِر

Religious painter مُصوِّر دينيّ

Remodelling إعادة الصَّبّ (إعادة صبّ التِّمثال أو الزَّخرفة بقالب جاهز)

Renaissance عَصْر النَّهضة (تمّ في إيطاليا خلال القرنين ١٥ - ١٦ . ومن أبرز الشَّواهد عليه في العمارة، كنيسة القدّيس بطرس في الفاتيكان) (صورة: ٧٧)

Rent إيجار [العقارات]

Reorganization إصْلاح، إعادة التَّرتيب

Repair تَصْليح، رَأْب

Repertory قائمة، جَدْوَل

Replica عَمَل فنّيّ مُستنسَخ

Representation تَمْثيل، إظهار (نَقْل الشَّبه في التَّصوير والنَّحت)

Reproduction لَوْحة مُسْتَنْسَخة (غير أصليَّة)

Reproductive engraver نَقّاش ناسِخ

Resemblance مُشابَهَة

Residence الإقامة

Resistance مُقاوَمَة

Resonance طَنين

Resources مَوارِد

Restitution إرْجاع، إعادة (تحويل صورة إلى مُخطَّط أو إعادة الصّورة إلى أصلها)

Restored مُرمَّم، مُصَلَّح

Restoring تَرْميم [الآثار] (إصلاحها دون زيادة إلّا عند الضَّرورة)

Questionnaire إسْتبيان (بيان معلومات تفصيليّة)
Quill قَلَم (قصبة الكتابة من نبات يُسمّى القلم ويُطْلَق الاسم على نوع من الخُطوط فيُقال قلم الثلث)
Quilt تَقْسيمات مَحشُوّة

R

Radiating مُشِعّ، ذو أشعّة
Radiograph صورة بالأشعّة السّينيّة
Radioscopy تَنْظير بالأشعّة السّينيّة
Raft طَوْف (لوح خشبيّ عوّام)
Rafter رافِدة (شريط خشبيّ)
Rag خِرْقة
Rag paper وَرَق قماشيّ
Rail حاجِز أماميّ، درابزون
Rainbow قَوْسُ قُزَح، القُزَحيّة (مُؤلّف من الألوان السّبعة)
Raised arch قَوْس مُعلّى مرفوع على دِعامتين
Ramp مُنْحَدَر
Rampart walk طريق الحَرَس [في القلعة]، مَمَرّ دفاعيّ [في حصن]
Range of colours سُلّم الألوان (تدرُّج اللّون الواحد. وفي اللّون الأخضر يوجد ٨٠ درجة)
Rasp مِبْشَر، مِبْرَد، مِسْحَل
Rattan الأسَل (قصب هنديّ)
Ravelin سور هِلاليّ، سُقاطة الحجارة
Raw خام (غير مُصنّع)
Raw materials الخامات، المَوادّ الأوّليّة
Rayonism الشُّعاعيّة (اتّجاه روسيّ في الفنّ التّجريديّ الحديث يُحاكي المُستقبليّة)
Ready-made الأشياء الجاهِزة (طريقة في الفنّ ابتكرها دوشان عام ١٩٢٠)

Realism الواقِعيّة (نزعة فنّيّة تَقوم على التّقيُّد بالواقع) (صورة: ١٣٦)
Reality الواقِع، الحَقيقة
Ream غُصن فرعيّ
Rear nude العُرْية المَثْنيّة (العاري من الخلف)
Rebel مُتمرِّد
Rebuilding = Repair تَرْميم، إعادة البناء
Reclining figure صورة مُستَلْقِية
Reclining nude العُرْية المُستَلقِية
Reconstitution إعادة البناء
Reconstruction إعادة [البناء]
Recreation التّرفيه
Red أحمر (لون أساسيّ من الألوان السّبعة)
Red chalk = Rubric أحمر تُرابيّ (لون)
Red marble رُخام أحمر مُبَرْقَش
Red sand-stone حُثّ (حجر رمليّ أحمر)
Red-speckled مُبَرْقَش، مُرَقَّط [فخّار]
Reddish مُحمَرّ
Rediscover كَشَف، عَثَر على
Reduction التّصغير
Reed قَصَب [الكتابة] (نبات قصب يُقَطُّ فيُصبح قلمًا)
Refectory قاعة طعام [في الدّير]
Refined مُصفّى، مُرْهَف
Refinement تَصْفية، تَنْقية
Reflection بَريق
Reflector عاكِس
Reformation الإصْلاح (نزعة تصحيحيّة، من أشهرها الإصلاح الدينيّ الذي تمّ في القرن الخامس عشر)
Refraction إنْحراف، إنْكسار
Refractory مُنْشَقّ [عن مدرسة]
Regency style أسلوب ريجنسيّ (ظهر في بداية ق

Projection إسقاط النّور أو الظِّلّ، عَرْض

Projection = Set off نُتوء، بُروز (في العمارة)

Projection lantern = Epidiascope فانوس للعرض، فانوس الإسقاط (جهاز عرض الشّفافات)

Pronaos القسم الأماميّ من المعبد الرّومانيّ (المشلح)

Prop مُرْتكَز (نقطة الارتكاز)

Propaganda دِعاية، إعلام

Proportion التّناسُب

Proportions النِّسَب، الأبْعاد

Propylaeum مَدْخل المعبد (بناء مُستَقلّ ومثاله في أكروبول أثينا)

Protection حِماية [المَباني]

Protodoric capital تاج قبل الدّوريّ

Protohistoric فَجْر التاريخ (قُبَيْل التاريخ وبدايته أي القرن الثالث ق.م)

Protomothec مُتحَف التّماثيل النّصفيّة

Protoplasts آدم وحوّاء، الكائنان الأوّليّان

Prototype المِثال النّموذجيّ، المِثال، الأنموذج

Prune-coloured خَوْخيّ (لون أزرق مُحمَرّ)

Prussian blue أزرق بروسيّ (ألمانيّ وهو غامق)

Public labours الأشغال العامّة

Public relations العَلاقات العامّة

Publishing = Editing النّشر (للمطبوعات)

Puce-coloured أكْلَف (لون بين الأحمر والأسود)

Pulpit مِنْبَر [للكنائس] (مُخصّص للقدّاس والوعظ)

Puppet دُمْية [تُحرّك بالخيطان]

Puppet show دُمْية خشبيّة، مسرح الدُّمى

Purism الصّفائيّة (اتّجاه فنّيّ حديث كان يتزعّمه لوكور بوزيه واوزنفان)

Purity صَفاء

Purple أرْجُوانيّ (لون أحمر بلون الأرجوان)

Pylon الصَّرح، البوّابة المصريّة (بوّابة ضخمة في المعبد المصريّ) (صورة: ٦٨)

Pyramid الهَرَم (مقبرة فرعونيّة ضخمة منها هرم خوفو وهرم خَفْرَع وهرم مُنْقَرَع، وأقدم هرم هو في سَقّارَة) (صورة: ١٣٤)

Pyramidal dome قُبّة هَرَميّة

Pyrography التّوسيمة، النّقش بالتّوسيم

Pyrograving الوَسْم (رَسْمٌ بميسم كاوٍ على الخشب أو الجلد)

Pyrotechnics التّوْسيم (طريقة الرّسم بالحرق على الخشب والوسم هو الرّسم بالحرق)



Quadrangular مُربّع الزّوايا

Quadrichromy رُباعيّ اللّون [تصوير]

Quadriga = Four-horse chariot عَرَبة الخيول الأربعة (صورة: ٧٥)

Quadrilob رُباعيّ الفصوص (شكل زخرفيّ)

Quadrilobated arch قَوْس رُباعيّ الفصوص

Quality الصِّفَة، الخَصيصة، القيمة الفنّيّة

Quarry مَقْلَع [للرُّخام والحجارة]

Quarter حَيّ، ناحية [في مدينة]

Quarter circle ربع دائرة

Quarter round حَلْية [ربع دائريّة]

Quartz مرو (حجر كريم ورديّ)

Quatrefoil زَخرفة رُباعيّة الأوراق

Quattrocento الكواتروشنتو، الأربعمئات (فنّ عصر النّهضة الإيطاليّة خلال الأربعمئات أي في القرن الخامس عشر)

Quay ضَفّة [النّهر]

Postern باب السِّرّ
Posthumous صورة تمَّت بعد الوفاة
Postiche = False مُستَعار
Postmodernism النَّزعة بعد الحَداثيَّة (تتَّجه نحو التُّراث)
Pot-belly بَطْن [الوعاء]
Potter الفاخوري
Potter's clay طين الفخّار
Potter's wheel دوّار الفخّاريّ (دوّار لتشكيل الأواني الفخّاريَّة)
Pouncing = Conventional التافِه، المُبتذَل، أو رسم مُثقَّب الحدود
Practical عَمَليّ
Practitionner مُتدرِّب، مُتمرِّس
Prado Museum مُتحَف البرادو الوطنيّ (في مدريد)
Prayer niche مِحْراب [المسجد]
Pre-romanesque art ما قبل الرّوميّ (فنّ سابق لمرحلة الفنّ الرّوميّ)
Precious ثَمين، مُتكلَّف
Precious stone الحَجَر الثَّمين، الكريم
Precolumbian art الفنّ قبل الكولومبيّ (الفنون الأمريكيَّة قبل اكتشاف أمريكا عام ١٤٩٢ مثل فنّ الأزتيك والمايا والتولتيك) (صورة: ٩١)
Prefabricated سابِق الصُّنع (عمارة جاهزة للتَّركيب)
Prehistoric art ما قبل التَّاريخ (أي ما قبل الألف الرَّابع ق.م وهي العصور الحجريَّة) (صورة: ١٠٧)
Preliminary scheme تَصْميم أوّليّ (في أعمال الهندسة المعماريَّة)
Preraphaelism ما قبل الرافائيليَّة (اتِّجاه فنّيّ إنكليزيّ صوفيّ في القرن ١٩)
Preraphaelists ما قبل الرافائيليّين
Preromantic سابِق الرّومانتيَّة (اتِّجاه فنّيّ ق ١٨)
Preromanticism ما قبل الرُّومانتيَّة (مرحلة فنّيَّة)
Press مِكْبَس (يُستعمل في تجليد الكتب)
Pretended مَزْعومَة، مُنْتَحلة [لوحة]
Price سِعْر، ثَمَن
Priming تَهْيئة الصّورة (المسحة الأولى في العمل التَّصويريّ)، تَحْضير [اللَّوحة]
Primitive art الفنّ البدائيّ (اتِّجاه في الفنّ الحديث تزعَّمه هنري روسو في باريس وجينيراليتش في يوغسلافيا)
Primitive style أُسلوب مُلطَّف (ظهر في القرون الوُسطى)
Print الطِّباعة بحروف بارزة
Print = Printing plate طَبْعة، رَوْسم
Printer الطابع (عامل الطِّباعة)
Printing طباعة آليّة
Printing-press مِكْبَس الطِّباعة (يُستعمل في الحفر والطِّباعة لكبس الأحرف المُحبَّرة على الورق)
Printing types الحَرْف، حُروف الطِّباعة
Prism المَوْشور
Private خاصّ
Private museum المُتحَف الخاصّ (مُتحَف مُخصَّص لتخليد شخصيَّة معيَّنة)
Production إنْتاج فنّيّ
Productivity الإنْتاجيَّة (مدرسة فنّيَّة ظهرت في بطرسبورغ ١٩٢٠ ، شعارها: مات الفنّ عاشت الآلة)
Profile جانبيّ
Profile portrait صورة جانبيَّة
Programming البَرْمَجة
Progress التَّقدُّم
Project تَصْميم المعمار

Plastic مُجسّم، تشكيل
Plastic arts الفنون التّشكيليّة (وتشمل الرّسم والتّصوير والزّخرفة والنّحت والحفر)
Plastic clay طين التّشكيل
Plate صورة خارج المتْن، لَوْح خشبيّ مَنْقوش، لَوْح نُحاسيّ مَنْقوش، لَوْحة، صحيفة، راسوم
Plate iron المَطيلة (الصّفحة المعدنيّة من الحديد أو الفولاذ)
Plated metal مَعْدِن مُسطّح، مُلَبّس، مُصَفّح
Platform الساحة، الميدان
Pleasure house بَيْت المُتعة
Plinth وَطيدة، وَزْرة (في أسفل العمود)
Plough-share الباسِنة (سكّة الحرّاث)
Plug = Tampion الطابة (حشوة من القطن وهي أداة تُستعمل للحفر)
Plumb level ميزان المُسْتَوى
Plunging view نَظْرة غائصة
Plush قُطيفة، البِلش (قطعة من نسيج ذات خَملة)
Point ضُمّة التّطريز
Point of view وُجْهَة نَظَر
Pointed arch قَوْس مُضَبَّب (رأسه مكسور)
Poising = Ponderation اتّزان
Pole عِماد [الخيمة]
Policy = Polithic السّياسة
Polished صقيل، أملس
Polished stone حَجَر مَصْقول
Polychromy مُتعدِّد التّلوين
Polychromy in sculpture تَلْوين التّماثيل
Polygonal مُضلّع، مُتعدّد الزّوايا
Polyphony تَعدُّد الأنغام أو الألوان
Pombalian style أُسلوب بومباليّ (كلاسيّ حديث برتغاليّ)
Pompeian-red أحمر بومبيّ (لون أحمر داكن، نسبة إلى ألوان ألواح مدينة بومبيي الرّومانيّة)
Pompeian style أُسلوب بومبيّ (نسبة إلى مدينة بومبيي الأثريّة الرومانيّة الواقعة في إيطاليا)
Poppy = Red coloured أحمر فاقع، شقائقيّ
Popular art = Pop art الفنّ الشّعبيّ، بوب أرت (اتّجاه جماهيريّ أمريكيّ حديث. والكلمة أطلقها لورنس إللوي ١٩٥٤) (صورة: ٩٠)
Popularity شَعبيّة فنّان وشُهْرته
Population السُّكّان
Population quarters أحْياء سكنيّة
Porcelain manufactory مَشْغَل الخزف
Porch كُنّة، واقية (مظلّة من الزُّجاج أو الخشب)، صيوان
Porphyr رُخام سِمّاقيّ، بورفير
Port area مَنطقة الميناء
Portfolio حقيبة [الأوراق الهامّة]
Portico رواق
Portland حَجَر بورتلاند (كلسيّ يُصنَع منه الأسمنت في بورتلاند)
Portrait صورة شخصيّة
Portrait statue تِمثال وجهيّ أو رأسيّ
Portraitist مُصوِّر وجوه
Poseidon بوسيدون (إله البحر عند الإغريق ويرمز إلى الغضب، شعاره المزراق ذو الأسنان الثّلاثة والخيل. وهو نبتون عند الرومان)
Positive إيجابيّ، النُّسخة الإيجابيّة
Post مَركز جغرافيّ
Post-impressionism ما بعد الانْطِباعيّة (اتّجاه فرنسيّ في بداية القرن العشرين)
Post-impressionists فنّانو ما بعد الانْطِباعيّة (وهم غوغان - سيزان - فان غوغ)
Poster إعْلان
Poster-designer مُصمِّم إعلان

Piece قِطْعة
Piecettes زَخرفة بشكل قُرَيْصات منظومة
Pierced مُفرَّغات [في زخرفة معماريَّة] ، مُخرَّمات
Pieta المُنتَحِبة (تماثيل لميكل أنجلو موضوعها العذراء تَنْتحِب على المسيح) (صورة: ١٢١)
Pigment صِباغ
Pilaster طِبْر، كتف (شبه العمود)
Pile مُوَتَدَة، عِضادَة (ركائز البناء)
Pillar رُكن، عُضادة (تحمل العمارة) (صورة: ٥٤)
Pink = Rose زَهريّ
Pinnacle ذُروة مسلَّة أو بناء مُدبَّب (صورة: ٤٧)
Pioneer رائد [في اتِّجاه فنّيّ]
Pipe أُنبوب
Pipe = Tube أُنبوبة اللَّون (غلاف رصاصيّ ليِّن يحفظ الألوان ويُسهِّل استخراجها بالعصر)
Pipe clay الطين الأبيض
Pique design رَسْم مُنقَّط
Pirouettes دائريّات (عنصر زخرفيّ)
Piste حَلْبة، ساحة
Placard خِزانة [الطِّباعة]
Placing إقامة [تمثال أو لوحة]
Plain بَسيط
Plaited straw التِّبن
Plaiting الجَدْل (شكل زخرفيّ مجدول)
Plan = Design مُخطَّط
Plan = Project تَصْميم، مَشْروع
Planisphere الكُرَة الأرضيَّة المُسطَّحة
Planning التَّخطيط
Plaster = Gypsum جِصّ، كِلْس
Plaster cast القَوْلبة بالسَّكب (سَكْب المَعْدِن الذّائب في القالب)
Plasterwork جِصِّيّات (أعمال تطبيقيَّة من الجصّ)

Peristyle رِواق مُعمَّد (يعتمد على مجموعة من الأعمدة)
Periwig = Peruke شَعر مُستَعار
Perpendicular عموديّ، قائم (أسلوب قوطيّ في العمارة)
Perpendicular gothic قوطيّ قائم
Persian arch قَوْس فارسيّ (للقوس أكثر من مركز)
Personage = Character طابع لوحة
Personality شخصيَّة فنّان (ملامح شخصيَّة الفنّان في عمله)
Perspective مَنْظور
Perspective عِلْم المَنْظور
Pestle مِدَقّ
Pewter قِصدير أو خليط التُّوتياء والرَّصاص والقِصدير
Phenomenology الظَّواهريَّة (فلسفة ومَذْهَب يقوم على الوصف العلميّ للظاهرات الواقعيَّة)
Photo-engraving التَّصوير المَحفور (للرَّواسم)
Photogenic تَصْواريّ، جميل التَّصوير
Photogrammetry التَّصوير التَّرسيميّ (تصوير آليّ مُزدَوج)
Photography التَّصوير الضَّوئيّ
Photomicrography التَّصوير الضَّوئيّ المِجْهريّ
Physionomy السيماء، المَلامح
Pictorial relief تَجْسيم تَصْويريّ
Pictorial wall-paper وَرَق الجُدْران
Picture gallery صالَة عَرْض، رِواق اللَّوحات الفنِّيَّة (المعرض الدائم للّوحات فقط)
Picture relining بَطْن بقماش جديد
Picture restorer مُرمِّم (مُصلِح اللَّوحات والقطع القديمة)
Picturesque تَصْويريّ

وزخارفه في المَتْحَف البريطانيّ وتُعرَف بالزُّخاميّات) (صورة: ١٩)

Partition فاصِل، حاجِز، فَصْل، تَفريق

Partition wall حائط [بين غرفتين]

Passe-partout frame حاشِية الصَورة (إطار من المُقَوّى لكلّ قياسات الرُّسوم)

Passeism السَّلفيّة، الماضيَّة

Paste عَجينة [لون]

Paste-print رَقْشَة أو رَشْمَة مُذهَّبة (تُطبَع بارزة على الصَّناديق الخشبيّة) (صورة: ٥٢)

Pastel بَسْتِل (ألوان حوّاريّة) (صورة: ٢٦)

Pastel shades دَرَجة ألوان جافَّة (ألوان الباستيل، تُطلَق على ألوان أخرى عديمة البريق)

Pastellist مُصوِّر بالبَسْتِل (البستل ألوان على شكل الحكك)

Pasticcio = Pastiche مُحاكاة أثر ما

Pasting التَّلصيق (طريقة في التَّصوير تُلصَق فيها أشياء على اللَّوحة، أوجدها براك وبيكاسّو عام ١٩١٠)

Pastry cook decoration زَخرفة بمعجون المرمر

Patchwork مُرقَّعات (من قصاصات القماش)

Patina of metal تَظْليل المَعْدِن (بتحويل اللّون المعدنيّ بالأكسدة التي تتركّز في مناطق الظِّلّ)

Patina of painting تَظْليل اللَّوحة

Patron = Helpful نَصير [الأدب والفنّ]

Pattern عُنصر زُخرفيّ، أُنموذج [في الأزياء والزَّخارف]

Pavement طريق، مَمَرّ، رَصْف البلاط، تبليط الشارع بالحجارة

Pavilion جَناح (بناء مُستَقِلّ في معرض، أو مجموعة أبنية)

Pear-shaped كُمَّثْريّ الشَّكل

Pearl اللُّؤلؤ

Pearl-grey رماديّ لؤلؤيّ (صدفيّ)

Pedestal قاعِدة التِّمثال أو العمود (مُرتكزه المِعْماريّ)

Pedestrian statue تِمثال مُترَجِّل

Pedestrian way طريق السّابلة أي المُشاة

Pedigree نَسَب، مَصْدَر

Pediment = Fronton الجبهة [في العمارة] (تاج البناء المُثلَّث العريض ويشمل على منحوتات بارزة)

Peep-hole خَصاص (شبّاك خشبيّ)

Pen ريشة [حبر]

Pen holder مَسْكة ريشة

Penannular = Ring نِصْف دائريّ

Pencil قَلَم [رصاص]

Pencil-holder حمّالة قلم

Pencil-sharpener مِبْراة (لبري القلم)

Pendentive مُثلَّث القبَّة، ركن القبَّة (وهو ركن قاعدة القبّة)

Pendrawing رَسْم بالريشة

Penknife موسى

Pensioner ذو الجراية، المُتقاعِد

Pentastyle مَعْبَد خماسيّ الأعمدة (محمول على أعمدة خمسة من الخارج)

Pentateuch الأسفار الخمسة [للتَّوراة]

Pentimento تَغْيير في اللَّوحة أثناء تنفيذها

Perception الإدراك الحسّيّ، الحَدْس

Perfection الكَمال

Pergamon Museum مُتحَف برغام (في برلين)

Peribolus سورُ مَعْبَد (وهو السور الخارجيّ وفيه مَرافِق المعبد المُحاط بسور داخليّ)

Period of transition مَرحلة الانتقال (في أساليب الفنّ)

Peripteral بِناء مُحاط بالأعمدة

Painting التّصوير (نقل شكل بالألوان)

Painting = Picture لَوْحة فنّيّة

Painting without a model التّصوير بدون نموذج

Painting without subject التّصوير بدون موضوع

Paintress مُصوِّرة

Palace قَصْر

Paleography الخِطاطَة القديمة (علم الخطّ)

Paleolithic epoch العَصْر الباليوليثيّ (العصر الحجريّ القديم، قبل التاريخ)

Palette-knife المِسْحَنَة [للألوان] (سكّين غير حادّة لسحن الألوان على المِلْوَنَة)

Palladium بالاديوم (تمثال من خشب بالاس يُمثّل إلٰهة الحكمة عند الاغريق)

Pallet المِلْونة، المُوْشاة (خشبة يضع الفنّان عليها ألوانه)

Palm نَخيل، شِبْر (قياس للطّول بامتداد الكفّ المفتوحة بين الخنصر والإبهام)

Palm-branch جريدة النّخيل

Palm column عمود نخيليّ

Palm-leaf سَعْف النّخيل (زخرفة مُستَمَدّة من السّعف)

Palmiform capital تاج نخيليّ

Pamphlet كُتيِّب (دليل مَعرض أو مكتبيّة)

Panache رصيعة في القبّعة أو ريشة

Panathenaic الاحتفال الباناتيني (موضوع يُمثّل الاحتفال بتقديم الهدايا والقرابين إلى الإلٰهة أثينا، نراه في واجهة معبد البارثنون في أثينا من صنع النّحّات فيدياس)

Pane زُجاج النافذة

Panel painting لَوْح مُؤطَّر، لَوْحة كبيرة، التّصوير على اللّوح الخشبيّ، لَوْحة فنّيّة على الخشب

Paneling = Woodwork مُخشّبات (الزّخرفة الخشبيّة الدّاخليّة)

Panorama بانوراما، مشهد عامّ (لوحة دائريّة فيها مشهد واقعيّ أو موقعة. مَثَلُها: بانوراما موسكو وبانوراما تشرين في دمشق)

Panoramic view مَنْظر فسيح

Pantheon البانتيون (مَعبد رومانيّ في روما أُنشئ عام ٢٧ م من عمل المعمار فاليريوس وأُعيد بناؤه الحاليّ سنة ١٢٨ م وعليه أضخم قبّة صمّمها المعمار السوريّ أبوللدور الدّمشقيّ) (صورة: ٢٢)

Pantograph المِنْساخ [للتّكبير والتّصغير]

Pantomime مَسْرَح إيمائيّ

Paper وَرَق

Paper weight مِكْبَس الورق

Paperholder قِمَطر، حافظة أوْراق

Papyrus وَرَق البَرْديّ (يُصنَع من ألياف نبات البرديّ)

Parabole الكِناية، الرّمز، المَثَل

Paradise الفردوس، الجنّة

Parapet السّاتر (حاجز دفاعيّ في أعلى الحصون)

Parcel مَحْضر، أرض مُفرَزة

Parement زينة

Pargeting طِلاء خشن

Parian marble رُخام باروس (نسبة لجزيرة باروس الإغريقيّة)

Park مَرْبع، حديقة عامّة

Parquet الرّصف الخشبيّ (التّبليط الأرضيّ الخشبيّ)

Parqueted مَرْصوف بالخشب

Parqueting الرّصف بالخشب

Parthenon بارثِنون (معبد إغريقيّ في أثينا للمِعْمار كالليقراطس وطرازه دوريّ، ما زال قائمًا فوق هضبة الأكروبول، زخرفه النّحّات فيدياس

Orientalism الاستشراق (الاختصاص بثقافة الشّرق) (صورة: ٨)
Orientalist مُستَشرِق (المُهتمّ بثقافة الشّرق والعرب)
Orientation توْجيه، إرشاد، توَجُّه
Origin الأصل، المَنشأ
Original أصْليّ، طريف
Original engraver مُصوِّر نقّاش
Original engraving النَّقْش الأصليّ
Originality الطَّرافة، الأصالة
Ornament زَخرفَة، حلية
Ornamental engraving نَقْش تزيينيّ
Ornamentation الزَّخرفة، التَّزيين، الرَّقش
Ornamentation of China زَخرفة على إناء
Ornamented letter حَرْف مُزيَّن
Orphism الأوْرفيّة (اتّجاه غنائيّ تكعيبيّ فنّيّ، قاده دولوني ١٩٠٨ نسبة إلى أرفيوس إله الموسيقى عند الرّومان، والتّسمية أطلقها الشاعر أبوللينير، وهي تُناهض التّكعيبيّة)
Ossuary مَعْضَمة (مَقْبَرة العظام)
Ottoman art الفنّ العثمانيّ (الفنّ الذي ظهر في عصر العثمانيّين من ق ١٥٠ إلى ق ٢٠٠)
Our lady of pity عذراء الرَّحمة
Out of date المَهْجور، المُهْمَل
Outline نَهج، تخطيط
Outwork الأثر الفنّيّ الفصيل (عمل فنّيّ مُتميّز أو رائع)
Oval بَيْضيّ
Oven فُرْن
Overhang نافَ، مالَ عن السَّمت، أشْرَفَ
Overlapping = Recovering تَغْطية
Overlaying = Superposition التَّراكُب، التَّنضيد
Overloaded مُفْرِط [بزخرفته]
Overpainting مُجدَّد التّلوين
Overrated مُبالَغ فيه، مُفرَط فيه
Overseer مُصحِّح في المَطْبَعة
Oviform بَيْضيّ [الشّكل]
Ovoid بَيْضانيّ [الشّكل]
Own خاصّ، مُلك
Owner مالِك
Ownership المُلك، التّبعيّة
Ownership of land مُلكيّة الأرض

P

Packing تحزيم، تَرْزيم
Packing paper وَرَق الرَّزْم
Page صَفْحة
Page setting تَبويب (ترتيب أبواب الصّحيفة ومُحتَوياتها قبل الطّبع وهو من أهمّ فنون الكتاب)
Pagoda باغود (معبد صينيّ ذو طوابق مُتعدِّدة) (صورة: ٢١)
Paint-brush ريشة الرّسّام، مِرقاش
Painted glass زُجاجيّة (زخارف من زجاج مرصوفة مُختلِفة الألوان وتُدمَج بشرائط رصاصيّة أو بالجصّ)
Painter مُصوِّر (الرَّسّام المُلوِّن)
Painter-engraver المُصوِّر النَّقّاش
Painter in water colour رَسّام مائيّ (يرسم بألوان تُمزَج بالماء)
Painter of ruins مُصوِّر الأطلال والخرائب
Painter upon glass مُصوِّر على الزُّجاج
Painter upon porcelain مُصوِّر على القيشانيّ أو على الخزف

Obtuse مُنْفَرِج

Obverse وَجْه العُمْلة

Obverse head وَجْه النَّوْط

Occidentalization التَّغريب (اتّجاه فنّيّ في روسيّا مُتأثّر بأوربّا الغربيّة)

Occupation المُهِمَّة، الاحْتلال، المسؤوليّة

Oceanid = Ocean-nymph جِنّيّة البحر المُحيط

Ocellate عَيْنيّ (ذو دَوائر كالعُيون)

Ochre مُغْرة (تراب صلصاليّ يُستعمل في التّخضيب ذو لون أصفر مُغبرّ)

Octagon المُثمّن (شكل ثمانيّ)

Octostylum ثُمانيّ الأعمدة (معبد أو بناء رومانيّ يحمل في طيّاته ثمانية أعمدة فقط)

Odd page صَفْحة مُتْقَنة

Odeon أوديون (مُدرّج إغريقيّ لسماع الموسيقا)

Offer عَرْض [الشراء لوحة]

Office مَكْتَب، دائرة

Offprint نَسيلة، فَصْلة من مُؤلَّف أو مَخْطوط

Offset printing أوفست (طباعة بطريقة الألواح المُصوَّرة)

Ogee عَقِب [في العمارة]

Ogival = Pointed style الأُسلوب القوطيّ (تُنسَب إليه بعض الأقواس)

Oil-cruet مِزْيَتةٌ

Oil painting تَصْوير زيتيّ

Old fashioned قديم الزّيّ، مَهْجور

Old lumber = Antiquate بالٍ، مَهْجور

Olive-green أخضر زيتونيّ

On the spot painting التّصوير البديهيّ (المُباشِر والسّريع)

One man show = Individual exhibition مَعْرَض فرديّ

Onyx جَزْع، عقيق يمانٍ (حجر رخاميّ مُجزَّع مُلوّن شفّاف)

Op. art = optical art الفنّ البصريّ (اتّجاه حديث يَعتمِد على الخداع البصريّ أوجده فاسارللي) (صورة: ٨٧)

Opal أوبال (حجر كريم مُتغيّر اللّون)

Opaline أوبالين مُتلألئ (شبيه بالأوبال)

Opaque مُعتِم [لون]

Opaque colour لَوْن مُعتِم، قاتِم، داكِن

Open-air museum مُتحَف في الهواء الطَّلْق

Open-air painting مدرسة الهواء الطَّلْق (نزعة في التّصوير عام ١٨٢٤ ، تزعّمها روسّو في فرنسا)

Open space فضاء مَفْتوح

Opening إفْتِتاح

Opening = Bay فُتْحَة ، كُوَّة

Openwork = Hollow مُفرَّغ [لوح أو غيره] (صورة: ١١٧)، نافِذ، مُخرَّم

Opera-glasses مِنْظار مُكبِّر

Operation عَمَليَّة

Opisthodom أبيستودوم (القاعة الخلفيّة من المعبد الإغريقيّ وتُستعمَل لحفظ الهدايا وهي Naos عند الرومان)

Opposition التّعارُض

Optical بَصَريّ

Orange-coloured أصفر بُرتقاليّ

Orange tawny بُرْتقاليّ (لون مُركّب من الأصفر والأحمر)

Orant هَيْئة، صورة كامِلة في فنّ الدّياميس

Oratory كنيسة خاصّة

Orb مَدار، جِدار بدون فتحات

Order = Style النِّظام المِعْماريّ (الطِّراز في العمارة الإغريقيّة والرّومانيّة)

Ordering التَّنظيم [المعماريّ]

Necropolis مدينة الموتى
Needs إختياجات
Negative proof سَلبيّ
Neglected style أسلوب مُهْمَل
Neighbourhood الجيرة
Neighbourhood unit وَحْدَة الجيرَة
Neo-impressionism الأنطباعيّة المُحدَثة (أو التنقيطيّة، تزعّمها سوراه وسينياك في نهاية ق ١٩ . والانطباعيّون نقلوا الطّبيعة بنقاط لونيّة وتركوا للنّظر تركيبها)
Neo plasticism التّشكيليّة المُحدَثة (طريقة في الفنّ ابتدعها موندريان وأصدر فيها كتابًا تحدّث فيه عن علاقة المساحات اللّونيّة والزّوايا في تشكيل جماليّة تجريديّة)
Neoclassicism الكلاسيّة المُحدَثة (أو الدّافيديّة، اتّجاه في الفنّ تزعّمه دافيد، ق ١٨ ويُكرّس المبادئ الكلاسيّة: الجلال والمثاليّة والكمال) (صورة: ١٠١)
Neogothic القوطيّة المُحدَثة (ظهرت في ألمانيا وإنكلترا ق ١٨ - ١٩)
Neogothic binding تَجْليد قوطيّ مُحْدَث
Neolithic age العَصْر النّيوليتيّ (العصر الحجريّ الجديد من الألف ٨ - ٤ ق.م)
Nephrite يَمان (ضرب من اليشب)
Nerve-rib عَصَب [القبّة] ج: أعصاب، قُضْبان (صورة: ٧٦)
Nervure ضِلْع القبّة، العَصَب
Net-gladiator المُصارع الشّبّاك
Neutral حِياديّ
Nice = Gentle لطيف
Nice = Pretty جميل
Niche مِحْراب، مِشْكاة، حَنْيَة
Niello ميناء أسود
Nike نيكه (ربّة النّصر، امرأة مُجنّحة تحمل بيد إكليلًا وبأخرى سعفة نخل)
Nimbus هالَة القُدسيّة (تُحيط رأس المسيح والقدّيسين)
Nimphacun مَعْبَد الحُور (معبد آلهات الينابيع والمياه)
Nobility نَبالة [الأسلوب] (لمسات الجلال فيه)
Nocturnal لَيْليّ
Noise الضَّوْضاء
Nomadism البَداوة (النّزعة البدويّة في الفنّ)
Non-conformists الخَوارج في الفنّ (الذين لا يحترمون المُطابقة)
Non figurative arts الفنون غير التّشبيهيّة (الفنون المُجرّدة من الأشكال المَألوفة)
Nude عارٍ (تُطلَق على المواضيع الجسديّة العارية)
Nudity العُري
Nugget of gold تِبْر (الذّهب)
Numismatic النُّمِيّات (علم المسكوكات من نقود وأنواط) (صورة: ١٣٢)
Nymph نِمْفه، حُوريّة، ربّة الماء

O

Oasis الواحَة
Obconical مَخْروطيّ معكوس
Obelisk مِسلّة (نُصْب حجريّ مُرتفع يبلغ طوله أحيانًا ٣٣ م) (صورة: ١١٢)
Object شَيْء، مَتاع، مَحَلّ
Objective مَوْضوعيّ
Objectivity المَوْضوعيّة
Oblique مائل
Oblong حَرْد (غير مُتساوٍ)
Observatory مَرْصَد

Moss green أخضر حشيشيّ
Motive عُنصر، الشّكل الأصليّ
Motley أبْلق (طريقة في الزّخرفة الإسلاميّة ينزل فيها ملاط مُلوّن في الأجزاء المحفورة من سطح الحجر)
Mould حَفْر عميق
Mould = Mold قالَب
Moulder السّكّاب
Moulding قَوْلبة، ناتئة زُخرفيّة
Moulding loam رمل المَسبَك (رمل ناعم مضغوط يوضع بالمَسبَك ويتشكّل بمُجسّم فنّي ثمّ يُسكَب فيه المعدن المصهور)
Mountebank المُشَعْوذ
Movable wall حاجز مُتحرّك لتعليق اللّوحات
Movement حركة
Moving picture = Kinematography التّصوير السينمائيّ
Mozarabe art المُستعرِب (فنّ الأندلس صنعه غير العرب مُطابقًا للأسلوب العربيّ)
Mud مِلاط، مَؤُونة العمار
Mud brick لِبنة (طين مُجفّف)
Mudejar art الفنّ المُدجّن (فنّ العرب الّذين دجّنوا في الأندلس بعد سيطرة الإسبان عليها)
Multifoil مُفصّص، مُتعدّد الفصوص (صورة: ١١٨)
Mummy المومياء (الجُثّة المُحنّطة)
Mural painting تَصْوير جداريّ
Muse رَبّة الفنّ (واحدة من الآلهات التّسع اللّواتي تحمين الغناء والشّعر والعلوم والفنون، عند الإغريق)
Museography فنّ تنظيم المتاحف
Museology عِلْم المَتاحف، التّحافة
Museum مُتحَف (مكان لجمع القطع الأثريّة والفنّيّة)
Museum of fine arts مُتحَف الفنون الجميلة (مُخصّص للّوحات والتّماثيل)
Museum of natural history مُتحَف العلوم الطّبيعيّة
Muslin المُوصليّ (قماش منسوب للموصل)
Mutation نَقْل حِيازة [عمل فنّيّ]، إستبْدال
Mysticism التّصوُّف، الصوفيّة
Myth أُسْطورة
Mythology ميثولوجيا، علم الأساطير

N

Nacarat أحمر بُرتقاليّ صدفيّ (لون)
Nacre الصّدَف
Nacreous = Nacred مُصدَّف
Nail head رأس المسمار (عنصر زخرفيّ على شكل رأس المسمار)
National gothic قوطيّ قوميّ
National Museum of London المُتحَف الوطنيّ (في لندن. وفي كلّ دولة متحف شامل يُسمّى المتحف الوطنيّ)
Natural progress التّقدّم الطّبيعيّ
Naturalism الطّبيعيّة (اتّجاه في الفنّ ق ١٩ تزعّمه كوربيه)
Nature الطّبيعة
Nave جَناح [الكنيسة أو الجامع] (أي الرُّواق الداخليّ المحدود بأعمدة ويُسمّى بلاطة أو مجازًا)
Nazarenes النّاصريُّون (جماعة من فنّاني قبل الرّافائيليّة في إنكلترا، والكلمة مأخوذة عن مدينة النّاصرة)
Nebulas خُطوط مَوْجيّة (أو غيميّة)

Monolithic column عمود مُوَحَّد (جلموديّ من كتلة واحدة)
Monotonous رَتيب، وحيد الشَّكل
Monotype نَقْشَة لطَبْعة واحدة
Montage تَجْميع، تَرْكيب (تجميع العناصر المُنْتقاة من عمل وتركيبها في مَوْضوع جديد)
Monument أبدة، نُصُب، صرح (بناء مِعْماريّ ضخم له وظيفة غير سكنيّة)
Monument of Unknown Soldier صَرْح الجنديّ المجهول
Monumental أبديّ
Monumentality الأبديَّة، التَّذكاريّة
Moresque style طِراز مغربيّ (والمور هم المغاربة)
Morocco leather جِلْد مغربيّ، مراكشيّ
Morocco leather dressing صِناعة الجِلد (صناعة جلديَّة مُزخرَفة اشتُهر بها المغرب العربيّ)
Mortar رامِق [الكلس] ومُرْمِق [الكلس أو الجصّ]، مِلاط، مُونة (خليط من الرَّمل والأسمنت والكلس)
Mortise-chisel مِقْراص (إزميل)
Mosaic الفُسَيْفِساء (أحجار صغيرة مُلوَّنة زُجاجيَّة أو حجريَّة مَرصوفَة) (صورة: ٨٣)
Mosaic binding غِلاف فسيفسائيّ (دهان الخزف اللَّمّاع)
Mosaic of glass فُسَيْفِساء زُجاجيّ (أحجاره من الزُّجاج)
Mosaic worker فُسَيْفِسائيّ (عامل ومُنضِّد الفُسَيْفِساء)
Mosque المَسجِد، الجامِع (صورة: ١١١)
Mosque lamp مِصْباح المسجد، مِشْكاة (صورة: ١١٥)

التَّطبيقيَّة أو الفنون المُطبَّقة على الأشياء الاستعماليَّة)
Misprint خَطأ في الطِّباعة، هَفْوة مَطْبعيَّة
Mistake = Fault خَطأ
Misty مُبَقَّع الألوان
Mobility حركيَّة
Model أُنْموذج، مِعْيار
Model = Phoenix = Paragon نَموذَج كامِل، موديل، لؤلؤة كامِلة
Modelage = Modeling تَكْوين بالطين أو بالشَّمع (تشكيل مُجسَّم)
Modeling stand مَقْعَد النَّحّات
Modelled مُقَوْلَب (منسوخ)
Modeller مُقَوْلِب التَّماثيل (ناسِخ التَّماثيل)
Modelling القَوْلَبة (النَّسخ عن التَّماثيل)
Modern art الفنّ الحديث (ويبتدئ منذ ظهور الوحشيّين عام ١٩٠٥)
Modern style الفنّ الجديد (اتِّجاه في الفنّ والعمارة ظهر في أوربَّا في بداية القرن العشرين)
Modernisation of a building تَعْصير البناء
Modernism النَّزعة الحَداثيَّة
Modillion مِسْنَد، رَكيزة حلزونيَّة
Modulation تَنْغيم لونيّ
Module عيار، مودول (مقياس عضويّ في العمارة يعتمد على وحدة من جزء العمارة أو العمود أو الجسم الإنسانيّ)
Molding قَوْلَبة، سِكابة (نسخ في قالب)
Monastery دَيْر، صَوْمعة
Monastery = Hermitage دَيْر، بيعة
Money نَقْد [مَعدِنيّ]
Monochrome وَحيد اللَّون
Monolith أُحاديّ الحجر (عمود مُؤلَّف من كتلة واحدة)

Measure قِياس، مَقاس

Mechanism الآليَّة، الإواليّة

Medal النَّوط، الميداليَّة

Medalist النَّوّاط (المُختصّ بفنّ الأنواط)

Medallion رصيعة (لوحة دائريَّة من النَّحت البارز)

Medicean Venus ڤينوس ميديشي (ميديشي، عائلة حكمت فلورنسا وشجَّعت على النَّهضة وكان التِّمثال ملكًا لها، وهو رومانيّ)

Medieval قرْسطيّ (خاصّ بالقرون الوسطى)

Medium سَوّاغ، واسِطة (سائل لتمييع اللَّون)، وَسيط

Medley of colours البَرْقَشة (توزيع وتنويع الألوان)

Megalith ميغاليتي، حجريّ (عمارة حجريّة بدائيّة من العصر النّيوليتيّ)

Memorial نُصُب تذكاريّ

Memorial monument أبدة تَذكاريّة (صورة: ١)

Memorial tablet لَوْحة تَذكاريَّة

Menhir المَنْهير (مسلَّة قصيرة من العصر النّيوليتيّ أي الحجريّ الحديث) (صورة: ١٢٥)

Mercury مركور، عطارد، هرمس (رسول الآلهة، أو ربّ التِّجارة والفصاحة والفكر عند الرّومان، يُرمَز إليه بجناح طائر في حذائه) (صورة: ٧٨)

Merlon = cornellation شُرّافة (عنصر زخرفيّ في أعالي واجهات الأبنية)

Merz ميرز (اتّجاه فنّيّ دادائيّ)

Mesolithic العصر الميزوليتيّ (العصر الحجريّ الوسيط ق.ت بعد الباليوليتيّ وقبل النّيوليتيّ من ق ١٢ - ٨ ق.ت)

Mesopotamian الرافِديّ (فنّ بين النّهرين في العراق ويشمل الفنون السومريّة والأكاديَّة والبابليَّة والآشوريَّة)

Metal مَعْدِن

Metamorphosis تَحوُّل، تناسُخ

Metaphysical (art) الميتافزيائيَّة (اتِّجاه قاده دي كيريكو) (صورة: ١٢٧)

Metope مُربَّعة، ميتوب (مُعرَّبة) (لوح مُربَّع من النَّحت البارز، والمُربَّعات تُحلّي أفاريز الطّبان في واجهة البناء الإغريقيّ) (صورة: ١١٠)

Metropolis حاضِرة

Metropolitan Museum مُتحَف المتروبوليتان (في نيويورك)

Mezzanine طابق وسط (يدخل في نطاق الطابق الأرضيّ)

Mezzotint نَقْش تظليليّ (حفر بحمض مُخفَّف)

Microscope مِجهَر

Middle ages العَصْر الوسيط (منذ المسيحيَّة وحتّى عصر النَّهضة أو من عام ٣٩٠ - ١٤٥٣)

Middle relief تِمثال ناتئ

Military museum المُتحَف الحربيّ

Milky لَبَنيّ [اللَّون]

Mime مُومِئ

Mimic إيمائيّ (يقوم على الإيحاء والإشارة)

Minaret مِئْذَنَة، مَنارة (صورة: ١٠٦)

Minbar = Moslem pulpit مِنْبَر [للمساجد] (يُخصَّص للخطيب أيّام الجمعة والأعياد)

Miniature مُنَمْنَمة (صورة دقيقة لتزيين المخطوطات الإسلاميّة) (صورة: ١٢٤)، التَّمنَمَة (رسمُ صور مُلوَّنة دقيقة في كتاب مخطوط)

Miniaturist رَسّام المُنَمْنَمات، مُنَمْنِم (يرسم الوجوه والمواضيع بريشة دقيقة)

Minimal (art) مينيمال (أسلوب يعتمد على البناء الأوّليّ في العمل الفنّيّ، أمريكا ١٩٦٠)

Minor arts الفنون الصُّغرى (وتَعني الفنون

M

Macchiaioli البُقْعيَّة الإيطاليَّة (اتِّجاه فنيّ إيطاليّ ظهر في بداية القرن العشرين).
Machicoulis الرَّوشن (واقية بارزة للرَّمي ولسكب الزَّيت الحارّ)
Madder-coloured فُوّيّ (لون الفُوَّة، أحمر)
Madonna صورة العذراء (الموضوع المُفضَّل في لوحات رافائيل)
Madraseh المدرسة (بناء إسلاميّ)
Magdalenian المجدوليني (نسبة إلى موقع في فرنسا عُثر فيه على آثار تعود إلى العصر الحجريّ القديم)
Magestic مُهيب، جَليل
Magic سِحريّ (مُرتَبِط بالسِّحر)
Magic lantern الفانوس السِّحريّ (جهاز لعرض الشَّرائح والشّفّافات)
Magnificent رائع، باهِر، نَفيس
Magnifying glass مُكَبِّر، مِنْظار
Maintenance الصِّيانة، التَّنميق
Major arts الفنون الكُبرى (وتَعني الفنون الإبداعيَّة)
Major mode الزّيّ الرَّفيع
Male nude ذَكَر مُعرّى
Mallet مِطْرقة النَّحّات
Manner = Style نَهْج
Mannerism النَّهْجيَّة (طريقة في الفنّ ظهرت في القرن ١٦ ، من أبرز مُمثِّليها بونترمو في إيطاليا ومدرسة فونتنبلو في فرنسا)
Mannerist فنّان نَهْجيّ
Mantle مُسْتَقْلَب (السَّكب عن تمثال مسكوب)
Manufactory مَشْغَل للصِّناعة اليدويَّة
Manuscript مَخْطوط (كتاب مخطوط باليد)
Map خارِطة
Maquillage التَّطْرية، التَّمويه، تَزْيين الوجه
Marble رُخام (حجر كلسيّ مُتعدِّد الألوان)
Marble-cutter رَخّام (قاطع الرُّخام)
Marbled مُبَقَّع، مُجَزَّع، مُرَخَّم
Marbling تَجْذير، تَجْزيع (رسم يُشبه الجذور وتفريعات الرُّخام على أغلفة الكتب)
Margin هامِش
Market سوقٌ
Market house سوقُ الهال
Maroon كستنائيّ
Marquetry التَّجميع (تجميع قصاصات خشبيَّة لتكوين مَوْضوع يُنْزَل على الخشب)
Martyr شَهيد (الذي يُقتَل في الحرب)
Mask قِناع
Mason بَنّاء، مِعْمار
Masonry إعْمار، إنْشاء، فِعالة، تَعْمير
Mass كُتْلة
Massacre = Slaughter مَذْبحة
Mastaba مَصْطَبة (مَدْفَن مصريّ قديم)
Master مُعلِّم، رئيس الورشة
Master of works الرّاز [ج: رازة]
Master plan التَّصميم الأساسيّ
Masterpiece رائعة [فنّيَّة] (العمل الفنّيّ المُتميِّز)
Mastery بَراعة، مَهارة (معلّميّة)
Mastic مُصْطَكى (نوع من الصّمغ أو الغراء)
Mat كامِد، غائِم
Matpattern رَسْم مَضْفور
Matrix الرَّوْشَم (خاتم لإحداث شكل بارز)
Mausoleum ضَريح (بناء ضخم لدفن إنسان عظيم)
Mauve بَنَفسجيّ (لون بين الأزرق والأحمر)
Meagre = Dry هَزيل

Like مُشابِه

Lilac coloured اللَّيْلك (لون بنفسجيّ باهت)

Lily الزَّنبق، السَّوسن

Limbus حافَّة، حَواشي [الورقة أو الدائرة]

Lime كِلس

Line خَطّ، سَطْر

Line engraving نَقْش بالخطوط (باستعمال الخطوط لإبراز درجات اللَّون الأسود)، نَقْش بالخطوط الدَّقيقة (يُنقَش خاتم أسطوانيّ ويُطبَع باليد، وبخاصَّة في طبع الطَّوابع)

Linear خَطِّيّ

Linear perspective المَنْظور الخطِّيّ (وهو منظور هندسيّ يعتمد على علم الضَّوء)

Linedrawing المِسْطار (ريشة لرسم الخطوط)

Linen كَتَّان، نَسيج كتّانيّ

Lining وَصْلة خَشَب

Linings wall جِدار الكسوة

Linseed oil زَيْت الكتّان

Lintel ساكِف، جِنْت (عارضة فوق الأعمدة أو في أعلى الفتحات)

Literal حَرْفيّ

Lithographer طبّاع حجريّ

Lithography طِباعة حجريّة

Little figure تِمثال أو صورة وجه صغير

Little plank لُوَيْح (لوح صغير)

Living picture لَوْحة حيَّة

Living quarters أحْياء المعيشة

Loan إعارة [تحفة لمتحف]، العاريَة

Lobby رَدْهة، دِهليز، بَهو

Lobed مُفصَّص، ذو قُوَيْسات

Lobed arch قَوْس مُفَصَّص (له عدَّة فصوص)

Local colour طابع محلّيّ، لون محلّيّ

Location مَوْضِع [اللوحة أو النُّصُب]

Lock of hair خصلة [شعر]

Loft عُلِّيَّة (غرفة في أعلى المبنى)

Loft = Platform مُسطَّح

Long طويل

Loose مُسترخٍ [المخيط]

Lorrain cross صَليب اللّورين (له عارضتان أفقيّتان)

Lotiforme لوطسيّ الشَّكل (تاج أو عمود مصريّ مُحلّى بشكل لوطس مفتوح أو مُغلَق أو مقلوب)

Lotus اللّوطس (النَّيْلوفر، زهر ينبت في الماء الرّاكد وهو صيغة زخرفيّة مصريّة قديمة)

Lotusian capital تاج لوتسيّ

Low pictorial relief نَحْت مُبسَّط أمْسَح، نَحْت بارِز أمْسَح

Low relief نَحْت نافِر

Low stool مَقْعَد خفيض

Low-warp السَّدى الأفقيّ (طريقة في حياكة السَّجّاد يكون النَّول فيها أفقيًّا ومنها الأوبيسّون)

Lozenge المُعيَّن (شكل رُباعيّ)

Luminism الضَّوْئيّة (اتّجاه ضوئيّ حركيّ في الفنّ التّشكيليّ)

Luminosity إشراق، ضياء

Lunar قمريّ [الشّكل]

Lunette = Oculus قَمريّة، كُوَّة

Lustre = Lustrous glaze غلازور، البريق المعدنيّ (طلي الخزف بطَفْل نقيّ أصفر ويُغطّى بطبقة غير شفّافة من الميناء القصديريّة تُرسَم عليها الزّخارف بالأكاسيد المعدنيّة بعد حرقها للمرّة الأولى، ثمّ تُحرَق ببطء وعندئذٍ تتحوّل الأكاسيد مع الزّخارف إلى طبقة معدنيّة رقيقة)

Luxury زهو (ترف في الزّخرفة)

Lyric غِنائيّ

Lyrism الغِنائيّة (فنّ تعبيريّ عاطفيّ)

Landscape مَنْظر طبيعيّ أو مَشْهد (صورة: ١٢٢)

Landscape architect = Landscaper مُهَنْدِس حدائق، مُنمِّق حدائق

Landscape garden حديقة مَنْظريَّة (صورة: ٤٠)

Landscapist مُصوِّر مَناظِر

Lantern فانوس، مِشكاة

Lantern slide شُفافة (شريحة شفّافة مُلوَّنة توضع أمام جهاز ضوئيّ لتنعكس على شاشة)

Lantern turret قُبّة قنديليّة، مَنْوَر (تقوم فوق القبّة أحيانًا ومن أشهرها قبّة كنيسة القدّيس بطرس في الفاتيكان صمّمها ميكل أنجيلو) (صورة: ٩٦)

Laocoon اللاّوكون (موضوع فنّيّ أُسطوريّ عن ساحر تلدغه الأفاعي مع أولاده عقابًا لأنّه فضح حيلة حصان طرواده) (صورة: ١٠٥)

Lapidary قاطِع الأحجار الثّمينة، مُقَطِّط

Lapidary museum مُتحَف الأحجار الكريمة

Lapis lazuli لازَورد (حجر كريم أزرق سماويّ)

Late renaissance النَّهضَة المُتأخِّرة (وهي فترة الخمسمئات أي القرن ١٦)

Lathe = Potter's wheel دولاب الفاخوريّ، دوّار (لتشكيل الأواني الفخّاريّة، والدولاب يدور بالأرجل أو بمُحرِّك آليّ)

Latin cross صَليب لاتينيّ (طويل)

Latrine مِرْحاض، مَبْوَلة

Latten شَبَه، صُفْر

Lattice window مُشْرَبيّة، صُفّة، خُصّ (صورة: ١١٤)

Laureate مُتوَّج بالغار

Laurel الغار (تاج من الغار على رأس الظّافرين)

Laurel-leaf وَرَق الغار، وَرَق الرّند

Lavatory = WC مِرْحاض، مَغْسَلة

Lavender blue أزرق الخزامى (لاونده، وهي نوع من الزُّهور لونه أزرق باهت)

Lavish زَخرفة غزيرة

Law قانون، حَقّ

Lawn قَصب قماش هفهاف، مَرْج

Layer طَبَقة [من اللّون أو الكسوة]، كلسة (كُوَّة كلسيّة)

Laying مَرْسوم، مُخطَّط

Layman شاخِص، مائِل

Lead رصاص (معدن)

Lead = Stand glass رصاص التّزجيج (رصاص يُؤطَر به زجاج النّوافذ المُلوَّن والذي يُشكِّل موضوعًا)

Lead pencil رَسْم بالقلم

Leaf وَرَق الشَّجر

Leafgold وَرَق ذَهبيّ

Leaning مِسْنَد [النّافذة]

Lease عَقْد إيجار

Leather جِلْد [حيوانيّ]

Leather binding غِلاف جِلديّ مليء

Legend نَقْش النَّقد (أي موضوعه المنقوش)

Lemon-yellow أصفر ليمونيّ

Length الطول

Lens عَدَسة [المُكبِّر]

Leontocephal حيوان برأس أسد

Letter حَرْف (من أحرف الكتابة)

Level مُستَوًى، سَويّة، شاقول (رصاص بلبليّ الشّكل مربوط بحبل)

Light ضَوْء، نور

Light house مَنارة (برج في أعلاه ضوء لإرشاد البحّارة) (صورة: ١٢٠)

Light pane لَوْح من التّصوير الزُّجاجيّ

Lightcrown = Chandelier ثُريّا

Lighting إضاءة

Lightness رِقَّة [اللّمسة]

Joint كُحْلة (طَبَقَة بين رِضام الأحجار)، مَفْصِل

Judas' Kiss قُبلة يهوذا (موضوع فنّيّ مسيحيّ يُمثِّل قبلة يهوذا الإسخريوطي الكاذب على خدّ المسيح)

Juggler مُشَعْوِذ، مُهرِّج

Junon جونون، حيرى (زوجة زفس)

Jupiter جوبيتر (ربّ الأرباب عند الرومان وهو زفس عند الإغريق)

Jury = Selection committee لَجنة تحكيم، مُحكّمون

Juxtaposition تَجاوُر، تَراكُب

K

Kalathos زينة التاج الكورنثي

Keroub ثَوْر مُجنَّح (تمثال ضخم يتقدّم، مع نظير له، مدخل القصور الآشورية في نمرود وخورسباد) (صورة: ٣٨)

Keystone غَلَق، مِفْتاح العقد [من الحجر]

Kilim كليم (بساط فارسيّ)

Kinetic art الفنّ الحركيّ (نزعة في فنّ النّحت والتّصوير الحديث تقوم على تحريك المواضيع بواسطة مُحرّك أو الهواء)

Kiosk ظُلّة مِعْماريَّة (كشك أو جَوْسق)

Klin قَميم (آتون الحمّام)

Kneeling صورة لحدليّة حتّى الرُّكبة

Knife سِكّين المِلْوَنَة (غير حادّة، لمزج الألوان)

Knife-grinder مُجلِّخ، شاحِذ

Knot عُقْدة

Knotted lace مَكْرَمة (ثُريّات وهوابط من الحبال)

Kore = Core كوريَّة (تمثال إغريقيّ يمثّل صَبيَّة مُرتَدية من العهد البدائيّ)

Kouros = Coros كُوروس (تمثال ليافع عار إغريقيّ من العهد البدائيّ)

Kufic الكوفيّ [الخطّ] (صورة: ١٠٣)

Kufic script خطّ كوفيّ

L

La Marseillaise المارسيليَّة (لوحة بارزة للنّحات رود تُمثِّل المُتطوّعين الثُّوّار، على قوس النّصر في باريس ١٧٩٢ - ١٨٣٥)

Labarum راية

Label = Ticket لَصيقة، بطاقة

Labelling عَنْوَنة، وسْم

Labour عامِل يدويّ، عَمَل عاديّ

Labour turnover العِمالة المُدوَّرة

Labyrinth تيه (تخطيط تائه له عدّة مَنافِذ أحدها مفتوح)

Lace تَخْريم [بالنّقش أو بالخيط] المُخرَّمات، خَيْط مبروم

Lachrymatory دَمْعِيَّة (آنية زجاجيَّة لحفظ الدُّموع)

Lacuna ثُغْرَة، فَجْوَة

Lacustral city المدينة البُحَيْريَّة

Lading-hole فوهة فرن الزُّجاج

Laicism العلمانيَّة

Lake dwelling القُرى أو البيوت المُقامَة على دعائم خشبيَّة في البحر (في العصر الحجريّ الحديث)

Lamp مِصْباح

Lamp black أسود صِناجيّ (ضارب للسُّمرة)

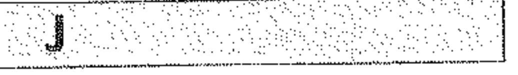
Lamp pendant مُعلَّقة، دلاّية، مِشْكاة

Lancet نافِذة سهميَّة

Land reserve إحْتياطيّ الأرض

Land use إسْتعمالات الأرض

Intrados = Soffit باطِن القوس
Introduction مُقدّمة، مَدْخَل
Introspective portrait لَوْحة وجهيّة مُعبِّرة
Introvertism إنْطوائيّة
Intuition الحَدْس، الإدراك الحسّيّ
Invention إبداع، اختراع
Inventor مُبدِع، مُختَرِع
Inventory جَرْد، إحْصاء
Inverted perspective المَنْظور المَعْكوس (وهو منظور مُعاكِس للمنظور الخطّيّ، شائع في الفنّ الصّينيّ)
Ionic إيونيّ (طراز مِعْماريّ إغريقيّ يتميَّز بالتاج ذي اللّوالب الحلزونيّة، والنِّسبة إلى إيونيا في اليونان)
Ionic capital تاج أيونيّ
Ionic order النِّظام الإيونيّ (في العمارة الإغريقيّة ويتميَّز بتاج العمود ذي الحلزونات الأربعة)
Iridescent قُزَحيّ، مُقَوْزَح (ذو ألوان قوس قزح)
Iron الحَديد، المِكْواة
Iron age العَصْر الحديديّ (قبل التاريخ، الألف الأوّل ق.ت.)
Irradiation إشعاع
Islamic art الفنّ الإسلاميّ (الفنّ الذي ظهر منذ الإسلام وانتشر وازدهر في الأراضي التي ساد فيها الإسلام، ويشمل العمارة والزَّخرفة والخطّ والفنون الأخرى)
Italianate Flemings الرّوميُّون الفلمنكيّون (فنّانون فلمنكيّون ق ١٧ مُتأثّرون بالأسلوب الإيطاليّ في روما)
Italic حرف طباعة مائل
Ithyphalic تِمثال عارٍ [مُنْتَعِظ]
Ivorine عاج صُنعيّ
Ivory العاج
Ivory black أسود عاجيّ (لامع نقيّ)
Ivory tower البُرْج العاجيّ (ونُطلَق على نزعة التّفرُّد والتّعالي والانعزال)
Ivory-turner صانِع العاج
Ivory white عاجِيّ [اللّون]
Ivory work صِناعة العاج



Jade يَشْم (حجر كريم أخضر)
Jamp كَتِف [الباب أو النّافذة]
Japanning lacquer اللّكّ (نوع من التّلوين على مُعلّبات رقيقة الخشب، لمّاع ونقيّ)
Jar قُلّة [من الفخّار]، جَرّة [فخاريّة]، قِدْر
Jardiniere vase إناءُ زهر
Jasper اليَشْب (حجر كريم مُختلِف الألوان)
Jaspery مُتلوِّن، مُيَشَّب (مثل حجر اليشب المُتلوِّن)
Jazerine زُرْد جزائريّ
Jesuit style أُسلوب يسوعيّ (أسلوب في التّصوير الدّينيّ استعمله اليسوعيّون وهو أسلوب مُتَقَشِّف)
Jet السَّبَج (مادّة صلبة قيريّة)
Jewel جَوْهرة، حِلْية
Jewel = Gem حَلْي (جواهر الزّينة)
Jeweler الجواهريّ، بائع الجواهر، جَوْهريّ، صانع الجواهر
Jewelry صِياغة الجواهر، مُجَوْهرات، أحجار كريمة
Joggled slit تَعْشيق الخشب
Joiner's plane مِنْجَر، مِسْحاج (أداة لتسوية الخشب)
Joining وَصْلة [في العمارة]

Impasto طِلاء كثيف

Implements أدوات

Impost الرَّهص (الصَّفّ الأوّل من حائط)، حُذرة، وسادة حجريَّة

Impression اِنْطِباع (اسم لوحة للمُصوِّر مونيه ومنها اسم الانطباعيَّة)

Impressionism الانْطِباعيَّة (اتّجاه في الفنّ ظهر في نهاية ق ١٩، زعيمه مونيه، ويقوم على استعمال الألوان الشَّفّافة التي تشعّ فيها الشَّمس ولا يهتمّ للخطّ ولا للشَّبه ولا للمنظور) (صورة: ١٧)

Imprimatur إجازة الطَّبع (أمر لمُباشَرة الطِّباعة بعد التَّدقيق)

Improvements التَّحسينات

In full round تِمثال كامِل (مُجسَّم من جميع جوانبه)

Inauguration = Preview of an exhibition اِفْتِتاح معرض، تَدْشين (الافتتاح الأوَّل لمعرض أو مبنى والاحتفال به)

Incarnation حُلول، تَجسُّد

Inch بوصة (قياس إنكليزيّ طوله ٢،٥٤ سم، والكلمة الفرنسيّة مُستمدَّة من الإصبع)

Incised pottery فاخورة (مَصنَع الفخّار البدويّ)

Income الدَّخْل [الماليّ]

Incrustation = Inlaying تَنْزيل، تَرْصيع (إضافة معدن أو عاج أو خلافه في مادّة محفورة)

Incuse نَوْط أو ميداليَّة

Index card = Label جُزازَة

Indigo blue نيلِيّ (لون أزرق مُحْمَرّ)

Industrialization of buildings تَصْنيع الأبنية

Industry صِناعة

Influence تأثير

Influence port مَنطِقة التَّأثير

Influence zone نِطاق التَّأثير

Infra-red rays أشعَّة تحت الحمراء

Infrastructure البِنْية التَّحتيَّة، الخفيضة (تُستعمَل في العمارة للدَّلالة على التَّجهيزات الأساسيّة)

Ingot صُبَّة مَعْدِنيَّة، مُقَوْلَبة، سَبيكة

Initial letter حَرْف البِداية (يُستعاض به عن الكلمات مثل U.N)

Initial letters الحَرْف، الحُروف الرامِزة

Injured خَرِبٌ، فاسِدٌ

Ink حِبْر

Inlaid work قِطْعة وَصْل [في التَّشبيك]

Inlaid work = Marquetry تَلْبيس، تَطْعيم (تلبيس الخشب بقشريات خشبيَّة مُلوَّنة)

Inner court-yard فناء الدار، الصَّحن

Innovator مُبدِع، مُجدِّد

Inscription التَّسْجيل (وفي مجال الآثار يعني التَّسجيل إضفاء الطابع الأثريّ رسميًّا على بناء أو شيء)

Installation = Fitting up الإنشاءات، الإقامة

Instantaneous فَوْرِيّ، آنِيّ

Institute مَعْهَد

Instrument أداة، آلة

Intercolumniation المَجاز [بين عمودين]

Interior داخِل [المسكن أو البناء]

Interior decorator مُزَخْرِف، مُنَمِّق (في العمارة الدّاخليَّة)، مُزَخْرِف الأثاث

Interior design العِمارة الدّاخليَّة

Interlacings تَشابُك [خطوط]، مُشبَّكات (زخرفة من أغصان الشَّجر)

Interpretation تأويل، تَفْسير، تَرْجمة

Interstice = Crack فُرْجَة

Intimacy الحميميَّة (نزعة وطنيَّة أو تقليديَّة)

Intonation دَرَجة اللَّون

English	Arabic
House painter	مُصوِّر المَباني
Household	الأسرة السّاكِنة
Housing	إسْكان
Humanism	النَّزعة الإنسانيّة، الإنسيَّة (نزعة في الفنّ والأدب لإحياء التُّراث الكلاسيّ خلال عصر النَّهضة)
Humanist	أُنسيّ النَّزعة، إنسانيّ
Hunting picture	لَوْحة صيديَّة (موضوعها الصَّيد والقنص)
Hut	كوخ، تخشيبة
Hutte	خُصّة (غرفة من الخصّ)
Hydra	هِدْرَة، غُدار (حيوان أسطوريّ له تسعة رؤوس)
Hygia	هيجية (ربّة الصّحّة عند الإغريق)
Hyperrealism	الواقِعيّة المُفرَطة
Hypethre	مَعْبَد مكشوف
Hypnos	هيبنوس (ربّ النّوم عند الإغريق)
Hypocaust = Stove	قَنَوات الحرارة [في الحمّامات]
Hypogeum	مَدْفن قبويّ (له تغطية قبويّة)
Hypostyle	البِناء المُعمَّد (أي المحمول على أعمدة)
Hypotrachelion	عُنق العمود

English	Arabic
Ichnography	المُرتَسَم الأفقيّ
Icicles	زَخارف حجريّة
Icon	الأيْقونة (صورة دينيّة بيزنطيّة تُرسَم على الخشب وتُلوَّن بألوان مائيّة أو زيتيّة على قماش بأسلوب رمزيّ غير واقعيّ) (صورة: ١٨)
Icon painting	التَّصوير الأيقونيّ (قدسيّ مسيحيّ)
Iconic	أيْقونيّ
Iconic sculpture	النَّحْت الأيْقونيّ (نحت دينيّ مسيحيّ كنائسيّ)
Iconoclasm	تَحْريم عبادة الأيقونات، تَحْريم التَّصْنيم
Iconoclast	مُحرِّم عبادة الأيقونات، التَّصَمة
Iconoclatry	عِبادة الأيقونات (نزعة ظهرت عند البيزنطيّين قبل القرن الثامن م)
Iconography	دِراسة الأيقونات أو عِلْم الأيقونات
Iconology	عِلْم الأيقونات (علم يهتمّ بدراسة الألواح الدّينيّة المسيحيّة)
Iconostasis	إيقونوستاز، الحاجز الأيقونيّ (عليه صور أيقونيّة للحواريّين وغيرهم)
Idealism	المِثاليّة
Identification	المُطابَقة، وتحقيق الهويّة
Idol	الوَثَن
Illuminated manuscript	مَخْطوط مُرقَّن (مخطوط مُرقّن برسوم إيضاحيّة أي مُرقّنات)
Illusionism	الإيهاميّة (نزعة تقوم على الإيهام والرّمز)
Illustrated	كِتاب مُرقَّن (مُزيَّن برسوم إيضاحيّة)
Illustration	التَّرقين (تزيين الكتاب بالرُّسوم الإيضاحيّة) (صورة: ٣١)
Illustrator	المُرقِّن (مُصوِّر إيضاحيّ في الكتب والمجلّات)
Image	صورة
Image-making	مَصْوَرة، مَرْسَمة (مكان التَّصوير أو صناعة الصُّوَر)
Imagination	تَخيُّل، تَصوُّر
Imbedded column	عمود نصف ناتئ (أو نصف عمود لاحق بالعمارة)
Imitation	تَقْليد، مُحاكاة
Imitator	مُقلِّد

Hephaisteon هيفايستيون (ربّ النّار عند الإغريق وهو فولكان عند الرّومان)

Hera حيرى (ربّة السّماء عند الإغريق - زوج زفس وشعارها الطاووس . وهي جونون عند الرّومان)

Hercules هِرَقل (ربّ القوّة عند الإغريق والرّومان) (صورة: ١٣٣)

Hermaphrodite هِرمافروديت، إله خنثى (ابن هرمس وأفروديت)

Hermes تِمثال عطارد ذو الغمد

Hermes crioforo كريوفور (صورة أو تمثال هرمس يحمل كبشًا)

Hermitage صَوْمعة، دَيْر

Hermitage Museum مُتحَف الإرميتاج (في لينغراد أنشأه المعمار الفرنسيّ دولاموز)

Heroic nakedness عُرْي الأبطال

Hestia هِسْتيا (ربّة البيت عند الإغريق، تَرمُز إلى البيئة المنزليّة، وشعارها النّار المُقدّسة وهي فيستا عند الرّومان)

Hexastyle هِكْساستيل (المعبد ذو الأعمدة السّتة، إغريقيّ)

Hierarchy تَسلسُل الرُّتَب

Hieroglyph هيروغليفيّ (كتابة مصريّة قديمة تَعتمد على الصّورة الرّمزيّة، ولقد اكتشف معانيها شامبليون)

Hieroglyphical writing كِتابة هيروغليفيّة (كتابة مصريّة قديمة تصويريّة)

Hierotic هيروطيّ (كتابة مصريّة شعبيّة)

High coloured تَلْوين حيّ

High fire أقْصى الحرارة [في شيّ الخزف]

High light لَمْسة ضوء [في الرّسم أو التّصوير]

High panel حاجز خشبيّ

High relief نَحْت ناتِئ، بارِز

High renaissance النَّهْضة الكلاسيّة (اتّجاه معماريّ وفنّيّ يدعو إلى العودة للكلاسيّة)

High sounding style أُسلوب صارِخ (شديد الإثارة بخطوطه وألوانه)

Highlight اللّون الصّارخ النّاشز

Hipostile صالّة مُعمَّدة (تقوم على أعمدة)

Hippogriff بُراق (حصان مُجنَّح)

Historical landscape مَنْظر تاريخيّ

Historical painting لَوْحة تاريخيّة

Historical value of a construction تاريخيّة البناء

Historism التاريخيّة (نزعة لتسجيل الأحداث التاريخيّة)

History of art تاريخ الفنّ (علم يبحث في تَنوُّع وأساليب الفنّ وتطوّرها وعرض لحياة الفنّانين وأساليبهم)

History painter مُصوِّر التّاريخ

Hodegetria العذراء بأسلوب بيزنطيّ

Holding حِيازة

Hollow الحَفْر الغائر

Hollow brick آجُر مُفرَّغ

Holocaust = Burnt offering المُحْرَقات [للأضاحي]

Hoop = Ring إطار دائريّ

Horizon أفق، خطّ الأفق [في المنظور]

Horizontal أفقيّ

Horror of the empty space الفَزَع من الفراغ

Horseshoe الحُذْوة (نعل الفرس)

Horseshoe arch قَوْس حَذَويّ (على شكل حدوة الفرس)

Hot bath حمّام حارّ (القسم الحارّ من الحمّام الرّومانيّ)

Hourdi إنشاء خفيف [في السُّقوف]

House مَسْكَن، بَيْت

والنّحتيّة مُتميّزة ولها سمات خاصّة ولٰكن ثمّة تأثيرات أخمينيّة ويونانيّة واضحة فيها) (صورة: ٤١)

Hatchet — مُشْطٌ للقِنّب، فِرْجوْن

Hatchings — تَظْليل بالخطوط (تظليل المُرتَفعات على الخرائط)

Hathor-head column — عمود هاتوريّ (نسبةً إلى البقرة هاتور، معبودة المصريّين القدماء) (صورة: ٨١)

Hathorian capital — تاج هاتوريّ

Hazelnut brown — بُندقيّ (بلون البندق البنّيّ المُصفَرّ)

Headline — عُنوان كبير صحفيّ

Heart-leaves — زَخرفة على شكل قلب

Heavy — ثقيل

Hecatompedon — هيكاتومبيدون (قاعة من معبد إغريقيّ بمعنى مائة قدم يُطلَق عليها Cella)

Heel-wings — حِذاء مُجنّح [المطارد]

Height — إرْتفاع، عُلوّ

Heightening — إبراز [صورة] (جعلها نافرة بلمسات ضوء أو خطوط بيضاء)

Helicoidal — لَوْلَبيّ، حَلَزونيّ

Helicon — جبل ربّات الفنون (في الأساطير الإغريقيّة)

Heliography — التّصوير المحفور (طريقة في السّحب الفوتوغرافيّ تصبح فيها الألوان نافرة الخطوط والعمق للّون الأسود)

Helix — لَوْلَبيّ [الشّكل]

Hellenistic art — الفنّ الهلّنستيّ (ذو الأصل الهلّينيّ الإغريقيّ والمُنتَشِر خارج بلاد الإغريق)

Hematite = Red chalk — حَجَر الدّم (هيماتيت، حجر كريم)

Hemispheric — نِصْف كُرويّ

H

Habitable — صالح للسّكن

Habitant = Dweller — السّاكِن

Hachet — حُصَيْن (حصن صغير)

Hackneyed — مَكْرور، مَطْروق سابقًا

Hackneyed = Banal — تافِه (صفة لأسلوب فنّيّ)

Half-flat — نَحْت مُسطّح (نحت لا بروز فيه ولا نتوء)

Half-length figure — صورة نِصْفيّة [حتّى الرَّقَبة]

Half-length portrait — صورة مُنَصَّفَة، صورة نِصفيّة [حتّى الجذع]، صورة نِصْفِيّة

Half-tint — تَلْوين مُخفَّف

Half-tone engraving — حَفْر مُخفَّف، حَفْر شبكيّ

Hall — صالَة

Halo — هالَة (دائرة مُضيئة حول وجه مُقدَّس)، هالَة الشّمس (الإشعاع المُحيط بالشّمس)

Hammered — مُطَرَّق (معدن مُطرَّق ليأخذ تشكيلات بارزة)

Hand — عَمَل الصانِع، اليد العامِلة

Hand made — مَشْغول باليد

Hand-rope of stair — مِمْسَك مُتحرّك [سُلَّم]

Handicraft — عَمَل يدويّ

Handicrafts — فنون شعبيّة يدويّة، طُرَف صغيرة

Handkerchief — وِشاح، مِنْديل

Handle — عُرْوة [الجرّة]

Hanging — تَعْليق اللّوحات

Hanging scroll — لفيفة مُصوَّرة يابانيّة

Hardy guard — مُزمِن، قديم

Harlekin — مُهرِّج (أرلكان) (صورة: ١٢٦)

Harmony — الانْسجام، التّآلف

Hatar — الحَضَر (مدينة في شمالي العراق كانت حاضرة في بداية الميلاد وآثارها المِعْماريّة

Grace الفِتْنة، الجمال

Graceful أنيق

Gradation تَدرُّج [الألوان]

Gradiereisen أداة للنَّحت، مِسْواة (صورة: ٧)

Graffiti تَصْوير جداريّ بارز

Graffito = Black and white work الرَّسم الجداريّ (بقشط الألوان البيضاء لإبراز الخلفيَّة السوداء) (صورة: ٤٩)

Grain حبَّة (عنصر زخرفيّ)

Grained مُحبَّب (فيه حبوب وزخرفة من حُبَيْبات)

Granulation تحْبيب، بَرْغَلَة (زخرفة على شكل حُبَيْبات)

Graphic arts الفنون التَّرْسيميَّة (وتشمل الفنون الخطّيَّة والإعلان والحفر)

Graphical تَرْسيميّ، غرافيّ (الرَّسم بالخطّ أو بلون واحد)

Graphite أُسْرُب (رصاص الأقلام)

Grater المِكْشَط (أداة لكشط اللَّون أو الملاط)

Grating = Lattice مُشبَّكات (زخارف مُشبَّكة)

Grave مَدْفن، لحد

Grave stela شاهِدة قَبْر، نُصُب مأتميّ

Graver مِنْقاش، مِحْفار

Gravestone حَجَر الشاهدة (للقبر، عليه كتابة تعريفيَّة)، حَجَر القَبْر

Grazing-iron مِقَطّ الزُّجاج

Greek cross صَليب إغريقيّ (مُتساوي الفروع)

Greek ornaments زَخارف إغريقيَّة مُتكسِّرة (تعتمد على الصَّليب المعقوف) (صورة: ٥٨)

Greek script الخطّ الإغريقيّ

Green أخضر مُخفَّف سينوبيّ (من بلدة سينوب في تركيّا)، أخضر (لون مُؤلَّف من الأزرق والأصفر)

Green belt الحِزام الأخضر [حول المدينة] (منطقة مُشجَّرة مزروعة مفروضة حول المدينة)

Greenish-blue أزرق مُخضَرّ (لون)

Greennen = Viridity اِخْضِرار

Grey أشهب (لون)

Grey in grey تَصْوير ترميديّ (تصوير بلون رماديّ يُوحي بالبُروز)

Greyish مُرَمَّد (مائل إلى لون الرَّماد)

Griffin عنقاء مُغْرِب (حيوان أسطوريّ نصفه أسد ونصفه نسر)

Grill = Fence = Lattice شِباك، حاجز مُشبَّك (مُؤلَّف من زخارف مُفرَّغة)

Grillage حاجز، سياج، شبكيَّة

Grinder مِسْحَن

Groined vault عَقْد مُتصالِب أو مُتقاطِع (روميّ وقوطيّ)

Groove = Coulisse مَقْصورة، كواليس

Grotesque figure مِسْخ، شَكْل مُشوَّه

Grotesque picture تافِهة (صفة للوحة فنّيَّة)

Grotesques زَخارف مغاريَّة (رقش مُحوَّر وخياليّ، نسبة إلى grotte، ظهر ق ١٧، وتُطلَق الكلمة للدَّلالة على الغريب والشَّنيع في الفنّ)

Ground الأرض

Ground-floor طابَق أرضيّ

Group جَماعة

Guernica غرنيكا (لوحة لبيكاسو، موضوعها العدوان على مدينة غرنيكا عام ١٩٣٦) (صورة: ٨٢)

Gules أحمر قاتم

Gum مِمْحاة

Gutter ميزاب

Gypsothec خِزانة القَوالِب الجصِّيَّة

Gypsum جِصّ، جِبْس

Geometrical ornament زخرفة هندسيّة
Giant order النِّظام المِعْماريّ الضّخم
Giant style = Colossal style طِراز ضخم
Gilding = illumination تَذْهيب
Gilt glass زُجاج مُذهَّب
Gimlet مِثْقب
Gimp بَريم، مُشبَّك، مَبروم
Giottesque الجيوتوية (أسلوب تصويريّ نسبة إلى جيوتو وهو مُصوِّر فلورنسيّ من القرن ١٤)
Glacé paper = Glassy paper وَرَق لمّاع
Glacis طَبَقة لون شفّاف
Gladiator مُصارع
Glamour فِتْنة، إغراء
Glaring حادّ، صارخ [اللّون]، لَوْن مُتميِّز
Glass زُجاج، كأس
Glass-blower نافِخُ الزُّجاج
Glass blowing نَفْخُ الزُّجاج، شُغل الزُّجاج
Glass-making الزُّجاجة (صناعة الزُّجاج والأواني الزُّجاجيّة)
Glass paste عَجينة زُجاج
Glass picture تَصْوير على الزُّجاج
Glass-ware زُجاجيات (أعمال زُجاجيّة)
Glassing تَزْجيج، حاجز زجاجيّ (صورة: ٣٢)
Glassman = Glass-founder زَجّاج (صانع الأعمال الزُّجاجيّة)
Glassy = Hyaline زُجاج شفّاف، زُجاجيّ
Glaze طِلاء الخزف، الميناء
Glaze = Glossary كلازور (طلاء مينائيّ للخزف)
Glazed brick الخَزَف، الآجرّ المُموَّه (صورة: ٤٣)
Glazed clay الطين المُمَوّه (المطليّ بالميناء قبل الشّيّ)
Glory المَجد، الهالة (تحيط وجوه القدّيسين)
Glue = Gum صَمْغ
Glyptic النَّقْش الدّقيق [على الأختام، والأختام الأسطوانيّة]
Gnomon = Sun dial مِزْوَلة (ساعة شمسيّة)
Goal setting تَحْديد الأهداف
Gobelins غوبلان (سجّاد يدويّ فنّيّ يُصنَع في غوبلان، ضاحية قريبة من باريس، ويُحاك بالنَّول ذي السَّدى العموديّ، ومواضيعه أعمال فنّيّة أصليّة تُنقَل على المُقوّى ثمّ تُحاك)
Goddess رَبّة وثنيّة، غانية [رائعة الجمال]
Gogenhaim Museum مُتحَف غوغنهايم (في نيويورك من تصميم رايت)
Gold ground shaded مُذْهَبُ القاع
Gold mass ذَهَب مُصْمَت (كتلة مليئة من الذّهب)
Gold plate مَصوغات ذهبيّة
Golden أصفر ذهبيّ
Golden lustre البَريق المَعْدِنيّ (طريقة في كسوة الخزف بطلاء برّاق)
Golden marble برتور، رخام أسود مُذهَّب
Golden section النِّسبة الذّهبيّة (نسبة فنّيّة مثاليّة ٣/ ٥ أو ٥/ ٨ أو ٨/ ١٣ وهكذا)
Goldsmith's art فنّ الصِّياغة
Good taste ذَوْق حسن
Gorget طَوْق [في العمود]
Gothic bend تَوْريق قوطيّ
Gothic cathedral كاتدرائيّة قوطيّة (صورة: ٩٩)
Gothic script خطّ قوطيّ (أسلوب مُزخرَف في الخطّ الغربيّ يُنسَب إلى القوط)
Gothic style أُسلوب قوطيّ (نسبة إلى القوط المسيحيّين في أوربّا/ ق ١١ و١٢ م) (صورة: ١١)
Gouache غُواش (ألوان ترابيّة صمغيّة مُعتِمة تُخفَّف بالماء)

الطَّبيعة مُباشَرةً)

Front view مَنْظر مُجابِه

Frontality الجبهيَّة [في وضع الشَّكل المرسوم]

Frontpage وَجْه الصَّفحة الأوَّل

Frottage طِباعة بالفرك

Fugue الفوغ، أو التَّرجيع (في التَّصوير، تكرار الموضوع بألوان أخرى في اللَّوحة الواحدة، والاصطلاح موسيقيّ)

Full مليء

Full brick آجُر مَلآن

Full brush painting تصوير بمعجون اللَّون (بدون ريشة)

Full face وَجْه

Full-length portrait صورة كامِلة

Full painting تَصْوير غزير

Full-scale portrait صورة بالقياس الطَّبيعيّ

Fullscape paper وَرَق كتابة

Fulness إمْتلاء

Functionalism الوَظيفيَّة [في العمارة]

Funeral art الفنّ المأتميّ

Funeral memorial آبِدة مأتميَّة

Funeral sculpture النَّحْت المأتميّ (النَّحت ذو المواضيع المأتميَّة في المقابر)

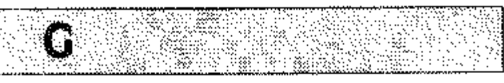
Furnace = Flambed مُتوهِّج (خزف مطليّ بمادّة راصفة)

Furniture أثاث

Futurism المُسْتقبليَّة (مدرسة فنّيَّة حديثة إيطاليَّة يرأسها سيفيريني تُنادي بالتَّخلِّي عن الماضي والتُّراث)

Futurist الفنّان المستقبليّ

Fuzzy = Dim أغْبش، ضبابيّ



G

Gable جبهة مُثلَّثيَّة على واجهة، غابل، قوصرة [في العمارة الغوطيَّة]، التَّصوير بضربات الريشة الخفيفة

Gadroons مُفصَّصات

Galaxy دَرْب التَّبَّان، المَجرّة (في الفلك)

Galilee = Narthex مَذْبح

Gallery رِواق، معرض دائم (للأعمال الفنّيَّة: النَّحت والتَّصوير)

Gamut سُلَّم

Garden حديقة

Garden city المدينة الحديقة

Garden sculpture النَّحْت الحدائقيّ (النَّحت المُخصَّص للحدائق)

Garden tapestry مُخضرّ، ضارب إلى الخضرة

Gardening art فنّ الحدائق (صورة: ٨٩)

Gargoyle مِزْراب، ميزاب

Garland إكليل

Garnet البَنَفْش (العقيق الأحمر)، النَّفَش (حجر كريم)

Garniture زينة، مُجهِّز

Gate = Door باب

Geminated مُزدوج، مُضاعَف

Gemmed مُرصَّع [بالجواهر]

Genealogy شجرة النَّسَب

General plan مُخطَّط عامّ

General view مَنْظر شامِل

Genesis التَّكوين، الخَلْق (سفر في التَّوراة)

Genius العَبْقريَّة، النُّبوغ

Genre painter المُصوِّر الشَّعبيّ

Genre painting لَوْحة شعبيَّة

Geology الجيولوجيا (علم طبقات الأرض)

Folding door = Leaf مِصْراع [الباب]، قسم من الباب
Folding screen حاجِبة الهواء، حِجاب
Foliage التَّوريق (في الزَّخرفة، استغلال ورقة النَّبات كعنصر) (صورة: ٣٧)
Foliage = Scroll غُصن (عنصر زُخرفيّ)
Foliate head رأس الورق (عنصر زخرفيّ على شكل رأس الورقة)
Folk art الفنّ الشَّعبيّ
Folklore الفنّ الشَّعبيّ، الفولكلور (ويَضُمّ الفنون التَّشكيليّة والأثاث والثِّياب والأشياء الاستعماليّة ذات الطابَع الشَّعبيّ)
Foot قَدَم (قياس إنكليزيّ للطّول يُعادِل ٣٠,٤٨ سم)
Footstool مِسْنَد للأقدام
Fore court فناء أماميّ (حوش)
Fore-ground الأماميّة (القسم أو البعد الأماميّ من لوحة ذات أبعاد مُتتالية)
Forerunner نَذير، عَرَض، بَشير، سابق
Foreshortened مُقصَّر (تصوير الأجسام والأشكال مُمتدَّة نحو العمق، المنظور الشَّكليّ)
Forged iron = Beating حديد مُطرَّق (تشكيلات فَنّيّة وزخرفيّة، تُنضَد بطرق الحديد، وانتشرت في العهود القديمة والفنّ القوطيّ) (صورة: ٣٩)
Form شَكْل
Form work قالَب [خشبيّ لصبّ الأسمنت]
Formalism الشَّكليّة (نزعة تُنادي بتفضيل الشَّكل على المضمون)
Formula خَلْطة، وَصْفة، تَرْكيبة
Fortification تَقْوية، تَحْصين
Fortified مُحصَّن
Forum = Square ميدان، فوروم، ساحة عامَّة (ساحة عند الرُّومان، وهي أغورة عند الإغريق)

Foundation مُنْشَأة ج: مُنْشَآت، صندوق وقفيّ
Foundation wall جِدار التَّأسيس
Foundation-stone حَجَر الأساس (يوضع أثناء الاحتفال ببداية البناء)
Founder مُؤسِّس
Foundry مَسْبَك (مَشْغل سباكة المعادن)
Fountain سَبيل، مَنْهَل، فسقيَّة، نافورة، شادروان
Four-yearly exhibition مَعْرَض أربعيّ الحَوْل (يُقام كلّ أربع سنوات)
Foxing تَنْقيط، تَثْقيب
Fragment قِطْعة، كِسْرَة
Frame هَيْكَل، إطار
Framed مُؤطَّر
Framemaker الأطَّار (صانع الإطارات)
Framework الهَيْكَل الخشبيّ [للبناء]، العَوارِض الخشبيّة
Framing تأطير
Freehand drawing رَسْم حرّ [دون أدوات]
Frequency التَّردُّد [الكهربائيّ]
Fresco = Murals فريسك (تصوير جداريّ على الجصّ النَّديّ وبألوان مِلاطيّة)
Fresco painter مُصوِّر الفريسك (وهو مُصوِّر جدرانيّ)
Freshness نَضارة، طَراوة
Frieze الإفريز (الشَّريط الزُّخرفيّ المُمْتَدّ فوق الساكف وتحت الطَّنف) (صورة: ١٤)
Frill طِيَّة، ثِنْيَة (في ثوب أو قماش)، خَليَّة نحل [تشكيل]
Frit مَصْهور [زجاجيّ أو زخرفيّ] (خلطة خزفيَّة أو زجاجيَّة)
From nature عن الطَّبيعة (تنفيذ عمل فنّيّ عن

Filling رَكّة (حشوة من طين وحجر بين سطحي الجدار أو تحت البلاط)
Filling-in المِلءُ
Fine art object = A work of art عَمَل فنّيّ
Fine arts الفنون الجميلة (وهي تشمل الفنون التّشكيليّة والموسيقا والمسرح)
Fine drawer رَفّاءُ السَّجّاد (الرّتّى)
Finish مُتقَن، إتقان
Fir خشب الصَّنوبر
Fire brick غَضار ناريّ (يتحمَّل درجات الحرارة العالية ويُستعمَل في الأفران)
Fire prevention حِماية ضدّ الحريق
Fireworks أسْهُم ناريّة، ألعاب ناريّة
First edition الطَّبعة الأولى
First painter مُصوِّر القصر [الأوّل]
Fixative مُثبِّت (لتثبيت الألوان)
Flag pavement تَبْليط
Flag-stone بلاطة
Flamboyant style قوطيّ لهبيّ (ذو زخارف لهبيّة الشَّكل)
Flank جَنْب، خاصرة
Flat مُنبَسِط (شكل أو سطح)
Flat ceiling سَقف
Flattering صورة مُحسَّنة، مُجمَّلة
Flaw إختلال الاتّصال في معدن، النُّقْطَة (فراغ في الزُّجاج)
Flawless كامِل
Flax-coloured رماديّ كتّانيّ (باهت)
Flaxen أسمر كَتّانيّ
Flemish art فنّ فلمنكيّ (بلاد الفلمنك كانت تضمّ أجزاء من بلجيكا وفرنسا)
Flesh لَحْميّ [اللّون] ، أديميّ
Flesh (tone) لَحْميّ [تلوين]
Flesh-coloured لَحْميّ (بلون بشرة الجلد)
Flexibility مُرونَة
Flight of step الدَّرجة القائمة [في السُّلَّم]
Floor أرضيّة [خشبيّة]
Floor-mosaic فُسَيْفِساء رَصْفيّ (على الأرض)
Flooring تَبْليط
Flora فلورا (ربّة الزَّهر والحدائق عند الرّومان)
Floral pattern رَسْم أوراق وأغصان
Flord = Flamboyant لَهَبيّ (أسلوب قوطيّ عناصره شبيهة باللَّهب)
Flounces غُضون الثَّوب
Flourishes زَخارِف زَهريّة
Flower-painting لَوْحة أزهار
Flower-shaped ornament زَخرفة [محفورة على كتاب]، زَخرفة زهريّة [في العمارة]
Flowered ornaments = Flowernamental زَخارف نباتيّة
Flowers painter مُصوِّر الزُّهور
Flowery مُزَهَّر
Flowery style أسلوب زهريّ (يعتمد على عنصر زهريّ)
Fluid مائع
Flute glass كأس عالية السّاق
Fluted column عمود مُقنّى (في بدنه أقْنِيَة طولانيّة) (صورة: ٨٠)
Fluted dome قُبّة مُحزَّزة
Fluted shaft الجِذْع المُقنّى أو المُخدَّد
Fluting القَنَوات، الأخاديد (أقنية شاقوليّة في بدن العمود)
Flying طَيّار
Focus تَسْديد الرُّؤية
Focusing إحْكام، تَسْديد
Fold مِصْراع [الواقية الهوائيّة]

Eye of a volute فُرْجَة، كُوَّة

Eye shade مانِع للنّور

F

Facade واجِهَة

Face وَجْه

Face portrait صورة جَبْهِيَّة

Facilities الخَدمات، التّسهيلات

Faded ناحِل، باهِت

Faded = Pale شاحِب، مُصفَرّ

Faience القيشانيّ، الزّليج، الخزف الفاينسيّ (خزف يُنْسَب إلى مدينة فايانزا–إيطاليا) (صورة: ٩٨)

Faience manufacturer صانِع القيشانيّ، الخزّاف

Faience-mosaic فُسَيْفِساء قيشانيّ (أحجاره من الخزف)

Fair أشقر

Faking تَحايُل تَصْويريّ (إدخال الخدعة في عمل فنّيّ)

False ceiling الطُّوان (سقف كاذب يُغطّي السّقف الأصليّ)

False glitter = Tawdry = Clinquant حَلْيَة براقة زائفة

False light إنارة ضعيفة

False signature تَوْقيع مُزَوّر

Falsification تَزْوير

Fan light نافِذة الباب (نافذة فوق الباب)

Fan-like مِرْوحيّ

Fantasmographic الأشْتِباحيّ (اتّجاه سرياليّ يقوم على رسم الأشباح)

Fantastic غرائبيّ (اتّجاه سرياليّ)

Fantasy هَوَى، نَزْوَة

Fantoccini خَيال الظِّلّ، دُمْية

Fard حِنّاء، خِضاب

Fashion الزِّيّ

Fashion-plate نَقْش الأزياء

Fastidious رَقيق، حسّاس

Fat types مَلامِح نافجة [في التّصوير]

Fatimid art فاطميّ (فنّ إسلاميّ ق ١١ - ١٢ أرْوَع آثاره في القاهرة المُعِزِّيّة)

Fault of drawing خطأ في الرّسم

Faun فَوْن، حيوان

Fauves (the) الوَحْشِيّون

Fauvism الوَحْشِيّة (مذهب في الفنّ الحديث تزعّمه ماتيس) (صورة: ١٣٨)

Features (of the face) مَلامِح الوجه، قَسمات الوجه، سِمات

Feeling of nature الإحْساس بالطّبيعة

Feeling of space حِسّ المدى

Felt لِبّاد

Female nude أُنثى مُعرّاة (تمثال أو صورة لامرأة عارية)

Fence سِياج

Fetish صَنَم صغير، التّيمة، التّميمة

Fibula مِشْبَك، إبْزيم

Figurative arts الفنون التّشبيهيّة (الفنون التي تعتمد على تشبيه الواقع)

Figurative monument أبِدة مُمثّلة (صرح عليه نقوش تُمثّل الواقع)

Figure صورة، وَجْه

File مِبْرَد

Filigreework صِياغة مُشبّكة

Fillet زُخرف شبكيّ، زُخرف خيطيّ، زَخرفة نائئة ضيّقة

Entrance مَدْخل

Environment البيئة، الوَسَط، المُحيط

Environmental pollution تَلوُّث البيئة

Epigraphy عِلْم الكتابات المَنقوشَة

Epistyle = Architrave الساكِف، أُسْكُفَة (عارضة مُرتَكِزة على عمودين)

Epitaph كِتابة على قبر

Equestrian portrait صورة فارس مُمتَطِيًا جَواده

Equestrian statue تِمثال فارس [على حصانه] (صورة: ٣٦)

Equilateral arch قَوْس مُضَبَّب تامّ

Era حُقْب، عَهْد

Erasing of colors by burning التّضهيب، الحَرْق [لإزالة الألوان]

Erechteion إرختيون (معبد باسم إرخته، أوّل ملك في أثينا، مَوْجود في أثينا)

Erotic غَزَليّ، شهوانيّ

Esplanad = Parade الساحة

Estimate تَقْدير، تَخْمين، تَثْمين [القطع الفنّيّة]

Estimate of coste of the expenses كَشْف تقديريّ للنَّفقات

Etcher نَقّاش بالماء القويّ (يُغطّى المعدن بطبقة من الشَّمع ثمّ يُرسَم حزًّا على الشَّمع، وبإضافة حمض الآزوت يَتأثّر المعدن ويَتآكل في منطقة الحزّ ثمّ يُزال الشَّمع فنحصل على روسم منقوش نطبع به بالكبس)

Etching by graver حَفْر بالمنقاش

Etching needle إبرة الحفْر (أداة الحفر والنَّقش على المعدن)

Ethnography عِرافة (علم السُّلالات، علم الأقوام)

Ethnology عِلْم الأعراق البشريّة

Etruscan art الفنّ الإتروسكيّ (فنّ ما قبل الرومانيّ ظهر في إتروريا - إيطاليا) (صورة: ٨٤)

Eustyle تِفْراج الأعمدة (المسافة بين الأعمدة)

Evaluation تَقْويم [عمل فنّيّ] (تحديد قيمته)

Even = Plain وَحيد اللَّون، مُوحَّد

Evolution تَطْوير

Excavated نَحْت مُفرَّغ جدًّا، مَحْفور، مَنطِقة محفورة، مُنقَّب فيها

Excavations تَنْقيبات، حَفْريّات أثريّة (للكشف عن الآثار والمباني القديمة)

Excentric مُتطرِّف، بعيد عن المركز

Exclusive taste ذَوْق مَحْدود

Execution of drawing تَنْفيذ نهائيّ [لرسم أو مُخطَّط]

Exhibition مَعْرَض (مكان للعرض المُؤقَّت)، مَعْرَض دوريّ لأعمال فنّانين أحياء (ويُسمَّى معرض الخريف أحيانًا)

Exhibitor العارِض (المُشارِك في معرض)

Exotic غريب = تغريبيّ، مُتطرِّف

Exotism الإغرابيّة (اتّجاه في الأدب والفنّ لتمثيل الغريب)

Expert خَبير

Expertise خِبرة

Expression تَعْبير

Expressionism التّعبيريّة (مذهب في الفنّ الحديث ظهر في ألمانيا بين الحربين وفيه مدارس مُتعدِّدة، مدرسة الجِسْر، ومدرسة الفارس الأزرق) (صورة: ٣٣)

Expressive مُعبِّر [عمل فنّيّ]

Expropriation الاستملاك (الشِّراء الجبريّ)

Exquisite = Sketch = Preparatory drawing رَسْم تحضيريّ

Extrados ظاهِر القَوْس

Eclectism الانْتقائيَّة
Ecstasy نَشْوة، وَجْد
Effect عَمَل، حقيقة
Effigy صورة [على نقد أو نَوْط] ، التَقيش
Elaborated دِراسة أو رَسْم مُتقدِّم
Electrum خَليط [الذَّهب والفضَّة والنُّحاس]
Elegancy أناقة
Elevation رَفْعُ [البناء] (رسْمُه تخطيطًا)
Ellipse إهْليلج (شكل دائريّ مُنحَرِف)
Elliptic إهْليلجيّ
Elliptic arch قَوْس بَيْضيّ
Emaki إيماكي (صور يابانيَّة في لفائف)
Emblem = Badge شِعار، شارة
Embossed iron حديد نافر (بالضَّغط)
Embossed work مَضْغوط، نافر (عمل فنّيّ على معدن رقيق)
Embossements نُتوءات حجريَّة (أحجار المداميك بارزة بأشكال مُنتظمة أو غير مُنتظمة)
Embossing نَقْش ناتئ [على النُّحاس والخزف] (يكون الموضوع بارزًا من الخلفيَّة)
Embroidery تَطْريز أو مُطرَّزات
Emerald زُمرُّديّ (لون شديد الخضرة)
Emerald green أخضر زُمرُّديّ
Emigration الهِجْرَة (هجرة الفنّانين من وطنهم إلى وطن آخر يستوطنوه)
Empathy الجاذبيَّة البديعيَّة
Empire style الطِّراز الإمبراطوريّ (ظهر في عهد نابليون بونابارت فيه تأثيرات مصريَّة)
Employee عامِل
Employer رَبّ العَمَل
Employment الاسْتخدام
Empty space الخَلاء، الخَواء
Enamel ميناء (مادَّة زجاجيَّة تُطبَخ لتغطية الزَّخارف)
Enamel painter مُصوِّر بالميناء
Enamelled مَطْليّ بالميناء
Enamelled = Partitioned الميناء المُحجَّز (صورة: ١٢٨)
Enamelled glass زُجاج مُموَّه (مطليّ بالميناء) (صورة: ٥٧)
Enamellist = Enameller رَسّام على الميناء
Encaustic painting التَّصوير بالشَّمع
Encaustic wax رَسْم باللَّون الشَّمعيّ
Enclosure سِياج، سور
Eneolithic الإنيوليتيّ (عصر من قبل التاريخ ظهر فيه الحديد)
Engaged column عمود مُندمِج
Engagement اِلْتزام (في الفنّ أو الأدب أو العمارة يرتبط بقضايا ومبادئ عامَّة)
Engraved glass زُجاج منقوش
Engraved stone الحَجَر المَنْقوش
Engraver حفّار، نقّاش
Engraver of medals نَقّاش أنْواط
Engraving = Etching فنّ الحفر، فنّ النَّقش، النَّقاشة (فنّ تشكيليّ يقوم على حفر رَوْسم لطبعه)
Engraving in glass نَقْش على الزُّجاج
Engraving in imitation of pastel نَقْش تَقْليد الباستيل (تبدو فيه الألوان حوّاريَّة)
Engraving print طَبْع النَّقْشَة (طبع روسم محفور باليد بعد تحبيره على الورق)
Enigma = Mystery لُغْز
Ensign عَلامة
Entablature المَحْمول، الطِّبان (القسم العلويّ المَحْمول على الأعمدة وهو مُؤلَّف من الجبهة والطّنف والإفريز والسّاكف)

(٤٥

Dotted print نَقْش بطريقة الغِرْبال (نَقْش مُنقَّط)

Double axe حَدَأة (فأس برأسين)

Double bag مِدماك خُرْجيّ

Double headed eagle وَرَق كبير القَطْع

Double-layer glass زُجاج مُبطَّن

Dovecolour = Colombine لَوْن مُتوهِّج

Draft مُسْوَدَّة

Dragon تِنّين

Drain مَصْرِف صحّيّ، مَصْرِف مياه

Draining تَصْريف المياه

Drawbridge جِسر مُعلَّق

Drawing الرَّسم (نقل المواضيع بدون ألوان)، رَسْم نهائيّ

Drawing board لَوْح للرَّسم (مسند لوحيّ)

Drawing-paper وَرَقة الرَّسم والتَّدريب

Drawing-pin دبّوس الرَّسم

Dresden Gallery مُتحَف درسدن (قصر زفينغر في درسدن)

Dressed statue تِمثال كاسٍ (غير عارٍ)

Dressing-table مِنْضَدَة الزِّينة أو الكتابة

Drill بِزال

Drop نَوْط من البلّور، مُتدلّيات الثُّريّا

Drops حَبّات (زخرفة إغريقيّة مِعْماريّة)

Drug jar البرميليّة (مزهرية خزفيّة للأدوية وهي من الصِّناعة الدمشقيّة وعُرفت في الأندلس)

Drum رَقَبة القبّة

Dry (painting) جافّ (صفة لبعض الرُّسوم)

Dry-point رَسْم بمنقاش صلب

Ducal Palace قَصْر الدُّوج (في البندقيّة من عصر النَّهضة القرن الخامس عشر)

Dug - out boat أُحاديّ الخشب (كتلة واحدة خشبيّة يُصنع بها أثاث أو غيره)

Dull كامِد، باهِت

Dulled glass أغبش [للزُّجاج] (شافّ)

Dustcoat سُتْرة

Dwelling = Habitation = Habitacle مَسْكَن

Dwelling unit وَحْدَة سَكَنيّة

Dyer الصَّبّاغ

Dyer's woad صِبغة زرقاء

Dynamism الدّيناميّة (الحركيّة السَّريعة، أسلوب تجريديّ)

E

Early christian art الفنّ المسيحيّ البَدْئيّ

Early gothic style أُسلوب قوطيّ بَدئيّ

Early renaissance بِداية عصر النَّهضة (وهي فترة الأربعمئات أي القرن ١٥)

Earth تُراب

Earth = Land الأرض

Earth bank تُراب الرَّدم

Earth stone مَوْقِد [للتَّدفئة]

Easel مِسْنَد [للتَّصوير]

Easel painting التَّصوير المِسْنَديّ (تصوير اللّوحات على مسند)

Easel piece لَوْحة مَسنَديّة (تُرسَم على مسند وهي مُستقِلّة عن الجدار أو السَّقف)

Easement إرْتِفاق (حقوق على مُلكيّة الغير)

Eave طَرَف، أو حافّة السَّقف المُنحَدِر

Ebony-wood آبنوس (نوع من الخشب أسود صلب)

Echinus صُلْب مائل (حلية تُشكّل تاج العمود الدّوريّ)

Eclectic إنْتقائيّ (يجمع أفضل ما يُناسبه في عمل واحد)

يُمثّل المُصارع عاقد العصابة على رأسه موجود في متحف أثينا)

Diagonal line خطّ قطري (المُمتدّ قطريًا)

Diagram رَسْم تخطيطيّ، بيانيّ

Diamond ألماس (حجر طبيعيّ شفّاف وهو نادر وثمين)

Diamond polishing works تشذيب [الماس]، تقطيعه (تحويله من حجر خام إلى جوهرة ذات سطوح مُتعدّدة ينكسر عليها النور فيصبح الجوهر وهّاجًا)

Diana the huntress ديانة (إلهة الصّيد عند الرومان، وهي أرتيميس عند الإغريق)

Diaphragm حاجز، حجاب، غشاء

Dice-box فنجان الزّيت (يوضع على الملْوَنة)

Didactic تعْليميّ

Die Brücke جماعة الجسْر (جماعة فنّيّة ألمانيّة ظهَرَت في درسدن ١٩٠٥ من زعمائها هيكل وكيرشنر وروتللوف)

Dilapidation الانْهدام

Dim مُضطرب [التّلوين]

Dimensions بُعْد (ج أبعاد وهي ثلاثة: الطول، العرض، العمق، وبُعْد رابع هو البُعْد النّفسيّ)

Diorama لَوْحة كبيرة مُضاءة، ديوراما (لوحة عريضة ذات توابع توحي بالواقعيّة)

Diorite ديوريت (حجر أخضر)

Dipteral بناء مُجنّح [ذو جناحين]

Diptych لَوْح ثُنائيّ المَشاهِد (أي مُؤلّف من موضوعين مُستقلّين)

Direct cutting طريقة النّحت المُباشِر (النّحت بدون نموذج وبدون تحضير)

Disaster كارثة

Disc قُرص

Discoid قُرصيّ

Discord نَشاز (عدم الانسجام أو الخروج عنه)

Discthrower رامي القرص (تمثال إغريقيّ لميرون محفوظ في متحف روما) (صورة: ٤٨)

Dissonance نَشاز لَوْنيّ (خطأ في التّدرُّج والانسجام اللّونيّ)

Distemper التّصوير باللّون المُموّه

Distortion تَحْوير، تَشْويه (مُحاولة إبعاد الواقعيّة عن مَواضيع الفنّ)

District مَنطقة، مُقاطَعة

Distyle بناء ذو عمودين

Ditch خَنْدق عاديّ، حُفْرة طويلة

Divisionism التّقسيميّة [في التّلوين] (وهو أسلوب الانطباعيّين المُحدَثين يقوم على تقسيم المساحات اللّونيّة)

Doll دُمْية

Dolmen الدُولمِن أو الدُلمن (بناء بدائيّ من الحجر الجلمود يرجع إلى العصر الحجريّ الجديد)

Dome = Cupola قُبّة [كبيرة من الخارج] (ومثالها قبّة دومو فلورنسا من تصميم برونولّلسكي، عربيّة الأصل)

Dome of the Rock قُبّة الصّخرة (في القدس، أُنشِئت في عهد عبد الملك بن مروان ٦٩١ م) (صورة: ٩٥)

Donation هِبَة، عَطاء (ما يُقدَّم للمَتاحِف بدون مُقابِل)

Door filling حَشْوة [الباب]

Doorway = Portal بَوّابة

Doric capital تاج دوريّ

Doric order النِّظام الدُّوريّ (في العمارة الإغريقيّة ويَتميَّز بتاج بسيط)

Doryphorus دوريفور (تمثال لبوليكليت النّحّات الإغريقيّ يُمثّل حامل الرُّمح، محفوظ في متحف نابولي وفي متحف دمشق) (صورة:

Dark red أحمر قاتم
Dark wine colour خَمْريّ مُعْتِم (لون)
Darkened قاتم
Darkening التّسويد
Dauber art student فنّان مُبتدئ
De Styjl الأُسلوب (اسم مجلّة وأسلوب هندسيّ مِعْماريّ وفنّيّ من أبرز مُمثّليه موندريان)
Dead-arcades طاق زخرفيّ
Dead leaf وَرَقة مَيْتة [اللّون]
Dead-plate سَطْح الفرن
Deaf لَوْن أصمّ (حياديّ)
Decadency = Decay القِدَم، التّدهور [لبناء]
Decagon مُعَشّر (شكل هندسيّ ذو عشرة أضلاع)
Decalcomania إستشفاف (طبع قماش مُبلّل بالألوان)
Decalobe عُشاريّ الفُصوص
Decastyle بناء عُشاريّ الأعمدة
Deceive-the eye painting رَسْم خدّاع
Decline = Decadence عَصْر الانحطاط
Decor زَخرفة، تَزْيين سكنيّ
Decoration فنّ التّنميق، الزّخرفة، الوسام
Decorative art الفنّ الزُّخرفيّ
Decorator المُزَخْرِف، المُزَيِّن، الرّقّاش
Dedication إهْداء، تَقْدمة
Dedication = Patronage رِعاية [معرض]
Deep engraving نَقْش غائِر (ويتمّ بنقش حدود الموضوع غائرًا على صفحة مُستوية من الحجر كالنّقش المصريّ) (صورة: ١٣١)
Defaced أمْسَح (نوط أمسح أي غير واضح المَعالِم)
Defence balcony رمّاية (شرفة دفاعيّة)
Degenerate مُنْحَلّ، مُنْحَطّ، هَجين
Degenerate (style) هَجين [أسلوب]
Degenerate script الخطّ المائل [في الكتابة اللاّتينيّة]
Degradation التّخفيف تدريجيًا
Degree = Step دَرَجة [اللّون أو النور]
Delineation تَرْسيم مَبْدئيّ، تخْطيط
Deluge طوفان [نوح] (موضوع فنّيّ نراه على سقف السّكستين في الفاتيكان من صنع ميكل أنجلو) (صورة: ٧٣)
Demeter ديمتر (ربّة الأرض عند الإغريق، وهي نظيرة Cérès عند الرّومان وتُمثّل الخصوبة وشعارها الحزم والمنجل)
Demography عِلْم السّكّان، ديموغرافيا
Demolition التّهديم
Demotic ديموتيّ، ديموتيكيّ (كتابة مصريّة فرعونيّة خاصّة بالكهنة)
Demotic script الخطّ الديموطيّ (مصريّ قديم خاصّ بسواد الشّعب)
Density كثافة
Department of museum دائرة مُتحف
Depressed (arc) مُنخفِض [قوس]
Depth العُمق
Descriptive وَصْفيّ
Designer رَسّام (فنّان يستعمل القلم واللّون الوحيد)
Desk خِزانة مكتب (أثاث خشبيّ)
Destruction الهَدْم
Detached shaft عمود مُدعَّم
Detail تَفْصيل [لوحة ما]
Detonned لَوْن، ألوان غير مُنسجمة، ناشِزة
Developement تَطْوير، إظهار، تَنْمية
Development plan خطّة التّنمية
Devise = Motto رمز، شِعار [للنّبالة]
Diadumene ديادومين (تمثال إغريقيّ لبوليكليت

Crucifixion صَلْب [المسيح]

Cruciform صَليبيّ الشَّكل

Crumbling هشّ، فَتوت [رُخام]

Crutch مَنْصِبة [بشكل T]

Crypt ديماسيّ كَنَسيّ (حجرة في الكنيسة تحت الأرض)

Crystal كرِسْتال، بِلَّوْر (زُجاج صخريّ نقيّ)

Cube مُكَعَّب، فَصّ (فُسَيْفِسائيّ)

Cubicula حُجْرة لَحْديّة

Cubism التَّكعيبيّة (مذهب في الفنّ الحديث تزعّمه بيكاسّو وبراك يقوم على إعادة الأشكال إلى أصولها الحجميّة) (صورة: ٣٤)

Cubist تكعيبيّ (فنّان يتبع المذهب التَّكعيبيّ)

Cuirs زَخرفة باروكيّة

Cul-de-four قُبّة نصفيّة

Culture = Civilisation الحضارة، المدنيّة

Cuneiform مِسماريّ (الكتابة الرّافديّة على ألواح من الطّين بواسطة مسمار من المعدن أو الخشب) (صورة: ١١٣)

Cupola قُبّة [صغيرة] (صورة: ٩٤)

Cupuliform قِمْعيّ [الشّكل]

Curious هاوي التُّحَف

Curiousity تُحْفة، طُرْفة

Current ornament زَخرفة شائعة أو دارجة

Curtain سِتارة

Curtain wall السَّجْف (بَدَنة الحصن بين برجين)

Curve مُنعَطَف

Curvilinear مُنْحَنٍ، مُلْتَوٍ

Curvilinear pediment الجبهة المُنحَنية (الجبهة: أعلى واجهة البناء)

Cusp قَرْن، رأس

Cut-hatching نَحت، نَقْش

Cylinder seal الأُسطوانة الرَّوْشم، الختم الأُسطوانيّ (أُسطوانة عليها صُوَر محفورة مُعدّة للختم على الطين استعملها الرافديّون) (صورة: ١٠)

Cynocephalus قُردوح، سينوسيفال (القرد الكلب وهو معبود عند المصريّين القُدماء)

D

Dada الدادا (فنّان من مذهب الدادائيّين)

Dadaïsm الدادائيّة (مذهب في التّصوير الحديث أوجده مارسيل دوشان وجماعته، يقوم على العبثيّة والفوضى)

Dado وِزْرة (في أسفل الجدار، إزار يكْسو به الإنسان نصفه السُّفليّ)

Dado = Footstall قاعِدة تمثال (مُكعَّبة حجريّة)

Dalhem Museum مُتحَف دالهم (في برلين الغربيّة)

Daltonism الدّلتونيّة، العمى اللّونيّ (نسبة إلى دلتون)

Dam سَدّ [على نهر أو سيل]

Damage التَّلَف

Damaskeenery صِناعة التّكفيت الدِّمشقيّ، الدِّمَشْقة [في الصِّناعة] (صناعة السُّيوف الدِّمشقيّة من الفولاذ، والجوهر أهمّ أشكال الدِّمشقة)

Damaskeening تَكْفيت دمشقيّ، دَمْشَقة (كل صناعة تنتمي الى دمشق) (صورة: ٣٥)

Damassed قُماش مُشجَّر، مُدمشَق (سَيْف مُدَمْشَق، من صناعة دمشق)

Dappled = Diapred مُبَرْقَش الألوان

Dark قاتم، أدْكَن

Dark blue أزرق عاتم تركيّ، زرقم تركيّ (لون)

Dark brown أسمر قاتم

Dark green أخضر قاتم

Corner = Angle القُرْنة، الزّاوية
Corner-stone حَجَر الزاوية (في العمارة)
Cornice طُنُف (الكورنيش، وهو رصف زخرفة في أعلى البناء أسفل الجبهة)
Cornucopia قرن الخصب (رمز الثّروة والنّجاح)
Coroplathe مَثّال طينيّ (صانع التّماثيل من الغضار)
Corpse effigy مُسجّى
Corridor دِهليز
Corundum = Ruby ياقوت (من الأحجار الكريمة) (صورة: ١٤٠)
Counter نَقيدة (تُستعمل لتشغيل الهاتف وغيره)
Counterpoint الطِّباق (مُعارَضة موضوعين أو لحنين في عمل واحد)
Country house بَيْت المَصيف
Coupled column عمود مُزدَوج
Course of masonry = Layer مِدماك، رِهْص، رَضام
Court = Courtyard باحة، فِناء [الدار] ، الصَّحن
Cover of icon تَغْطية الأيْقونة (برقائق الفضّة والنّحاس)
Coverage of a building تَغْطية البناء
Covering power كَثافة ظلّ اللّون أو تَظْليل
Crack شَقٌّ، صَدْعٌ، شَرْخٌ
Crackling تَشقُّق [اللّوحة أو الميناء]
Craftsman صَناع (العامل الماهر المُبدِع)
Cramp-iron كُلاّبٌ
Crayon manner engraving نَقْش بطريقة القَلَم (باستعمال القلم على حجر صقيل خاصّ "ليتو" ثمّ طبعه)
Cream قشديّ (لون أبيض غير ناصع)
Cream-coloured أَغْبَش (أبيض بنّيّ)
Cream of lime رائق الكلس
Creation إبداع (الإبداع في الفنّ خلق أساليب جديدة)
Creative إبداعيّ
Creeping زَوْراء، مائلة (قوس أو غيره)
Crenellations مُسنّنة [زخارف] ج: مُسنّنات
Crescent هِلال (القمر غير المُكتمِل وهو رمز الإسلام)
Crest الزُّخرف العالي
Crimson قِرْمِزيّ
Criosphinx أبو الهَوْل بِرأس كَبْش
Criterion مِصْداقيّة
Critical debate نَدْوة نقديّة [لأعمال فنّيّة]
Criticism النَّقْد الفنّيّ
Crocked cross = Swastika صَليب مَعقوف (صليب رؤوسه الأربعة معقوفة بزاوية قائمة)
Crocket تَخْريم نباتيّ [على الخشب أو الحجر]
Cromlec = Megalithic circle كرومليخ (مجمع صخريّ من العصر الحجريّ الحديث قبل التّاريخ)
Cross صَليب
Cross vault عَقْد مُتصالِب مُنكَسِر (قوطيّ) (صورة: ٧٩)
Cross-hatching نَقْش مُتَصالِب
Cross-hatchings تَظْليل بالخطوط المُتصالِبة
Cross-nimbus هالَة مُصلَّبة [للمسيح]
Crossed مُتصالِب
Crossroads مَفْرَق شَوارع
Crown تاج [الملك]
Crowning إخْماد [اللّون] (جعله عاتمًا)، تاج البناء
Crucifix المَصْلوب (موضوع دينيّ يُمثّل السّيّد المسيح)

Conception مَفْهوم، إدراك
Concrete صُبَّة أسمنتيَّة، باطون، مَحْسوس، مَلْموس
Cone مَخْروط
Congealments زَخارف مُقَوْنَصة (شبيهة بالنَّوازل الثَّلجيَّة)
Conical مَخْروطيّ
Conical dome قُبَّة مَخْروطيَّة
Connoisseur خَبير [بالآثار والفنون]
Conservation الحِفاظ [على المباني]
Conservator = Keeper مُحافِظ [المتحف]، أمين
Console قُنصليَّة، طاولة جداريَّة على شكل المسند، الزَّافرة
Constructions الإنشاءات
Constructive industry الصِّناعة الإنشائيَّة
Constructivism البِنائيَّة (أسلوب تعبيري تحجيميّ أوجده بوميستر)
Consultative إسْتشاريّ
Consumability إسْتهلاكيَّة [جماليَّة]
Contemporary (art) المُعاصِر (وهو الفنّ الذي يُعايِش الجيل الأخير، وفي الفنّ الغربيّ يبدأ الفنّ المُعاصِر في العشرينات من القرن العشرين)
Contorted style أُسلوب مُشوَّه، مُلْتَوٍ (يعتمد على خطوط مُحيطيَّة للشَّكل لا تتطابق مع ألوانه)
Contour نِطاق (الخطّ الذي يُحيط الشَّكل)
Contract العَقْد [بين طرفين]
Contractor مُقاوِل (مُتعهِّد عمار أو غيره)
Contrast تَضادّ، تَبايُن
Control الرِّقابة، السَّيطرة، المُراقَبَة
Control of construction مُراقَبة البناء
Conventionalist painter فنّان تافه
Conventionalist painting أُسلوب تافه (لا يقوم على مبدإ ثابت)
Convex مُحدَّب
Cooked again مُعاد الإحماء والشَّيّ
Cool colours لَوْن، ألوان باردة (الأخضر والأزرق والبنفسجيّ)
Cool style الأُسلوب البارد
Cooperative association الجَمعيَّة التَّعاونيَّة
Copper النُّحاس
Copper coloured نُحاسيّ (لون)
Copper engraver نَقّاش على النُّحاس (باستعمال المِنْقاش لزخرفة النُّحاس)
Copper engraving نَقْش على النُّحاس [بالمِنْقاش]
Coptic art فنّ قِبْطيّ (فنّ مسيحيّ في مصر)
Copy نُسْخَة
Copying إسْتنساخ (على ورق شافّ يُسمّى الكالك)
Copyright حَقّ المُؤلِّف (يحميه من الانتحال والاقتباس)
Coral مَرْجان
Corbel وَصْلة حامِلة، مسند ناتئ، سَلَّة [تاج العمود] (صورة: ٦٣)
Corbeling نُتوء [لركوب عقد أو نتوء آخر أو طابق آخر]
Cordiform قَلْبيّ الشَّكل
Corinthian (style) كورنثيّ (طراز إغريقيّ نسبة إلى كُورَنت، ويتميَّز بزخارف تاج العمود المُحلّى بورقة الأقنثة) (صورة: ١٠٢)
Corinthian capital تاج كورنثيّ
Corinthian order النِّظام الكورنثيّ (في العمارة الإغريقيّة ويَتميَّز بتاج العمود المُزخرَف بورقة الأقنثة)
Cornelian العقيق الأحمر

Classing تَصْنيف

Claustra (open work) حاجِز مُفرَغ

Clay طَمي، رَمْل غَضاريّ، صَلْصال

Clay = Glaze طين (خاصّ بالخزف)

Clay = Pottery غَضار

Clay model نُمَيْذِج (نموذج صغير، مُجسَّم لبناء أو تمثال)

Cleaning تَنْظيف

Clear واضِح، خَفيف

Cliché رَوْسم [ج: رواسم] (صفحة من معدن منقوشة للطِّباعة)

Cloak بُرْنس (كساء بدون أكمام)

Clog قبقاب (حذاء خشبيّ)

Close stitch مَعْقود (ذو عقد)

Closet غُرفة صغيرة

Clothing الكُسْوة

Clypeiform ترْسيّ الشَّكل

Coal فَحْم

Coated paper وَرَق مَطْلِيّ

Coating دِهان، طلاء، طينة، كُسْوة معماريَّة

Cobalt blue أزرق كوبلتيّ (نسبة إلى مَعْدِن الكوبالت)

Cochleiform حَلَزونيّ، قَوْقَعيّ

Coffin ناووس، نَعْش، تابوت (تابوت خشبيّ وقد يكون مُزخرفًا ومُطعَّمًا)

Coinage = Stamp سَكُّ النُّقود، ضَرْبُ النُّقود

Cold bath القسم البارد من الحمَّام الرُّومانيّ (البرَّانيّ)

Collecting جَمْع

Collective جَماعيّ

Collective exhibition مَعْرَض مُشترَك (يضمّ أعمال عدد من العارضين)

Collective portrait صورة جُماعيَّة

Collector مُجمِّع التُّحف

Colonnade صَفّ الأعمدة

Colophony = Rasin قَلْفونة (ماء أصفر من راتنج الصَّنوبر)

Colored crayon البَسْتِيل (قلم حوّاريّ مُلوَّن)

Colosieum الكولوزيوم (ملعب ضخم لصراع الحيوانات ومثاله في مدينة الجَمّ بتونس وفي روما أُنشِئ عام ٨٠ م) (صورة: ١٠٤)

Colour = Color لَوْن

Colour-print نَقْش بالألوان (باستعمال لوح مَنْقوش لكلّ لون)

Colouring تَلْوين (استعمال اللَّون)، لِوان، ألق الألوان

Colourist مُلوِّن (مُصوِّر يهتمّ بتنوُّع التَّلوين)

Colourless باهِت اللَّون أو ناصِل، بلا لون

Columbarium كولومباريوم (مقبرة رومانيَّة تتوزَّع المدافن فيها على الجدران بشكل أبراج الحمام)

Commemorative medal النَّوْط التَّذكاريّ

Commerce = Trade تِجارة

Commodine خِزانة صغيرة

Compartment جامة (تشكيل زخرفيّ مركزيّ)

Compasses فُرجار

Complementary colours لَوْن، الألوان المُتمِّمة (الأخضر، البرتقاليّ، البنفسجيّ)

Complex مُجمَّع [أبنية]

Complexion = Dye الصِّبغة

Composite capital تاج مُركَّب

Composite order النِّظام المِعْماريّ المُركَّب (من أكثر من نظام، كورنثيّ وإيونيّ مثلاً، وهو طراز رومانيّ)

Composition تَأليف، موضوع

Concave مُجوَّف

Concave moulding تَجْويف [في النَّحت]

Chiaroscuro = Light and shade تضادّ في النّور
Chicory الهندباء (صيغة زخرفيّة بشكل ورق الهندباء)
Chief nave الجَناح المركزيّ
Chimera خَيْمَر (كائن خرافيّ له رأس أسد أو أفعى وجسم شاة وذنب حيّة) (صورة: ٤٤)
China-clay غَضار صينيّ، الكاوْلان
China ink حِبْر صينيّ
China-vase قَطْرميز صينيّ من الفخّار
China-ware = Porcelain الخَزَف الصينيّ (صورة: ٤٢)
Chinese blue أزرق صينيّ (نراه على الخزفيّات الصينيّة وهو أزرق شفّاف)
Chinese shadows أخْيِلة الظّلّ (على الطّريقة الصّينيّة)
Chintz قُماش مُصوَّر (فارسيّ الأصل)
Chippendalian style طِراز شيبنداليّ (زمن لويس ١٦)
Chiro خيرون، قنطورس (حيوان خرافيّ: رأس إنسان وجسم حيوان)
Chisel إزميل، مِنْجَر، مِنْحَت
Choir خُوروس [كنيسة]، مذبح، كَوْرَس (مجموعة مُنشِدين، جناح المُنشِدين في الكنيسة)
Choreography تَسْجيل الرّقص (تسجيل الرّقصات في نوتة)
Chromatic لَوْنيّ
Chrome yellow أصفر الكروم
Chromolithography طِباعة بالألوان
Chryselephantin مُرصّع بالذّهب والعاج
Chrysography خطّ الذّهب
Chrysolite زَبَرْجد (حجر كريم أزرق بحريّ)
Church الكنيسة
Churrigueresque style طِراز باروكيّ إسبانيّ (ظهر في القرن الثامن عشر)
Cinnabar زِنْجَفْريّ (لون أحمر قُرْمزيّ)
Cinquecento فنّ الخمسمئات (من عصر النّهضة في القرن ١٦م، إيطاليا)
Cinquefoil زَخرفة خُماسيّة الأوراق
Cipolin-marble رُخام مُمَوَّج (بتموُّجات بصليّة، مُجزّع إيطاليّ)
Cippus الشاهِدة المدفنيّة
Circle حلقة، هالة العين
Circular دائريّ
Circular medallion لَوْحة أو نَحيتة مُستَديرة
Circulation = Traffic المُرور (حركة مرور الآليّات)
Circus ساحة دائريّة
Circus = Cirque مَلْعب، ميدان [للألعاب الحيوانيّة والتّهريجيّة]
Cire perdue casting السَّبْك بطرح الشّمع (يُطرَح الشّمع بين الشّيء وقالبه، بالحرارة، فيتشكّل فراغ يُسكَب فيه المعدن)
Cistern = Tank خَزّان
Citadel قَلْعَة
Citron = Lemon لَيْمونيّ (لون أصفر باهت)
City Hall قَصْر البلديّة (في كلّ مدينة)
Cityscape painter مُصوِّر مَشاهِد المُدن
Civilization المَدَنيّة، الحضارة
Classic art الفنّ الكلاسيّ (هو الفنّ الذي ظهر في العهد الإغريقيّ الذّهبيّ ق ٥ - ٤ ق.م)
Classicism الكلاسيّة [في الفنّ] (الاتّجاه الفنّيّ الإغريقيّ الرّومانيّ)
Classification التّصنيف الأثريّ (تسجيل الآثار في المَتاحِف)

مسيحيَّة سرِّيَّة تحت الأرض) (صورة: ٤٦)

Cathedral — كاتدرائيَّة (مُعرَّبة، وهي الكنيسة الروميَّة أو القوطيَّة)

Caulicles — غُصَيْنات التاج الكورنثي

Cauliculi — سيقان الورق [في الزَّخرفة الكورنثيَّة]

Cauliflower — زُخرف الملفوف، زُخرف ميلانو

Cave dweller — ساكِن الكهوف

Cave-dwelling — مَسْكَن محفور في الصَّخر (مثاله في البتراء)

Cavetto — حَلْية مُقعَّرة

Cavity — مُقَرْنَصَة (واحدة من المُقرنَصات)

Cell — خَليَة، حُجَيْرة، جُحْر

Cell-enamel — ميناء مُحجَّز (مُحدَّد بشريط معدنيّ يُشكِّل رسمًا)

Cella — حُجْرة التِّمثال المُقدَّس [في المعبد اليونانيّ]

Cellar — مَخْزَن [المعبد]

Celt — ظِرّ، ج ظُرّان (أداة أو سكِّين حجريَّة من العصر الحجريّ) (صورة: ٧٤)

Cement — أسمنت

Cemetery — مَقْبَرة العظماء، مَقْبَرة عامَّة

Cenotaph — تابوت، مَشْهد (والمشهد مقام بدون جثمان)، ضَريح مَشْهد (بدون قبر)

Centaur — قنطورس (حصان برأس إنسان)

Centauromachie — حرب القنطورس واللابيث (أسطورة إغريقيَّة في موضوع فنّيّ نراه في واجهة معبد البارثنون)

Centering — قالَب القوس

Cephalophorous — حامِل رأسه (تمثال شخص يحمل رأسه المقطوع)

Ceramic — الخَزَف، الزَّليج

Ceramography — دِراسة الخزف أو عِلْم الخزف

Cerberus — حارِس (أسطوريّ)

Ceroplastic — فنّ التَّشخيص بالشَّمع (فنّ صناعة الشُّخوص لمتاحف الشَّمع)

Chain — سِلسلة، زاوية الدَّعم في العمارة

Chain mail = Hauberk — دِرْع زَرَديّ (مُؤلَّف من زرد المعدن)

Chaining = Timber frame — تَشْبيك (تَقْوية الملاط بحديد أو خشب مُشَبَّك)

Chalcedony — اليَنَع (حجر كريم منه العقيق)

Chalcography — حَفْر على النُّحاس أو على المَعادِن

Chalk — الحوّاريّ (نسبة إلى الحجر الكلسيّ الحوّاريّ)

Chalky — جِصّيّ اللَّون

Chalukye — شالوكيا (طراز معماريّ هنديّ في ميسور ق ٦ - ١٧)

Chambre claire — الحُجْرة النَّيِّرة (مُؤلَّفة من موشور يكسر الصّورة ويعكسها على سطح آخر)

Champlevage — زَخرفة أرضيَّتها مُفرَغة (في التَّصوير المينائيّ)

Chancellery script — الخطّ الديوانيّ

Chandelier — المِشْكاة، ثُريَّا

Changeable — مُتغيِّر، مُتلوِّن

Chapel — مُصلًّى، كنيسة صغيرة

Character — خُلُق، سيماء، شخصيَّة، طابَع

Charcoal — قَلَم فحم (فحمة على شكل قلم أو قلم فحميّ)

Charcoal drawing — رَسْم بالقلم الفَحم

Charm — بَهاء، فِتنة

Charming — فاتِن، رائع

Chasing — تَنْميق، تَنْقيش، فنّ النَّقش [على المعدن أو العاج]

Chassis — إطار هيكليّ

Chasubler — مُزَخْرِف الكنائس

Cherry — كَرَزيّ [اللَّون]

Cherry-red — أحمر كرزيّ

Candelabrum شَمْعدان، رَكيزة مِصْباح

Candlemas دُخول المسيح إلى الهَيْكل (موضوع فنّيّ مسيحيّ يُمثِّل السَّيِّد المسيح في الهيكل)

Cane القَصبة، العصا

Canephora تِمثال حاملة السَّلَّة

Caning = Cane work تَقْشيش [الأثاث]

Canon = Rule of proportions قانون (قاعدة للنِّسَب الكلاسيَّة في العمارة والنَّحت)

Canopy رَوْق، مِظلّة، سُدّة، قُبَّة المِحْراب، ظُلّة

Canopy = Baldachin واقِية العرش، السُّدَّة (صورة: ١٣٧)

Canted كامِد، خامِد

Cantoned مُحاط، مُتمركِز

Canvas خيش (تطريز يدويّ على الخيش، والخيش قماش خشن من قشر القنّب غالبًا)، لَوْحة قماش

Canvas painting التَّصوير على القماش

Capital تاج العمود (القسم العلويّ من العمود) (صورة: ٢٧)

Capital letter حَرْف البَدْء، حرف كبير (حرف طباعة لاستعماله مُستَقِلًّا أو أوّل حرف في الجملة أو اسم العلم في اللُّغات الأوربيّة)

Caprice نَزْوَة

Caption شَرْحُ لوحةٍ

Capuchin كَبّوشيّ (نسبة للقدّيس فرانسوا رائد الكبّوشيّين، والكبّوش هو البرنس)

Car park = Parking مَوْقف السَّيّارات

Carara marble رُخام كرّاره (كرّاره، مقلع في إيطاليا. ومن هٰذا الرُّخام أهمّ تماثيل عصر النَّهضة)

Caravanseray الخان (فندق للتُّجّار والرَّحّالة وقوافلهم)

Carbuncle = Ruby = Crimson البهرمان، الياقوت الأرجوانيّ

Cardboard مُقوًّى (ورق سميك قاسٍ نسبيًّا)

Cardmaker صانِع ورق اللَّعِب

Care of monuments حِماية الأوابد

Care of sites حِماية المَواقِع الأثريَّة

Carefully done مُتْقَن

Carelessly painting الرَّسم أو التَّصوير المُخَرْبَش

Caricature رَسْم هزليّ، إضْحاكيّ (صورة: ٥٠)

Caricature = Joke مُبالَغة هزليَّة (صورة: ١٠٨)

Carmine أحمر قانٍ (لون)

Carolingian الكارولنجيّ (نسبة إلى الأسرة المالكة الكارولنجيّة في فرنسا ق ٩ – ١٠ م)

Carpenter نَجّار

Carpet بِساط، سجّادة

Carriage عَرَبة (تَجرُّها خيول)

Cartoon مُخَطَّط [لصور الجدار والسَّجّاد]

Cartouche طِراز (كتابة تُمثِّل الشِّعار)

Carver صانِع الصُّوَر، نَحّات، مُصوِّر

Caryatid كارياتيد (بناء أعمدته تماثيل لنساء من كاريا) (صورة: ١٠٠)

Cashew mahogany أكاج (خشب قاسٍ مُحمَرّ)

Cashmere كشمير (تُطلَق على نوع من القماش من صنع كشمير في الهند أو على صيغة زُخرُفيَّة)

Cast تَشْكيل جِصّيّ، قَوْلبة جِصّيَّة

Cast-iron حديد الصَّبّ، الفونت (وهو الحديد الخام)

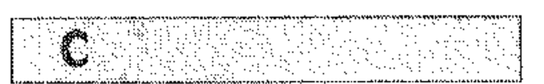
Casting سَقْية، رَوْبة (سائل إسمنتيّ)

Casting in sand السَّبك بالرَّمل (يُضغَط القالب على الرَّمل فيأخذ شكله، ويُسكَب المعدن في التَّشكيل)

Castle قَلْعة، قَصْر

Catacomb ديماس ج: دياميس (مدافن ومعابد

Bright red أحمر ناريّ
Brightness بَريق، سَنا، ألَق
Brilliancy لَمَعان، بَريق، حيويَّة، إشراق [الألوان]
Brilliant لامع، ألماس برلنت (والبرلنت كلمة مُعرَّبة)
Brim حافَّة [الطّاولة]
Bringing up to date إسْتِكمال
Bristol board مُقوًّى أبيض
British Museum المُتحَف البريطانيّ (في لندن)
Brittle = Fragile قَصِف، عَطوب (سَريع العَطب)
Broad way شارع رئيسيّ
Brocade بروكار، نسيج مُذهَّب، دِمَقس
Broken colour لَوْن مَمْزوج، مُنكَسِر
Bronze الصُّفْر، البُرنْز (خليط النُّحاس والقصدير)
Bronze caster سبّاكُ البرُنْز
Bronze casting صِناعة البرُنز
Bronze doors باب، أبواب برُنزيَّة
Bronze-founder سَكّاب، صَفّار
Brown أسمر بُنّيّ، أسمر أديميّ
Brush فُرْشاة، فِرْجَوْن
Brush drawing الرَّسْم المائيّ (صينيّ)
Bucchero غَضار أسود
Bucket سَطْل، دَلْو
Buckler المِجَنّ، التّرس المُستَدير، الدَّرَقة المُستَديرة
Buff-coloured = Chamois أصفر فاقع
Building بِناء، عمارة
Building contractor مُتعهِّد [إعمار]، مُلتزِم
Building materials مَوادّ إنشائيَّة
Building permit إجازة البناء
Bulbous بَصليّ الشَّكل
Bulbous dome قُبَّة بصليَّة
Bulk = Massive ضَخْم، مُصمَّت
Burial-vault قَبْوة [مأتميَّة]
Burning process شَيُّ الغَضار
Burnish stick مِصْقَل (أداة صقل المعدن)
Burnishing صَقْل المعدن
Burnt ochre مُغْرة سمراء أو مَشويَّة
Bus terminal مَوْقِف الحافِلات النِّهائيّ
Bust تِمثال نِصفيّ (حتّى الجذع)
Bust sculpture مَثّال نصفيّ (صانع التَّماثيل النصفيّة)
Byzantine art الفنّ البيزنطيّ (مسيحيّ ٣١١ - ١٤٥٣ م نسبةً إلى بيزنطه) (صورة: ٨٨)



Cabinet of medals خِزانة الأوسمة والأنواط (مشغل الأوسمة والأنواط)
Caisson تَجْويف [مُزَخْرَف] (في السُّقوف)
Calambour كلَمبور (خشب هنديّ)
Calathiform شَكْل سلّيّ (على شكل سلّة)
Calcination إطفاء الكِلس
Calligrapher خَطّاط
Calligraphy الخطّ الفنّيّ، فنّ الخطّ، تَنْميق الخطّ
Cameo كامايو، تصوير مُبرّز (تصوير بلون وحيد يوحي بالحجم انتشر في القرن ١٨ في أوربّا)، فَصّ منحوت
Cameo engraving نَقْش واحد اللَّون مُتدرِّج الطّبقة
Campaign حَمْلة تنقيب [في الآثار]
Campaniform capital تاج ناقوسيّ
Campanile بُرْج الناقوس
Canary yellow أصفر كناريّ (أصفر نقيّ)

Bistre أسمر داكن
Bistre wash الرَّسم المائيّ الداكن
Bitumen حُمَّر، لون الزّفت، القار
Black أسود (لون)
Black lead حَفْر بالرَّصاص
Black lead drawing رَسْم بالرَّصاص
Blackish مُسْوَدّ، ضارب إلى السَّواد
Blacksmith حَدّاد
Blank أعمى، عمياء، مُصْمَت (لنافذة مَسْدودة)
Blank page صَفْحة الوِقاية
Blaue Reiter (Der) الفارس الأزرق (مدرسة تعبيريَّة ألمانيَّة ظهرت عام ١٩١٤ تَرأسها كاندينسكي ومارك. والتَّسمية مأخوذة عن لوحة لكاندينسكي)
Blemish عَيْب، شائِبَة
Blind alley الزّقْب (الطَّريق غير النافذة)
Blind arch قَوْس مُصْمَت (غير مفتوح)
Blister اِنْتفاخ عجين اللَّون
Block كُتْلة، مَجْموعة أبنية مُتلاحِمة
Block of houses جزيرة مَنازِل (مجموعة أبنية)
Blockhouse مَنعة
Blood-red أحمر دمويّ
Blood stone= Hematite= Amethyst هيماتيت، حجر الدَّم (حجر كريم)
Blotting paper وَرَق نشّاف
Blown glass زُجاج منفوخ
Blue أزرق (لون أساسيّ)
Blur تَبْقيع [ألوان]
Blurring هالَة [في التَّصوير الضَّوئيّ]
Board لَوْح
Bodice = Corsage جِذْع
Bodkin مِخْرَز [لحفر الأختام والقوالب]
Body هَيْكَل

Body = Corps = Building جسم، بناء
Bohemian بوهيميّ [للزُّجاج النَّقيّ]
Bold جَريء [أسلوب]
Bond رَصْام الحجارة (تنضيدها لإقامة جدار أو غيره)
Bone العَظْم
Bone black أسود قاتم (عظميّ)
Bone carving النَّقْش على العَظْم
Book-binder مُجلِّد [كتُب]
Bordeaux خَمْريّ اللَّون (نسبة إلى خمر بوردو)
Border (s) خَدّ ج خُدود، حافّة
Boring rod أداة للنَّحّات، مِسْحَنَة (صورة: ٦)
Boss حَلْية مُحدَّبة
Bottle قارورة
Bottle form قِنّينيّ [الشَّكل]
Bottom عُمْق، قَعْر
Bowl قَصعة خزفيَّة (زبديَّة)
Brace مِسْنَد
Bracket = Console زافرة، كابوليّ (حاملة جداريَّة)
Bradel binding تَجْليد بطريقة برادِل
Braid شريط
Brass القِلْز، البرُنز، الصُّفْر
Brass-beater نَحّاس (الفنّان أو العامل الذي يتعامل مع مادَّة النُّحاس في صنعته)
Breast-sharped cup كوب بشكل الثَّدي
Breastsummer عِضادَة أفقيَّة
Brick آجُر (الطين المَشويّ)
Brick-coloured آجُريّ اللَّون (لون أحمر مُسمرّ كلون الآجُر)
Brickwork صِناعة الآجُرّ
Bright ساطِع
Bright = Glowing حَيّ، مُشْرِق

Barrel = Tambour band = Drum عُنق القبّة (له عادةً نوافذ للإنارة)

Barrel vault عَقْد مَهْديّ (نصف أسطوانيّ يُشبِه مهد الطِّفل)

Barrier حاجز، مانع

Base قاعِدة العمود (وتختلف باختلاف نظام العمود)

Base ornaments زَخارف ظفريّة (على شكل الظّفر، في أسفل العمود)

Basement أُسّ البناء (الإنشاءات الأساسيّة في العمارة)

Basement = Cellar القبو

Basilica بازيليك (كنيسة، وكانت مجمعًا رومانيًّا وعمارتها غير مُصلَّبة ذات شكل جملونيّ) (صورة: ٢٠)

Basin الوِعائيّ (أساس معماريّ على شكل وعاء)، حَوْض الينبوع، جرن

Basket سَلّة

Basket-handle vault عَقْد مُرتَفِع (له عروة كالسَّلّة)

Batik باتيك (طريقة الوشي على القماش في أندونيسيا وتتمّ بسكب الشّمع العسليّ على القماش ثمّ يُصبَغ وتبقى مَناطِق غير مَصْبوغة بعد إزالة الشّمع)، الهَبْرَج [من القماش] ، المُوشّى

Battle of the giants صِراع العَمالِقة (موضوع أسطوريّ) (صورة: ٦٧)

Battle painter مُصوِّر المَعارِك

Battledore = Racket طَبْطابة، راحة، مِضْرَب

Bauble = Trifle تافِه (صفة لشيء)

Bay مَجال [الجناح] أو المَجاز

Beads لؤلؤ زجاجيّ

Beak-head رأس مُسطَّحة (عنصر زخرفيّ في العمارة الرّوميّة)

Beam عِضادَة، جائز (جسر سقفيّ)

Beatem earth الدَّكّ (جدار طينيّ)

Beauty الجَمال، الوَسامة

Beauty mark = Mole شامة (نقطة جماليّة في جسم الإنسان أو وجهه)

Before all letters طَبْعة أوّليّة

Beige صَحراويّ [لون]

Belated style أُسلوب مُتأخِّر

Bell ناقوس

Bell-tower بُرْج النّاقوس (صورة: ٢٤)

Bellshaped ناقوسيّ الشّكل

Belt of column طَوْق العمود أو حِزامه

Belt of iron حِزام حديديّ

Belvedere مَشرَفيّة (المشهد الجميل)

Bench رصيف [مُحاذٍ للحائط] ، صُفّة

Benedictine (style) بندكتيّ [مسيحيّ] (أسلوب استعمله الكهنة البندكتيّون في فرنسا)

Bent axis الباشورة (مَعبر عند باب المدينة)

Bergamot tapestry بُسُط برغام (نسبة إلى مدينة برغام في تركيا)

Berninesque البِرْنينيّ (طراز معماريّ ونحتيّ، نسبةً للنّحّات الباروكيّ الإيطاليّ برنيني) (صورة: ٢٥)

Bevel شَطْبةٌ (في لوحة أو عمل فنّيّ)

Bezel قُفص الفَصّ (خاتم له فَصّ)

Bibliography المَصادِر، المَراجِع

Biennial exhibition بينالي، المَعْرض الحَوْلانيّ (يُقام كلّ عامين مرّة)

Binding تَجْليد [الكتب]

Bird's eye view مَنْظر من الأعالي (وهو رؤية أو مسافة بين نقطتين مع تَجاوُز المُنعطَفات والمَواقع بينهما)، المَنْظور المُستَقيم

Bismuth painting تَلْوين على البزموت

Author مُؤلِّف
Authority السُّلطة
Autograph album دفتر تذكاريّ
Automatism الآليّة، الأتْمَتة (طريقة تجريديّة في الفنّ اتّبعها بوللوك ومارتونغ)
Avant-gard طَليعيّ [في الفنّ]
Aventurine حَجَر البرق (من الكوارتز المُذهَّب)
Awkward = Gauche رِفْل (أعسر)
Axis مِحْور
Axonometric المَنْظور الرِّياضيّ المُتوازي (لا يعتمد على نقطة هروب)
Aztec art فنّ الأزتيك (فنّ شعب الأزتيك المكسيكيّ قبل الكولومبيّ)
Azulejos (Painted tile) الزُّلَيْج (خزف أندلسيّ، وبالإسبانيّة: أزليخو)
Azure, bright blue لازَوَرديّ (لون سماويّ)

B

Babbler مُلطِّخ [اللّون أو الملاط]
Babylonian style طِراز بابليّ (من الفنون الرافديّة القديمة مركزه مدينة بابل في العراق) (صورة: ٧١)
Bacchic باخوسيّ (نسبة إلى باخوس إله الخمر عند الرّومان)
Back خَلْف، قفا
Back-curtain لَوْحة الخلفيّة (تُوضَع خلف الموضوع المُعدّ للرّسم)
Back enamel خَلْفيّة الميناء
Back view مَنْظر خلفيّ
Back-curtain لَوْحة الخلفيّة (تُوضَع خلف الموضوع المُعدّ للرّسم)
Background الخَلْفيّة (القسم الخلفيّ من موضوع لوحة)
Backward art الفنّ المُتَخلِّف
Bad taste ذَوْق فاسد
Bad-work عَيْب (عمل مَشوب بعيب)
Badge شارَة [انْتِساب]
Badgerhair-brush فُرْشاة عريضة (تُصنَع من وبر الغرير)
Baetyl = Sacred stone نُصُب (حجر مُقدَّس يُشير إلى مكان الآلهة)
Bag لَبِنة، ج: لبان (وسادة حجريّة في صفحة تاج العمود)
Baked brick آجُر مَشْوِيّ
Baked clay = Burnt clay الطين المَشويّ، الآجُرّ
Balance تَوازُن
Ballad song أُغْنية عاطفيّة
Baluster = Railing درابزون، حُلْقق
Balusters أعمدة الدَّرابزون (صورة: ١٣)
Bambino الطِّفل المسيح
Bamboo خيزران، بامبو
Band شريط [كتابيّ]، عِصابة، حِزام، عُقْدة، رِباط
Band column عمود الرَّضْم (عمود مبنيّ بمداميك)
Baptistry مَعْموديّة [بناء] (بناء مُلحَق بالكنيسة مُخصَّص للتّعميد) (صورة: ١١٦)
Barbotine باربوتين (زخرفة بارزة تُسكَب بالقمع)
Barefoot حافي [القدمين]
Bareheaded حاسِر الرَّأس
Baroque style طِراز باروكيّ (برّاق، ظهر في أوربّا الغربيّة في القرنين ١٧ – ١٨) (صورة: ٧٢)
Barrack ثُكنة [الجنود]

Armenian bole غضار أرمينية
Armory = Blazon شِعار، رَنْك (شعار للملوك والكبار) (صورة: ٦٦)
Armory show المَعْرَض الشّعاريّ (معرض فنّيّ عالميّ أُقيم في نيويورك ١٩١٣)
Arrangement تَنْظيم [أشخاص اللَّوحة أو الرَّسم]
Art الفنّ (العمل الإبداعيّ)
Art city مدينة الفنّ
Art critic ناقِد فنّيّ (يكتب في الفنّ والأعمال الفنّيّة فيُحلِّلها ويُبيِّن أوجه الإبداع فيها)
Art-dealer بائع اللَّوحات الفنّيّة
Art historian مُؤرِّخ الفنّ
Art of advertising الفنّ الإعلانيّ
Art of charms فنّ الإمتاع
Art of printing فنّ الطِّباعة
Art patrimony التُّراث الفنّيّ
Artemis أرتيميس (ربّة الصَّيد عند الإغريق وهي ديانا عند الرومان)
Artifice صُنعيّ
Artificial صُنعيّ، مُزيَّف
Artificial marble رُخام مُقلَّد (رخام صنعيّ)
Artificial stone حَجَر صُنْعيّ (من الأسمنت)
Artist فنّان (المُبدِع في الفنّ)
Artistic فنّيّ
Asbestus ليف صخريّ (يُصنَع من معدن غير ناقل)
Ascription عَزْو [عمل فنّيّ إلى فنّان]
Ash-grey رماديّ (لون)
Ashlar الحَجَر النَّحيت
Ashlar = Rectangular مُستطيل [الشَّكل]
Ashtar أشتار، عشتار (ربّة بابليّة ولها تسميات مِنْها عشتره وعشتروت)
Aspectus ألْياف صخريّة

Assemblage تَجْميع خامات (مَذْهب اتّبعه كالدر وكونزاليس في النّحت تُجمَع فيه خامات مُختلِفة)
Assyrian art الفنّ الآشوريّ (فنّ الأشوريّين في شماليّ العراق ومركزه نينوى) (صورة: ٨٥)
Assyriology عِلْم الآشوريّات
Astragal سِوار [حجريّ] في أعلى العمود، طَوْق [في العمود أو السِّوار] (بين جسم العمود والتّاج)
Astrolab أسطرلاب (صورة: ٩)
Asymmetry لا تناظُر
At right angles بزاوية قائمة
Atmosphere الوَسَط
Atmospheric فراغيّ [منظور]
Atrium أتريوم (فناء الدار في العمارة الرّومانيّة)
Attic style طِراز أثينيّ أو أتيكيّ (إغريقيّ، نسبةً إلى أثينا)
Atticism ذَوْق سليم
Attitude = Posture وَضْع، وَضْعيّة
Aubergine باذِنْجانيّ (لون أزرق مُحمَرّ)
Auburn = Chestnut كستنائيّ (لون)
Aubusson أوبيسّون (بسط فرنسيّة تُحاك بالنَّول اليدويّ ذات مَواضيع يُصمّمها الفنّانون، وأوبيسّون ضاحية قرب باريس)
Auctioneer مُثمِّن [الأعمال الفنّيّة]، الدَّلّال
Audience room قاعة استقبال [رسميّة]
Auditorium بَهو الموسيقى (قاعة السَّماع)
Augustinian art فنّ أوغستانيّ (فنّ رومانيّ يعود إلى عهد أوغسطس قيصر، أو إلى العهد الكلاسيّ المُحدَث في إنكلترا)
Aurignacian أورينياسيّ (طور من قبل التاريخ يُنسَب إلى أورينياك في فرنسا)
Authentic أَصْليّ، أصيل (غير مُزيَّف)

Apocalypse **رُؤيا يوحنّا** (رؤيا الأنبياء)

Apocrypha **المَوْضوع المَنْحول**

Apodal = Footless **عديم الرِّجْلين** (تِمْثال فاقِد الرِّجلين)

Apollo **أبولون، أبولو** (إله الفنون والضِّياء عند الرومان) (صورة: ٤)

Apostles **الحواريّون** (صحابة السَّيِّد المسيح)

Apoxyomen = Scraper **أبوكسيومين** (تمثال المُصارِع يُزيل الشَّحم، للنَّحّات اليونانيّ ليزيب من القرن ٥ ق.م) (صورة: ٣)

Applied art **الفنّ التَّطبيقيّ** (ويشمل الخزف والضَّغط والوسم وجميع الفنون التي تدخل في الزّينة أو الاستعمال)

Approach **طريقة، وَسيلة**

Apse **حِنية، مِحراب** [الكنيسة]

Apse = Apsis **حَنِيّة الكنيسة** [خلف المذبح] (أشبه بالمحراب)

Apse-mosaic **فُسَيْفِساء مِحرابيّ**

Apsidal **مِحرابيّ الشَّكل**

Aqua-fortis **نَقْش بالماء القويّ** (أي الحزّ بحمض الآزوت)

Aquamarine **زُمرُّد ريحانيّ** (لون أخضر مُزرَقّ)

Aquatint **نَقْش مُلوَّن [بالماء المُخفَّف]** (طريقة في الحفر على المعدن بواسطة أحماض مُخفَّفة لطبعها على الورق)

Aqueduct **قَناة ماء عالية** (جِسْر فَوْقَ قَناطِر لِنَقْل المِياه)

Ara Pacis **آرا باكيس** (لوح من النَّقش البارز يُمثِّل النار والهواء والتُّراب. أُقيم لتخليد انتصار أوغست)

Arab calligraphy **الخطّ العربيّ** (فنّ عربيّ إسلاميّ له أنواع: الكوفيّ، الثُّلث، الرُّقعة، الدّيوانيّ، الفارسيّ، النّسخيّ)

Arabesque **الرَّقش العربيّ** (الفنّ الزُّخرفيّ العربيّ الذي انتشر في العصور الإسلاميّة وهو هندسيّ أو نباتيّ) (صورة: ٥١)

Arc **قَوْس**

Arcading **مُقَنْطَرات، طيقان، سِلسلة قناطر**

Arch **قَنْطرة** [في جسر]

Arch of triumph **قَوْس النَّصر** (بناء معماريّ ضخم ذو فتحة أو أكثر لتخليد النَّصر، أوّل من أنشأه الرّومان) (صورة: ٩٧)

Archaeology **عِلْم الآثار** (ويَهتمّ بأصول التَّنقيب وقواعد التَّصنيف وتحديد الهويَّة والتَّرميم)

Arched = Curved **مُقوَّس**

Archement toothing **مِدماك مُضرَّس**

Archery window **المَرمى** (برج الرَّامي في القلاع والأسوار)

Archetype **أُنْموذج شكليّ**

Architect **مِعمار، مُهندِس عمارة**

Architectonic **آبديّ**

Architectural maquette **نُمَيْذِج مِعْماريّ** (مُجسَّم صغير لبناء أو مدينة)

Architecture **عِمارة، رِيازة** (فنّ التَّصميم المِعماريّ، فنّ تشكيل الأبنية والمُنشآت والأوابد)

Architrave **الساكِف، أركيتراف** (يستند عليه الإفريز والطَّنف)

Archivolt **واجِهَة العقد**

Archstone **فَقْرة العقد** (حجرة في قوس)

Archway **رِواق مُقَنْطَر** (مُغطّى بقناطر)

Area **مِساحة** [من الأرض]

Arena **حَلْبة المُدرَّج**

Argenture = Silvery **تَفْضيض** (إضافة الفضّة)

Arid **جافّ** [منطقة أو مناخ]

Armature **هَيْكَل مَعْدِنيّ** (لتسليح التَّماثيل)

Animal painter فنّان مُختصّ برسم الحيوانات، مُصوِّر الحيوانات

Animal style أُسلوب حيوانيّ (الحيوان فيه عنصر أساسيّ)، زَخارف حيوانيّة

Animated cartoons الرَّسم، الرُّسوم المُتحرِّكة (رُسوم مُتعدِّدة لتكوين فيلم مُتحرِّك)

Animated landscape مَنْظر حيّ

Annex مُلْحق [البناء]

Annular حلقيّ [على شكل حلقة]

Annunciation البِشارة (موضوع فنّيّ مسيحيّ وفيه جبريل يُبشِّر العذراء بمَوْلودها القادم)

Anonymous picture لَوْحة غُفل (لا يُعرف صانعها)

Antefix قِرْميد تخليّ النَّقش

Anthropoid شبيه الإنسان

Anti-art ضدّ الفنّ، اللاّفنّ

Anti light مُواجِه النّور

Anti-passeism ضدّ الماضي (اتّجاه مُستقبَليّ يرفض الماضي والتُّراث)

Antichambre = Anteroom غُرفة مدخليّة، دركاه

Antiquated style أُسلوب بدائيّ، قديم

Antique art الفنّ العتيق

Antique dealer = Antiquarian آثاريّ (تاجر التُّحف والعاديّات)

Antiquities الآثار القديمة

Apadana أبدانا (صالة العرش في العمارة الفارسيّة القديمة)

Apartment شَقّة (بيت في طابق)

Aperture كُوّة

Apex ذُروة قَوْس

Aphrodite أفروديت (ربّة الجمال عند الإغريق وهي فينوس عند الرّومان)

Ambonoclast هادِم المَنابر [لِمَنْع عِبادتها] (حركة مُقاوَمة تقديس المَنابر تمّت في بيزنطة في القرن الثّامن)

Ambulant مُتجوِّل (تُطلَق على المعرض المُتنقِّل)

Amphitheater مُدرَّج، مَسْرح (صورة: ١٠٩)

Amphora أمْفورة (جرّة ذات عروتين مُرتَفِعتين) (صورة: ١٦)

Ample فسيح

Amulet التَّميمة، التَّعْويذة

Anachronism خطأ التّأريخ

Anadyomene وِلادة ڤينوس أو أفروديت (من الصَّدَفة) (صورة: ١٣٩)

Anaglyph نَقْش بارِز

Analysis التَّحليلات

Anamorphosis تَشْويه بصريّ (حالة تبدو فيها لوحة ما زائغة من زاوية وقويمة من أخرى)

Anarcho-nihilism الفَوْضَويّة العَدَميّة (اتّجاه فنّيّ ظهر في الدادائيّة وغيرها، في باريس بعد عام ١٩١٧)

Anastaltic نَسْخ بموادّ كيميائيّة

Anatomical-figure تِمثال سَليخ [الجِلد] (تمثال تشريحيّ، أوّل من صنعه هودون الفرنسيّ عام ١٧٦٧)

Anatomy عِلْم التَّشريح

Ancient القديم

Andiron أُثْفية (مِنْصَب حَجَريّ، مِشْبَك مَعْدنيّ له قوائم يوضع غالبًا فوق النار)

Androcephal حيوان برأس بشريّ

Angle = Corner زاوية

Angle of face زاوية الوجه

Anguipede إنسان أفعى (شخص خرافيّ له ذنب الأفعى)

Angular pediment الجبهة الزاويّة

الثالث ق.م) (صورة: ٨٦)

Alabaster المرمر (حجر رخاميّ مُلوَّن)

Alarifs مدرسة العَريف (طراز مِعْماريّ أندلسيّ نسبةً إلى جنّة العريف في غرناطة، أنشأها بنو نصر في القرن ١٤ م.)

Albarello (drug jar) مَزهريّة [خزفيّة شاميّة للأدوية] ، ألباريللو، البرميليّة (الكلمة الأجنبيّة مأخوذة من العربيّة: البرميل)

Album دفتر الصُّوَر

Alcove القُبّة، القبوة

Alexandrian art الفنّ الإسكندريّ (نسبة للإسكندر وهو فنّ هلنستيّ يعود إلى ما بعد عام ٣٢٣ ق.م، انتشر في المشرق)

Alive = Vivid حيّ، حيويّ

Aljamiado الجميادو، الأعجميّ (مُعرَّبة، وهي الكتابة الإسبانيّة بالأحرف العربيّة)

Allocation إختيار، تعيين

Allocation of a sample تَعيين العيِّنة

Almohade art الفنّ المُوحّديّ (وهو مغربيّ أندلسيّ نسبة للمُوحّدين في القرن ١٢ م) (صورة: ٩٢)

Almondshaped اللّوزيّ [الشّكل]

Altar المَذْبح [في الكنيسة]

Altar piece رافدة [المذبح] في الكنيسة

Amaranth = Scarlet أرْجُوانيّ داكن

Amateur هاوي [الفنّ]

Amazonomachi قِتال الأمازونات (موضوع إغريقيّ أسطوريّ نراه نحتًا في واجهات معبد البارثنون في أثينا)

Amber عنبر، كهرمان (حجر كريم بلون أصفر ضارب إلى الحمرة)

Ambiguity لَبس، غُموض (في تفسير العمل الفنّيّ)

عن الخلفيّة)

Aerial view مَنْظر جَوّيّ (مأخوذ من الجوّ أو من الأعالي)

Aero painting التّصوير الفراغيّ أو الجوّيّ (مَواضيع مأخوذة من الجوّ أو المُرتفَعات عند جماعة المُستقبليّين، باريس ١٩٠٩)

Aesthetic value of construction جَماليّة [البناء]

Aesthetician عالِم الجمال (فيلسوف الفنّ)

Aesthetics عِلْم الجَمال (فلسفة الفنّ)

Affected مُتكلِّف، مُنهَّج

Affectedness تَحَذْلُق

African-art الفنّ الإفريقيّ (يعود إلى شعوب إفريقيا، وهو فنّ مُحوَّف عن الواقع)

Agate عقيق، جَمَشْت

Aggregation تَجْميع [أجزاء فيما بينها]

Aghalibide epoch العَصْر الأغلبيّ (عصر إسلاميّ ظهر في تونس حكم فيه بنو الأغلب في القرن التاسع)

Agora أغورة، الرَّحبة (ساحة المدينة الإغريقيّة واسمها بالرّومانيّة فوروم)

Agrarian reform الإصلاح الزّراعيّ

Agreement إتّفاق

Agregation إجازة

Aileron دِعامة جنحيّة (في طرفي واجهة المعبد الرّومانيّ)

Aims = Objectives الأغْراض، الأهْداف

Airfield الميناء الجوّيّ

Ajanta أجَنْتا (كهوف أدْيرة هنديّة ق ٢ ق.م – ق ١ م) (صورة: ٥)

Ajustment = Adornment زينة، تَزْيين

Akkadian art الفنّ الأكّاديّ (من الفنون الرافديّة، في منطقة أكاد قرب بغداد، ويعود إلى الألف

A

Abacus وِسادة حَجَرِيَّة (بين العمود والسّاكف)، وِسادة تَحتِيَّة (أعلى تاج العمود الإغريقيّ)

Abbey بيعة، دَيْر [الرئيسه لقب]

Ablution room ميضأة (مكان الوضوء في المَساجد)

Absolute art فنّ مُطلَق (فنّ مُجرَّد من الشّكل يُعبِّر عن أفكار مُطلقَة كالرقش العربيّ)

Absolute deviation إنْحراف مُطلَق

Abstract art التَّجريديَّة (اتّجاه فنّيّ حديث ظهر منذ عام ١٩١٢ على يد كاندينسكي، يعتمد على عدم تشبيه الواقع وعدم التَّمثيل) (صورة: ٣٠)

Abstraction التَّجريد [في الفنّ] (صورة: ٢٩)

Abutment رَبْط [خشبتين]

Academical style أسلوب مَجْمعيّ (أسلوب يتبع تعاليم مَجمع الفنّ)

Academism مَجْمعيَّة (اتِّباع نماذج رائجة دون أصالة)

Academy مَجْمع [للفنون]

Academy of Art مدرسة الفنون الجميلة (أشهر مدرسة في باريس)

Acanthus أقنثة، الأكانت (شكل ورقة طبيعيَّة للزُّخرفة الكلاسيّة وتُسمَّى الكركر) (صورة: ١٥)

Acanthus leaf وَرَق الأقنثة (ورق نبات الكركر، ونراه في الزّخارف الإغريقيّة والرّومانيّة، وبخاصّة في التّاج الكورنثيّ)

Accession الاقْتِناء (شراء الأعمال الفنيَّة والأثريَّة وحيازتها)

Accessories تابع - تَوابع [مُتمِّمة لعمل فنّيّ زخرفيّ]

Accord تَوافُق

Accumulation تَراكُم

Accuracy الدِّقَّة

Acephalous عديم الرَّأس (تِمْثال فاقِد الرَّأس)

Achemenid epoch العَصْر الأخمينيّ (فارسيّ قديم ٦٠٠ - ٣٣٣ ق.م يعود إلى الأخمينيّين)

Acheropit صورة عفويَّة (لم تُصنَع بيد الإنسان)

Acheulean epoch العَصْر الآشوليّ (نسبة إلى منطقة أشول في حوض السُّوْم - فرنسا، ويرجع إلى ما قبل التاريخ، العصر الجليديّ الرابع)

Achy grey رماديّ أشهب، أرمد

Acoustics سَمْعيّ، عِلْم الصَّوت، سَماعيّ (دراسة انتشار الصَّوت والصَّدى في العمارة)

Acropolis أكروبول، أكروبوليس (المدينة المُرتَفِعة أو الضاحية الرَّسميَّة من المدن الإغريقيّة)، أُبيدوم

Acroter أكروتير (زينة سقْفيّة)

Acrylic أكريليك (ألوان مائيّة)

Action painting التَّصوير العفويّ

Actual size القَدْر الطَّبيعيّ، الفعليّ

Adaptation مُلاءمة، تَكيُّف

Additional burden مُفْرِط الزَّخرفة

Adherence اِلْتحام، اِلْتصاق

Adjoining مَدْعوم، مُضاف

Adobe آجُر مُنمَّط (حسب تشكيلات مُعيَّنة)

Adorned with flower of lily مُزَنْبَق (زخرفة مُستمدَّة من الزَّنبق)

Adornment زينة، تَزْيين

Adviser = Consultant مُستشار

Advisory رأي اسْتِشاريّ

Aeration = Airscop مُلقَّف [الهواء] (نظام معماريّ للتَّهوية)

Aerial perspective المَنْظور الهوائيّ (وهو منظور يعتمد على تظليل مُحيط الشَّكل لإبراز الموضوع

Librairie du Liban *Publishers*
P. O. Box: 11-9232 Beirut Lebanon

Associated companies, branches and representatives throughout the world

First published 1995

BN 01D110324

Printed in Lebanon

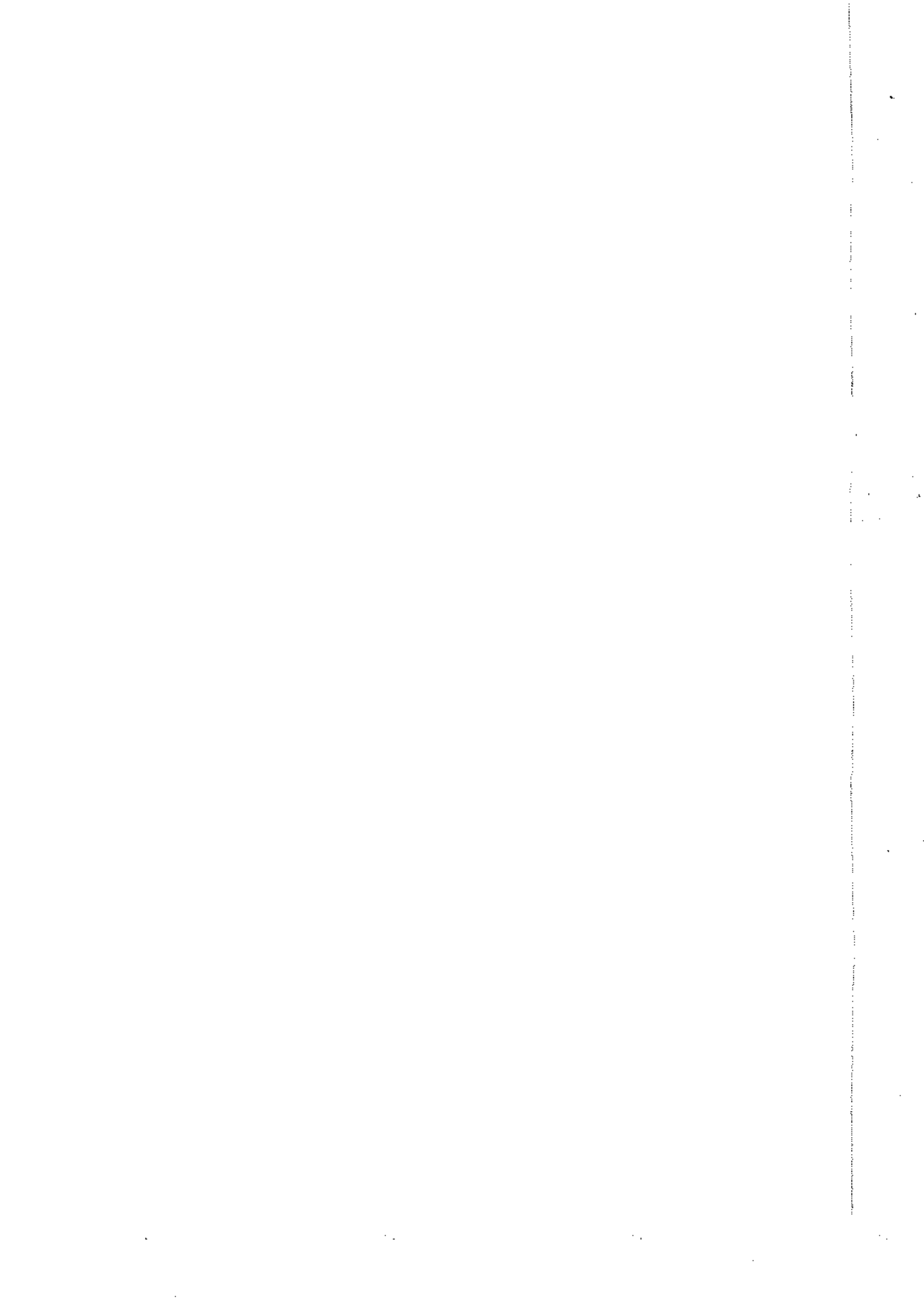
Dr. Afif Bahnassi

A Dictionary of Architecture & Arts

Arabic - English & English - Arabic

With an English - French Glossary

Librairie du Liban *Publishers*



A Dictionary of Architecture & Arts